

رهاافتی انتقادی در نسخه‌شناسی کتاب مصطفی الشریعه و مفتاح الحقيقة

علی اصغر محمدی*

کاووس روحی برندق**

چکیده

مصطفی الشریعه و مفتاح الحقيقة کتابی است با مضمون اخلاقی و عرفانی و منسوب به امام صادق (ع) که در بردهای مختلف تاریخی موردنظر عرفان و صوفیان بوده است و برخی صوفیان شروحی بر آن نگاشته‌اند. سبک نگارش کتاب نیز از جهت چینش باب‌ها و محتوا بسیار شبیه به آثار صوفیانه است. درستی انتساب این کتاب به امام صادق (ع) همواره میان دانشمندان چالش‌برانگیز بوده است. بررسی بهانه‌ها و دستاویزهای مخالفان و موافقان نشان می‌دهد این دلایل در موارد مهمی برپایه بخش‌هایی از این کتاب است که به‌هیچ‌روی از بخش‌های اصیل آن نبوده و بعدها به آن افزوده شده است و یا بوده و نادیده انگاشته شده است. این موضوع مهم ارزش پرداختن به نسخه‌های خطی این کتاب را دوچندان می‌کند. از طرف دیگر، بررسی نسخه‌های خطی آگاهی‌های ارزش‌مندی را درباره تاریخ پیدایش این کتاب به دست می‌دهد. نسخه‌های خطی این کتاب دارای چندگانگی‌های فراوانی است که کمتر در کتاب دیگری یافت می‌شود. چشم‌گیرترین اختلاف‌های موجود در این نسخه‌ها به اختلاف در مقدمه، تعداد ابواب، محتوای کتاب، و اختلاف در بخش پایانی کتاب بازمی‌گردد که باید بررسی شوند.

کلیدواژه‌ها: مصطفی الشریعه، امام صادق، نسخه‌های خطی، آمروزیان.

* دکترای علوم قرآن و حدیث، استادیار (مدعو) دانشگاه علامه طباطبائی (نویسنده مسئول)
ghoremohajal@gmail.com

** دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه تربیت مدرس
k.roohi@modares.ac.ir
تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۰۹/۲۸، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۱۰/۰۵

۱. مقدمه

کتاب *مصابح الشریعه و مفاتیح الحقيقة* از معدود کتاب‌هایی است که، علاوه‌بر صاحب کتاب، برسر محتوای آن نیز اختلافات شدیدی وجود دارد. بررسی نسخ خطی این کتاب نشان می‌دهد برسر الفاظ مقدمه کتاب تا تعداد ابواب و منقولات متن اختلافات فراوانی وجود دارد.

در طول تاریخ، در مقام داوری درباره درستی یا نادرستی انتساب *مصابح الشریعه* به امام صادق (ع)، دلایل علمی در موارد متعددی مبنی بر بخش‌هایی از کتاب است که اساساً جزء کتاب نبوده و بعدها به آن افزوده شده است و یا جزء کتاب بوده و اجزای اضافی در نظر گرفته شده است. استناد به باب «*معرفة الائمه*» برای اثبات شیعی‌بودن نویسنده *مصابح* و یا اثبات آن‌که این کتاب درجهت ایجاد آشتی میان تشیع و تصوف نگاشته شده و هم‌چنین استناد به برخی بخش‌های این باب هم‌چون لفظ «*أهل الكتابین*» برای بیان فضای فکری نویسنده کتاب از این جمله است (پاکتچی ۱۳۸۸: ۱۲۹، ۱۳۱). جهت‌گیری کلی پژوهش حاضر در نقد رویکرد میرزای نوری در خاتمه مستدرک الوسائل درمورد *مصابح الشریعه* و نسخه‌های اصیل آن است.

براساس فهرستواره دست‌نوشت‌های ایران (دنا)، ۲۳۸ نسخه از این کتاب در ایران موجود است که قدیمی‌ترین این نسخه‌ها که در سال ۷۱۶ قمری نگارش شده است مربوط به کتابخانه سپهسالار است (درایتی ۱۳۸۸: ج ۹، ۶۶۴-۶۵۶). به جز این نسخه که مربوط به قرن هفتم است، مابقی نسخ مربوط به پس از قرن ۱۰ است؛ اما بررسی‌های بیشتر نسخ موجود در جهان نسخه‌ای قدیمی‌تر از نسخه سپهسالار را نشان می‌دهد که تاریخ نگارش آن مربوط به ۱۲ محرم ۶۵۱ قمری است. این نسخه اکنون در کتابخانه آمیروزیانا در رم ایتالیا نگهداری می‌شود که تفصیل مشخصات آن خواهد آمد. نسخه‌ای دیگر از این کتاب مربوط به کتابخانه دانشگاه هاروارد است که براساس تاریخ مندرج برروی جلد آن می‌توانیم آن را مربوط به قرن نهم بدانیم. علاوه‌بر این‌ها دو نسخه از *مصابح* مربوط به زیدیان یمن در دست است که تاریخ کتابت آن‌ها مربوط به سال‌های ۹۹۶ و ۱۰۳۴ قمری است.

۱.۱ نسخ خطی

درمجموع، برای تحلیل ابواب و اختلافات نسخ مصباح، از اطلاعات ۲۴ نسخه خطی استفاده شده است که از این قرار است:

- اطلاعات نسخه کتاب خانه آمروزیانا در ایتالیا که به سال ۶۵۱ ق نگاشته شده است؛
- نسخه کتاب خانه سپهسالار به شماره ۵۵۰۹ که به سال ۷۱۶ ق نگارش یافته است؛
- نسخه کتاب خانه هاروارد مربوط به پیش از سال ۹۱۱ ق؛
- نسخه کتاب خانه ملی به شماره ۱۹۷۶۹ مربوط به پیش از ۹۲۷ ق؛
- نسخه‌ای از مصباح الشریعه مربوط به زیدیان یمن به سال ۹۹۶ ق؛
- نسخه‌ای از مصباح الشریعه مربوط به زیدیان یمن به سال ۱۰۳۴ ق؛
- دو نسخه خطی درر اللالی العمامدیه ابن ابی جمهور (۹۰۱ ق) که، در خاتمه مقدمه کتاب، مصباح الشریعه را آورده است؛
- نسخه کتاب خانه مجلس مربوط به سال ۹۵۹؛
- نسخه خطی کتاب خانه سپهسالار به شماره ۱۷۹۰ که در سال ۱۰۸۲ به قلم محمدعلی مشهدی نگاشته شده و به گفته شیخ آقابرگ تهرانی با سه واسطه از نسخه شهید شانی کتابت کرده است؛
- نسخه خطی جنات الوصال نوشته نورعلی شاه که ترجمه منظوم مصباح الشریعه است. وی ابتدا کلمات مصباح را به عربی آورده و به نظم فارسی آن را ترجمه کرده است. این نسخه در کتاب خانه مجلس به شماره ۹۱۳ و در سال ۱۲۵۹ کتابت شده است؛
- نسخه خطی ضیاء المصابح نوشته اسماعیل بن محمدعلی رضوی که ترجمه فارسی مصباح الشریعه است و به شماره ۲۷۹۵ در کتاب خانه مجلس موجود است. تاریخ کتابت آن سال ۱۱۱۷ است؛
- نسخه خطی مصباح الشریعه که در کتاب خانه مجلس به شماره ۸۰۳۷ موجود و در قرن ۱۱ کتابت شده است؛
- نسخه خطی مصباح الشریعه در کتاب خانه مجلس به شماره ۱۰۰۲۹/۸ که در قرن ۱۱ کتابت شده است؛

- نسخه خطی مصباح الشریعه در کتابخانه مجلس به شماره ۱۵۳۶۷/۴ که به قلم محمد طاهر اراسنجی به سال ۱۰۸۳ در دارالقرار قندھار کتابت شده است؛
- نسخه خطی مصباح الشریعه در کتابخانه مجلس که در قرن ۱۲ به قلم محمد تقی تاری کتابت شده است؛
- نسخه خطی مصباح الشریعه در کتابخانه مجلس به شماره ۸۲۷۳ که به سال ۱۰۵۸ کتابت شده است؛
- نسخه خطی مصباح الشریعه در کتابخانه مجلس به شماره ۸۳۷۲/۱ که به سال ۱۲۲۳ کتابت شده است؛
- نسخه خطی مصباح الشریعه در کتابخانه مجلس به شماره ۱۵۸۶۶ که در قرن ۱۲ کتابت شده است؛
- نسخه خطی کتابخانه ملی که به سال ۱۰۶۶ کتابت شده است؛
- نسخه خطی کتابخانه ملی که به سال ۱۱۴۶ کتابت شده است؛
- نسخه خطی کتابخانه ملی که به سال ۱۲۲۸ کتابت شده است؛
- نسخه خطی کتابخانه ملی که به سال ۱۲۵۴ کتابت شده است؛
- نسخه خطی کتابخانه ملی که به سال ۱۲۶۴ کتابت شده است؛
- نسخه خطی کتابخانه ملی که به سال ۱۲۹۴ کتابت شده است.

بررسی این نسخه‌ها نشان می‌دهد که عموماً مواردی که پس از قرن یازدهم نگاشته شده‌اند اختلافات چندانی ندارند، اما در میان این نسخ، برخی به‌دلیل قدمت اهمیت فراوانی دارند و یا دارای خصوصیات خاص و منحصر به‌فردی‌اند که با اختصار به مشخصات آن‌ها اشاره می‌شود:

۱.۱.۱ نسخه کتابخانه آمیروزیانا به سال ۱۶۵۱ ق

همان‌طورکه پیش‌ازاین گفته شد، قدیمی‌ترین نسخه مصباح الشریعه مربوط به کتابخانه آمیروزیانا رم در ایتالیاست، که به‌دلیل اقدم‌بودن لازم است اطلاعات کافی از آن ارائه شود.

اوجینیو گریفینی (Eugenio Griffini) در کتاب خود به نام *المخطوطات العربية بمكتبة الامبروزيانا بميلانو* - ایطالیا فهرستی از نسخ خطی عربی این کتاب خانه را ارائه کرده است. در جلد سوم این کتاب، از صفحه ۲۹۵ تا ۲۹۷، اطلاعات کتاب مصباح الشریعه و مفتاح الحقيقة را بیان می‌کند. همان‌طور که گفته شد، تاریخ کتابت آن مربوط به دوازدهم محرم سال ۶۵۱ قمری است. براساس این نسخه، مصباح ۹۹ باب دارد که این عدد در عموم نسخه‌های دیگر ۱۰۰ باب است. باب‌های ۹۹ گانه کتاب در این نسخه عبارت‌اند از:

۱. البيان	۲. الاحكام	۳. الرعایة	۴. الذکر	۵. الشکر
۶. اللباس	۷. السواك	۸. المبرز	۹. الطهارة	۱۰. الخروج من المنزل
۱۱. دخول المسجد	۱۲. افتتاح الصلوه	۱۳. القراءه	۱۴. الرکوع	۱۵. السجود
۱۶. التشهد	۱۷. السلام	۱۸. الدعاء	۱۹. الصوم	۲۰. الزکاه
۲۱. الحج	۲۲. السلامه	۲۳. العزله	۲۴. الدعاء	۲۵. التفكير
۲۶. الصمت	۲۷. الراحه	۲۸. القناعه	۲۹. الحرڪ	۳۰. الزهد
۳۱. صفة الدنيا	۳۲. الورع	۳۳. الغیرة	۳۴. التکلف	۳۵. الغرور
۳۶. الغرور	۳۷. النفاق	۳۸. العقل و الهواء	۳۹. الوسوسه	۴۰. الاقکل
۴۱. البصر	۴۲. المشي	۴۳. النوم	۴۴. المعاشره	۴۵. الكلام
۴۶. المدح والدم	۴۷. المرأة	۴۸. الغيبة	۴۹. الرياء	۵۰. الحسد
۵۱. الطمع	۵۲. السخاء	۵۳. الاخذ و العطاء	۵۴. الاخاء	۵۵. المشاوره
۵۶. الحلم	۵۷. التواضع	۵۸. الاقداء	۵۹. الغفو	۶۰. حسن الخلق
۶۱. العلم	۶۲. الفتيا	۶۳. الامر بالمعروف	۶۴. الخشيه	۶۵. آفة القراء
۶۶. بيان الحق و الباطل	۶۷. معرفه الانبياء	۶۸. معرفه الصحابة	۶۹. حرمه المسلمين	۷۰. بر الوالدين
۷۱. الموعظة	۷۲. الوصايا	۷۳. الصدق	۷۴. التوكل	۷۵. الاخلاق
۷۶. معرفة الجهل	۷۷. تبجيل الاخوان	۷۸. التوبه	۷۹. الجهاد و الرياضة	۸۰. النساد
۸۱. التقوى	۸۲. الموت	۸۳. الحساب	۸۴. حسن القلن	۸۵. التقویض
۸۶. اليقين	۸۷. الخوف والرجاء	۸۸. الرضا	۸۹. البلاء	۹۰. الصبر
۹۱. الحزن	۹۲. الحياة	۹۳. الدعوى	۹۴. المعرفة	۹۵. حب الله
۹۶. الحب في الله	۹۷. الشوق	۹۸. الحکمة	۹۹. حقيقة العبودية	

این کتاب فهرستی از این ۹۹ باب، بدون شماره‌گذاری، دارد که همگی آن‌ها با قال الصادق عليه السلام آغاز می‌شوند.

یکی از موارد مهم که در میان نسخ مورداختلاف است مقدمهٔ *مصابح الشريعة* است.
مقدمهٔ کتاب در این نسخه چنین است:

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي نور قلوب العارفين و قدس ارواحهم...؛ و شغلهم
بخدمته و وفقهم لطاعته و استعبدتهم بالعباده على مشاهدتهم و دعاهم الى رحمته و صلى الله
على محمد امام المتقين و قائد الموحدين و مؤنس المقربين و على آله المنتخبين الاخير
الابرار الطاهرين و سلم تسليماً

در این نسخه، پس از این جملات چیزی به مقدمه افزوده نشده است.

۲،۱،۱ نسخهٔ کتاب خانهٔ سپهسالار مربوط به سال ۷۱۶ ق

نسخهٔ مهم دیگر قدیمی ترین نسخهٔ موجود در ایران است که در سال (۷۱۶ ق) نگاشته شده است. این نسخه با شمارهٔ ۵۵۵۹ در کتاب خانهٔ سپهسالار موجود است.

متأسفانه چند صفحهٔ نخست این نسخه موجود نیست و کتاب با بخشی از «باب السواک» آغاز می‌شود و اولین عنوان از باب‌های *مصابح در آن (المبرز)* است که براساس شمارش ابواب *مصابح باب نهم* است. در این نسخه عنوان باب بهرنگ قرمز نگاشته شده و شماره باب نیز درج نشده است. بنابراین روشن نیست، پیش از باب السواک، چند باب در کتاب وجود دارد، چراکه در نسخهٔ آمیروزیانا باب شمارهٔ چهارم (النية) وجود ندارد. این نسخه نزدیک ترین نسخه به نسخهٔ آمیروزیاناست و با وجود این نقص در صفحات ابتدایی کتاب، برای ما روشن نیست این نسخه باب *النية* را دارد یا خیر. اگرچه با توجه به اتفاق تمامی نسخ غیر از آمیروزیانا در آوردن این باب می‌توانیم چنین نظر دهیم که احتمالاً آقای گرفیینی این باب را در نسخهٔ آمیروزیانا به شمار نیاورده و یا فراموش کرده است. به حال اثبات وجود این باب در نسخهٔ آمیروزیانا نیازمند مشاهدهٔ خود نسخه است.

این نسخه ارزشمند ایرانی باب پایانی کتاب با نام «باب حقيقة العبودية» را با جملهٔ « فهو من خاصة الله و عباده المقربين و أولياءه حقاً» خاتمه می‌دهد و با جملهٔ «تم الكتاب» انتهای کتاب را اعلام می‌کند که خود بیان‌گر زائدبودن روایت امام صادق (ع) پس از این جمله در نسخ دیگر است.

از خصوصیت‌های دیگر این نسخه آن است که باب معرفة الائمه در آن وجود ندارد و باب معرفة الصحابة در آن آمده است. متأسفانه، به دلیل مفقودشدن صفحات آغازین این نسخه، نمی‌دانیم مقدمهٔ *مصابح* در این نسخه به چه صورت است. این نسخه دارای اغلاط

متعدد نگارشی و نحوی است که در برخی موارد خطی بر روی کلمات غلط کشیده شده و اصلاح شده است. از اغلاظ نحوی می‌توان به باب المحبة و الرضا اشاره کرد که حدیث امام باقر (ع) را چنین آورده: «تعلق القلب بال موجود شرک و بال مفقود کفر» که اعراب نصب کفرً صحیح نیست و باید مرفوع شود.

۳،۱ نسخه کتاب خانه هاروارد

در میان نسخ خطی موجود، نسخه مربوط به دانشگاه هاروارد دارای خصوصیات منحصر به فردی است، از جمله در مقدمه، کتاب را از آن شقيق بلخی می‌داند. در ابتدای ابواب صدگانه این نسخه در هیچ‌کدام لفظ «قال الصادق» ذکر نشده و حتی در حدیث مذکور در تتمه باب صدم، که در برخی نسخ از امام صادق ع آورده شده است، لفظ «قال الصادق» را ذکر نمی‌کند و به گفتن «قال كتاب الله على اربعة اقسام...» اکتفا می‌کند. هم‌چنین باب معرفة الائمه را با باب معرفة الانبياء ادغام کرده و در ذیل عنوان «معرفة الانبياء و الائمه» آورده است.

۴،۱ درر اللئالی العمادیة فی الاحادیث الفقهیة

این کتاب در موضوع فقه نوشته شده است. نویسنده آن محمد بن زین الدین ابن ابی جمهور است. وی در کتاب *درر اللئالی* العزیریه نیز در موارد متعددی از روایات مصباح الشریعه استفاده کرده است (ابن ابی جمهور ۱۴۰۵ ق: ج ۴، ۳۹، ج ۱، ۲۸۰). کتاب *درر اللئالی* العمادیه هنوز به چاپ نرسیده است، اما دو نسخه خطی از آن با شماره‌های ۴۶۱۸ و ۴۴ در میان نسخ خطی کتاب خانه مجلس موجود است. نسخه ۴۶۱۸ در قرن یازدهم و سیزدهم نگارش یافته است، اما نسخه ۴۴ تاریخ نامعلومی دارد. ابن ابی جمهور متن مصباح الشریعه را، بدون اشاره به نام کتاب، در خاتمه مقدمه این کتاب می‌آورد. او قبل از ذکر متن مصباح چنین می‌گوید:

و سأَخْتُمُ هَذِهِ الْمَقْدِمَةِ بِذِكْرِ الْأَحَادِيثِ تَتَعَلَّقُ بَعْضُ حَقَائِقِ هَذَا الدِّينِ وَ شَيْءٌ مِّنْ حَقَائِقِ الْعِبَادَاتِ أَكْثَرُ اسْنَادِهَا عَنِ الصَّادِقِ الْإِمَامِ أَبْوَ عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ مَحْذُوفَةُ الْإِسَانِيَّدِ كَمَا رَوَتْهَا وَ أَعْلَمُ أَنِّي قَدْ تَرَمَّطْتُ فِي هَذِهِ الْأَحَادِيثِ الْمَرْوِيَّةِ فِي هَذِهِ الْخَاتِمَةِ وَ فِي جَمِيعِ الْأَحَادِيثِ الْوَارِدَةِ فِي الْأَقْسَامِ الْثَّلَاثَةِ الَّتِيَّهُ بَعْدَهَا إِذْكُرُ مَا يَتَعَلَّقُ بِهَا مِنِ الْحُكَمِ

الشرعية و ما استدل بها عليه و كيفية الاستدلال بها عليها و بعض الفروع المأخوذة منها على سبيل الاختصار...

روشن است که وی صریحاً روایات مصباح الشریعه را متنسب به امام صادق (ع) می‌داند و از آن‌ها را در استدلال‌های فقهی خود استفاده می‌کند.

روایت ابن ابی جمهور از روایات مصباح الشریعه در این کتاب بسیار عجیب است و با تمامی آن‌چه در نسخ خطی دیگر آمده است متفاوت است. او جمله ابتدایی هر باب را متعلق به امام صادق و فقرات بعد را از کلمات علماء و عرفاء و ... می‌داند. بنابراین در هر باب ابتدایی می‌گوید: قال الصادق (ع) ... و سپس بخش‌های بعدی ابواب را با کلماتی هم‌چون «قال بعض اهل العرفان»، «قال بعض العلماء»، «قال العارف»، «قال بعض اهل المعرفه»، مربوط به غیرمعصومان می‌داند. برای نمونه باب اول (البيان) در این کتاب چنین آمده است: «قال الصادق (ع) بحر المعرفة يدور على ثلاثة: الخوف والرجاء والحب فالخوف فرع العلم واليقين و الحب فرع المعرفة قال بعض العارفين دليل الخوف الهرب عن المعاصي و مخالفة الاوامر ...».

وی در این کتاب از ابواب مصباح الشریعه بخشی را آورده است، اما به‌طور گسترده‌ای جملات مصباح را نقل به معنا می‌کند. هم‌چنین در موارد متعددی ابواب او در مقایسه با مصباح اضافات و کاستی‌هایی دارد. این نکته نیز قابل ذکر است که باب «معرفه الائمه»، که از ابواب اختلافی مصباح است، در این نسخه ذکر نشده است.

۱,۱,۵ جنات الوصال

این کتاب نوشته نورعلی شاه محمدعلی بن میرزا عبدالحسین بن محمدعلی رقی طبسی (۱۲۱۲ ق) است. نسخه خطی این کتاب در سال ۱۲۵۹ کتابت شده و با شماره ۹۱۳ در نسخ خطی کتاب خانه مجلس موجود است. وی محتوای مصباح الشریعه را در صفحات ۲۸۴ تا ۳۷۷ از این کتاب می‌آورد و سپس شرح منظومی از آن‌ها ارائه می‌دهد.

وی هر باب را با عنوان «لمعة» می‌آورد. همه ابواب در این کتاب مطابق نسخ مصباح است، اما نکته قابل توجه در این نسخه آن است که بابی با شماره ۱۰۱ (لمعة الحادی و المئة!) تحت عنوان «الصدقة» می‌آورد که در نسخ دیگر وجود ندارد. این باب این‌گونه آغاز می‌شود: «روى عن النبي صلى الله عليه و الـه انه سئل ابليس عن الصدقة ...».

همان طورکه می‌دانیم، ابواب مصباح الشریعه با الفاظی هم‌چون «رُوی» آغاز نمی‌شود و همگی سخن صاحب کتاب است؛ بنابراین بی‌شک چنین بابی از اضافات مصباح الشریعه در جنات الوصال است.

۱،۶ نسخه کتاب خانه مجلس مربوط به سال ۱۰۸۲ ق

همان طورکه در الشریعه آمده است، این نسخه به خط محمدعلی مشهدی است که در سال ۱۰۸۲ در نجف نگاشته شده است. شیخ آقابزرگ تهرانی می‌گوید او این نسخه را با سه واسطه از نسخه شهید ثانی نگاشته است (تهرانی ۱۴۰۳ ق: ج ۱، ۱۱۱). این نسخه اکنون با شماره ۱۷۹۰ در کتاب خانه سپهسالار موجود است. در این نسخه در مقدمه به نام کتاب و انتساب آن به امام صادق (ع) اشاره شده است. ابواب شماره گذاری شده‌اند و باب معرفة الائمه در آن وجود ندارد. باب صدم دارای اضافات است و پس از خاتمه کتاب با جمله « فهو من خاصة الله و عباده المقربين و اوليائه حقاً» روایتی از امام صادق (ع) می‌آورد که به این صورت آغاز می‌شود: «و روی عن الصادق عليه السلام انه قال لبعض تلامذته يوماً: اى شيء تعلمتم في ...».

۱،۷ نسخه مربوط به زیدیان یمن کتابت شده در سال ۱۰۳۴ ق

در این نسخه نکته‌ای منحصر به فرد و مهم درباره پیشینه کتاب مصباح الشریعه آمده است که می‌تواند تحلیل‌های مربوط به این کتاب را دچار تحول کند.
بر روی جلد این نسخه چنین آمده است:

روى أن الجامع لهذا من كلام جعفر الصادق هو ابوالحسن الشاذلي وليس كذلك لأنني وجدت نسخه قد يمه كتبت في أربع مائة سنة وكسور وهذه المدة قبل وجود أبي الحسن الشاذلي رحمة الله فالمشهور ان المصباح المذكور لجعفر بن محمد جامع له قبل وجود الشاذلي.

روشن نیست که به چه دلیلی مصباح الشریعه را به شاذلی متسب کرده‌اند، اما با تحلیل استناد محتوای مصباح الشریعه در می‌یابیم جمله معروف «العبودية جوهرة كنهها الربوبية»، که در باب صدم مصباح آمده است، در برخی نقل‌ها از ابوالحسن شاذلی وارد شده است (نفری ۱۴۲۸ ق: ج ۱، ۱۵۰؛ این عجیبة الحسنی ۲۰۰۵: ۲۵۷)، اگرچه در برخی نقل‌های دیگر نیز این جمله از ابوبکر واسطی (۳۲۰ ق) نقل شده است (بقلی شیرازی ۲۰۰۸: ج ۳، ۱۷۲).

آن‌چه بر جلد این نسخه زیدی یمنی نوشته شده است حاوی نکات بسیار مهمی است، از جمله آن که نویسنده می‌گوید نسخه‌ای قدیمی از مصباح را دیده است که مربوط به پیش از وجود ابوالحسن شاذلی است. اگر این نقل مورداً اعتماد باشد، باید بگوییم از آن‌جاکه زمان تولد ابوالحسن شاذلی سال ۵۹۳ قمری است، اثبات می‌شود که پیش از این زمان نیز نسخه‌ای وجود داشته است. این نکته بسیار قابل توجه است، چون قدیمی‌ترین ذکری که از مصباح الشریعه وجود دارد مربوط به سید بن طاووس (۶۵۴ق) است و قدیمی‌ترین نسخه مصباح الشریعه که در کتاب خانه آمبروزیانا در ایتالیاست نیز مربوط به سال ۶۵۱ قمری است. حال آن‌که این جمله نشان می‌دهد بسیار پیش از این تاریخ، یعنی در حدود سال ۴۰۰ تا ۴۵۰، نیز مصباح الشریعه وجود داشته است.

۲. اختلافات نسخ

همان‌طورکه گفته شد، اختلافات شدیدی در نسخ مصباح الشریعه وجود دارد که در بخش‌های مختلف قابل بررسی است.

۱.۲ اختلاف در مقدمه مختصر کتاب

بر مقدمه مذکور در نسخه آمبروزیانا اضافاتی در تمامی نسخ دیگر وجود دارد. در نسخه دانشگاه هاروارد، پس از ذکر مقدمه، این اضافات می‌آید: «اما بعد فهدا کتاب مصباح الشریعه و مفتاح الحقيقة من تصانیف اکمل المتقدمین و افضل المتأخرین الشقيق البخلی غفرالله له و هو مبوب على مائه باب».

نسخه یمنی دارای اضافاتی در لابلای اوصاف عارفان است، اما پس از «... و سلم تسلیماً» از کتاب و انتساب آن نام نبرده است.

در نسخه‌های ایرانی کتاب که مربوط به قرون ۱۰ و پس از آن است تقریباً به طور متفق پس از «... و سلم تسلیماً» جملاتی آمده است، مبنی بر آن که نام این کتاب مصباح الشریعه و مفتاح الحقيقة و از کلمات امام جعفر صادق (ع) است. برای نمونه اضافات نسخه کتاب خانه ملی مربوط به قرن دهم این گونه است: «و بعد فهدا کتاب مصباح الشریعه و مفتاح الحقيقة من کلام الامام المفترض الطاعه على سایر الانام ابی عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام و هو مشتمل على مائة باب و الله الموفق للصواب».

باتوجه به این اختلافات، می‌توان گفت مقدمه کتاب همان است که در نسخه آمبروزیانا آمده است و در نسخ بعدی، اضافات استنداخ‌کنندگان در مورد نام و صاحب کتاب

آورده شده است، کما این‌که در نسخه هاروارد آن را متعلق به شقیق بلخی و در نسخ دیگر آن را مربوط به امام صادق (ع) می‌دانند.

۲،۲ اختلاف در تعداد ابواب

ابواب مصباح براساس نسخه آمبروزیانا ۹۹ عدد است؛ اما در تمامی نسخ دیگر تعداد ابواب را ۱۰۰ می‌دانند. مقایسه ابواب نشان می‌دهد که با بیان «النية»، که در تمامی نسخ بدون اختلاف باب چهارم به آن اختصاص دارد، در نسخه آمبروزیانا نیامده است؛ بنابراین با وجود این باب، ابواب صدگانه این نسخ کامل می‌شود. البته، به دلیل مفقودشدن صفحات آغازین نسخه سپهسالار، از وجود یا عدم وجود این باب در این نسخه اطلاعی نداریم.

اختلافات ابواب نسخ به این نکته ختم نمی‌شود. مرحوم مصطفوی در فهرست خود برای مصباح، عدد ۷۲ را دو بار تکرار می‌کند و اولی را به نام برالوالدین و دومی را به نام الموعظة می‌آورد؛ بنابراین اگر تکرار اعداد را در نظر بگیریم، ابواب کتاب به ۱۰۱ باب رسیده است، حال آن‌که غیر از نسخه آمبروزیانا که تعداد ابواب در آن ۹۹ است، همه نسخ دیگر بر ۱۰۰ باب بودن مصباح اتفاق نظر دارند.

میرزای نوری معتقد است که باب معرفة الصحابة (باب ۶۸) جزء کتاب نیست و از اضافات مخالفان شیعه در این کتاب است؛ او چنین می‌گوید:

و أما خامساً: فما في الهدایه أيضاً، إنّ فيه أشياء منكرة، مخالفه للمتوارثات قلت: ليته رحمة الله أشار الى بعضها، فإنما لم نجد فيه ما يخالف المشهور، فضلا عن المتواثر، نعم فيه باب في معرفة الصحابة و ذكر فيه ما يوهم إنّ الأصل فيهم الحسن و الفضل و العدالة، على طريقة أهل السنة.

فأول ما يقال: إنّ هذا الباب من دسيس بعضهم في هذا الكتاب و يشهد له أنه بنسى على مائه باب على ما يظهر من النسخ و ما لها من الفهرست و الباب السبعون الذي يوجد فيها أنه في معرفة الصحابة، هو في الفهرست في حرمه المؤمنين و عليه يتم الأبواب و ليس في الفهرست عنوان لمعرفة الصحابة و في النسخة جعل الباب السبعين في معرفة الصحابة و الحادى بعده في حرمه المؤمنين و الثاني و السبعين في برا الوالدين، ثمّ كرر و قال: الباب الثاني و السبعون في الموضع، فإن جعلناه من غلط النسخ يزيد باب على المائه و هو خلاف ما في الفهرست و النسخ و إلّا فهو أيضاً من تدليس المدسّس و يكشف عن أنّ الباب المذكور خارج عن الأصل، لاحق به فلاحظ (نوری ۱۴۰۸ ق: ۱، ۲۱۰).

برای ما مشخص نیست که مشخصات نسخه موجود نزد میرزای نوری چگونه بوده است، اما در تمامی نسخی که بررسی کردیم باب معرفة الصحابة به عنوان بابی مستقل مطرح بوده است، مگر نسخه هاروارد که درباره احتمال زیاد وقوع تدلیس در آن سخن خواهیم گفت.

به نظر می‌رسد بابی که از ابواب مصباح نبوده و بعدها به آن افزوده شده است بابی است به نام «معرفة الائمه (ع)» که پس از باب معرفة الأنبياء و قبل از باب معرفة الصحابة قرار گرفته است. این باب در بسیاری از نسخ از جمله در نسخه آمبروزیانا موجود نیست. علاوه بر آن چه با مقایسه نسخ در این مورد گفته شد، با بررسی دقیق‌تر محتوای این دو باب و خصوصیات کتاب می‌توان با دلایل متعددی اصالت باب معرفة الصحابة و اضافه‌بودن باب معرفة الائمه را اثبات کرد.

علامه مجلسی حدیث مربوط به معرفة الائمه را، که از سلمان فارسی از پیامبر اکرم (ص) نقل شده است، به نقل از مصباح نمی‌آورد. وی این حدیث را از کتاب *المختصر* با سند مستقل آن نقل می‌کند (مجلسی ۱۴۰۳ ق: ج ۵۳، ۱۴۲).

در نقل مصباح، این باب به این صورت آغاز می‌شود: «روی باسناد صحيح عن سلمان الفارسی»؛ حال آن‌که، با توجه به ابواب کتاب و نحوه نگارش آن، در هیچ جای دیگر کتاب سخنی از سند در مورد احادیث وجود ندارد. از طرف دیگر این باب تنها بابی است که در مصباح صدر تا ذیل آن متن حدیث است، حال آن‌که ابواب ۹۹ گانه دیگر همگی سخن نویسنده مصباح است که در متن آن گاهی از حدیث نیز استفاده شده است.

اما این که میرزای نوری باب معرفة الصحابة را با روح شیعی حاکم بر کل کتاب در تعارض می‌بیند (نوری ۱۴۰۸ ق: ج ۱، ۲۱۰) نیز کاملاً مورد انتقاد است، چراکه اگر باب معرفة الائمه را از کتاب حذف کنیم، چنین فضایی دیگر بر کل کتاب حاکم نیست.

این سخن زمانی بیشتر مورد توجه قرار می‌گیرد که بدایم اکثر کلمات این کتاب با رویکرد صوفیانه نگاشته شده است و اشاره به چند حدیث از امامان شیعه موجب شیعی‌دانستن و یا حداقل غلبۀ فضای شیعی برای این کتاب نمی‌شود، کما این که به طور مثال آثار صوفیانه ابوحامد غزالی خالی از احادیث ائمه شیعه نیست.

بی‌شک تصور میرزای نوری از تعارض باب معرفة الصحابة با کلمات دیگر امام صادق (ع) در سایر ابواب از آن‌جا نشئت می‌گیرد که آن سخنان را سخنان امام صادق (ع)

فرض کرده است؛ حال آنکه نه آنچه در ابواب ۹۹ گانه آمده و نه آنچه در باب معرفة الصحابة آمده است، هیچ‌کدام، سخن امام نیست؛ بنابراین هیچ استبعادی ندارد که در ضمن ابوابی که یک صوفی برای کتاب خود آورده است باشی همچون باب معرفة الصحابة گنجانده شود. چنین چیزی در میان نویسنده‌گان صوفیه مسبوق به سابقه نیز بوده است. ابوالقاسم عبدالرحمن بن محمد بکری (۳۸۰ ق) در کتاب الانوار فی علم الاسرار و مقامات الابرار فصلی را بعنوان «السلامة فی الاقتداء بالصحابۃ رضی اللہ عنہم» آورده است که در آن چنین می‌گوید: «السلامة فی الاقتداء بالصحابۃ رضی اللہ عنہم و الأخذ بما أجمعوا عليه و الإمساك عما تنازعوا فيه و الغنیمة فی الاقتداء بهم بموالاتهم أجمعین و ذکرهم بالجمیل و التخلق بآدابهم فی الدین» (بکری ۱۴۲۱ ق: ۱۱۶).

ابوحامد غزالی (۵۰۵ ق) نیز در احیاء العلوم به‌نحوی دیگر به همین موضوع اشاره کرده است. وی می‌گوید: «و لازم الاقتداء بالصحابۃ رضی اللہ عنہم و اقتصر علی اتباع السنۃ، فالسلامة فی الاتباع و الخطر فی البحث عن الأشیاء و الاستقلال و لا تکثر اللجوح برأیک و معقولک و دلیلک و برهانک» (غزالی بی تا: ج ۱، ۵۲). هم چنین محمد بن ابراهیم کلاباذی (۳۸۰ ق) می‌گوید:

و رأوا الاقتداء بالصحابۃ و السلف الصالح و سكتوا عن القول فيما كان بينهم من التشاجر و لم يروا ذلك قادحا فيما سبق لهم من اللہ عز و جل من الحسنى و أقرّوا أن من شهد له رسول اللہ صلی اللہ علیه و سلم بالجنة: فهو فی الجنة و أنهم لا يعذّبون بالنار و لا يرون الخروج على الولاة بالسيف و إن كانوا ظلمة (کلاباذی ۱۹۹۳: ۳۳).

بنابراین وجود چنین باشی در این کتاب نه تنها ارتباطی به تعارض با روح شیعی حاکم بر کتاب ندارد، بلکه ظن عامی بودن نویسنده مصباح الشریعه را تشیدید می‌کند.

در مصباح الشریعه در باب «فی بیان الحق و الباطل» (باب ۶۷) نیز به چنین مطلبی بر می‌خوریم که گوینده مخاطب خود را از هرگونه ورود در اختلافات عقیدتی موجود در میان مسلمانان شدیداً نهی می‌کرد.

در این بخش، صاحب مصباح اعتقاد خود در مورد اصول دین و آنچه لازم است سالک الی اللہ بدان اهتمام ورزد و آنچه باید از آن اجتناب کند را بازگو می‌کند. این اصول در موارد ذیل جمع می‌شود:

توحید الهی و صفات او شامل عدل، اراده، و مشیت او در تمام امور، قدرت الهی بر همه‌چیز، صدق او در وعد و وعید، و این که قرآن کلام اوست و او قبل از کون و مکان و زمان بوده و ایجاد عالم و ازین‌بردن آن برای او یکسان است و با ایجاد عالم بر علم او افزوده نمی‌شود و با فنای آن از ملکش کاسته نمی‌شود.

آن‌گاه تأکید می‌کند سالک باید ملازم این اصول باشد و در اختلافات مردم در مسائل اعتقادی دین وارد نشود، چراکه منجر به صعوبت امر دین‌داری او می‌شود.

شکی نیست مقصود او از اختلافات مردم همان اختلافات کلامی اعتقادی است، از جمله اختلافات مردم در مسئله امامت و برخی صفات خدا از قبیل رؤیت و تجسیم و ... او انسان را از ورود و فحص در این مسائل نهی می‌کند. در باب معرفة الصحابة نیز او مخاطب خود را از سخن گفتن و طعن به برخی صحابه بازمی‌دارد که از فحوای کلامش کاملاً پیداست که مقصودش روش شیعه در برخورد با برخی صحابه و طعن بر ایشان است. گویا چنین تسامحی در مواجهه با عقاید کلامی امری شایع نزد صوفیه است. اصل در رفتار ایشان توجه به اعمال شخصی عبادی است و اجتناب از آن‌چه این تمرکز بر عبادات را تحت الشعاع خود قرار می‌دهد از محورهای تعالیم ایشان است.

چنین تفکر و سیره‌ای بی‌شک در تفکرات ائمه اهل‌البیت (ع) جایگاهی ندارد، چه این که ایشان تأکیدات فراوانی بر تأمل و تحقیق در دست‌یابی به حقیقت عقاید اسلامی داشتند و خود نیز تمام تلاششان را بر تحکیم این عقاید در میان شیعیان خود به کار می‌بستند.

۳.۲ اختلاف در مؤخره روایت صدم کتاب

در برخی نسخ از جمله یمنی و نسخه کتابخانه ملی به سال ۱۰۶۶ قمری و برخی نسخ دیگر، باب صدم کتاب، با عنوان «العبودیة»، با عبارت «فهو من خاصة الله و عباده المقربين و أولياءه حقاً» به پایان می‌رسد؛ اما در برخی نسخه‌های دیگر حدیثی به‌نقل از امام صادق (ع) آمده است که به این صورت آغاز می‌شود: «قال الصادق (ع) كتاب الله تعالى على اربعة اشياء العبارة والاشارة واللطائف والحقائق...»، که به نظر می‌رسد از اضافات کتاب است. البته در برخی نسخ دیگر، پس از تصریح به اتمام کتاب، بعد از عبارت «فهو من خاصة الله و عباده

المقربین» از حدیث دیگری غیر از حدیث کتاب الله علی اربعة اشیاء استفاده شده است که هردوی این‌ها از اضافات استنداخ‌کنندگان مصباح است.

در این مجال، شایسته است به نسخه‌ای مطبوع از مصباح اشاره کنیم که در بیروت به چاپ رسیده است. ابواب مصباح در این نسخه کاملاً بهم ریخته است. این نسخه با ابوابی هم‌چون العبودیة (در دو باب)، غض البصر، المشی، العلم، الفتیا، الامر بالمعروف، آفه العلماء، آغاز می‌شود و باب‌های پایانی آن نیز از این قرار است: المعرفة، حب الله، الحب لله، الشوق، الحكم الدعوی، العبرة، القناعة، الغيبة.

ابواب ۶۱ (الكلام)، ۶۷ (المدح والذم)، ۴۸ (المراد) و ۶۱ (حسن الخلق) در این نسخه وجود ندارد و هم‌چنین باب العبودیة، که باب صدم همه نسخ مصباح را تشکیل می‌دهد، در این نسخه دو بخش شده و باب‌های اول و دوم را به وجود آورده است. هم‌چنین باب المعاشرة در این نسخه در دو باب به شماره‌های ۱۹ و ۶۹ آمده است.

از خصوصیات دیگر این نسخه آن است که باب معرفة الائمة، که در برخی نسخ مصباح وجود ندارد، در این نسخه ذیل شماره ۲۸ وارد شده است. این نسخه خالی از مقدمه کتاب است و با توجه به اضافات و نقصان‌های گفته شده در ۹۹ باب به چاپ رسیده است.

البته نویسنده عدد ۹۹ را از شماره ابواب حذف کرده است تا کتاب با باب صدم پایان پذیرد. بنابراین بعد از باب ۹۸ (فى القناعه)، بدون آن‌که باب ۹۹ داشته باشیم، باب ۱۰۰ (فى الغيبة) را داریم.

۴،۲ اختلافات متنی

علاوه بر آن‌چه در اختلافات نسخ مصباح گفته شد، شاهد اختلافات مهمی در متن مصباح الشریعه نیز هستیم.

در باب یازدهم (باب الخروج من المنزل) سخنی به‌نقل از ابوذر آورده شده است که نسخ خطی در مرور گوینده آن اختلاف دارند. به طور مثال نسخه هاروارد و نسخه سپهسالار (قرن ۸) و نسخه یمنی (۹۶۶ ق) آن را از ابوذر می‌آورند، اما نسخه کتاب خانه مجلس (۹۵۹ ق) و کتاب خانه ملی به شماره ۱۹۷۶۹ (۹۲۷ ق) آن را از ابوالدرداء آورده‌اند.

در باب هفتاد و ششم (فى الاخلاص) چنین مطلبی آمده است: «قال الاول: هلک العاملون الا العابدون و هلک لعابدون الا العاملون ...»

این روایت در اکثر نسخ به همین شکل آمده است، از جمله در دو نسخه سپهسالار و نسخه یمنی و بسیاری نسخ دیگر؛ اما در برخی نسخ استنداخ‌کننده، به تصور این‌که در این

جمله «قال الاول» به امام اول یعنی امیرالمؤمنین (ع) اشاره دارد، آن را به شکل «قال الامام الاول» و یا «قال الامام الاول على (ع)» آورده است. نسخه هاروارد و نسخه کتابخانه مجلس (قرن ۱۱) از این جمله است. این درحالی است که مقصود از «الاول» در این کلام لزوماً به امام (ع) اشاره ندارد و مقصود از آن همان اولین کسی است که این کلام را گفته است. قال الاول اصطلاحی است که در همین معنا در حوزه‌های دیگر غیر از حدیث نیز استعمال می‌شود.

به طور مثال در وقعة الصفين می‌گوید: «... و اما انت یا مروانُ فكما قال الاول: و أفلَّتْهن علباءُ جريضاً وَ لَوْ ادركتهُ صَفَرَ الوطابِ» (ابن مزارحم ۱۴۰۴ ق: ۴۱۷) که مقصود از الاول در این کلام اولین گوینده این شعر یعنی امرؤ القيس است.

گویا گوینده این سخن به‌طور دقیق مشخص نیست و چه بسا از همین جهت است که به گوینده آن اشاره نکرده است. در درر اللئالی که نسخه خطی آن در دست است، در این بخش به جای قال الاول می‌گوید: «و من هذا ما قبل فی القديم: هلك العالمون الا العابدون...».

۳. رویکردهای نسخ خطی در انتساب کتاب

باتوجه به آن‌چه در بررسی نسخ آمد، درمجموع سه رویکرد در انتساب ابواب کتاب را می‌توان در این نسخ مشاهده کرد که عبارت‌اند از:

۱,۳ انتساب به امام صادق (ع)

رویکرد اکثریت قریب به اتفاق نسخ که با ذکر «قال الصادق (ع)» در ابتدای ابواب آن ابواب را متنسب به امام صادق (ع) می‌کنند. درستی یا نادرستی چنین انتسابی نیازمند بحثی مستقل است. مهم‌ترین و قدیمی‌ترین نسخ خطی چنین رویکردی را در انتساب کتاب دارند. نسخه آمبروزیانا، نسخه سپهسالار، و به‌طور کلی تمامی نسخ خطی مجلس و ملی و سپهسالار و یمنی از مصادیق چنین رویکردی در انتساب کتاب‌اند.

۲,۳ انتساب به غیر امام صادق (ع)

رویکرد نسخه هاروارد تمام ابواب را متناسب به شقيق بلخی می‌داند. در مقدمه کتاب نیز آن را متعلق به شقيق بلخی می‌داند و در ابتدای ابواب صدگانه خبری از قال الصادق (ع) نیست.

۳. انساب تلفیقی

رویکرد ابن ابی جمهور در درر *الثانی العمامی* در هر باب بخش ابتدایی آن را با قال الصادق متناسب به امام صادق می‌کند، اما ادامه باب را از اقوال عرفا و علماء می‌داند و با قیودی مانند «قال العارف» و «قال بعض اهل العرفان» و ... می‌آورد. در جای خود گفتیم که ابن ابی جمهور مصباح الشریعه را با نقل به معنا و اضافات و کاستی‌های فراوان در خاتمه مقدمه درر *الثانی* می‌آورد.

۴. بررسی و تحلیل

براساس بررسی‌های صورت‌گرفته در نسخ خطی، شاهد اختلافات فراوان و عجیب این نسخ بودیم. این موارد شامل اختلافات در انساب کتاب، اختلافات در محتوای نسخ، اضافات و کاستی‌های مربوط به ابواب، و اضافات و کاستی‌های محتوای مطالب نسخ است. با توجه به بررسی‌هایی که در جای خود درباره این اختلافات صورت گرفت می‌توانیم محتوای اصیل کتاب مصباح الشریعه را به این صورت بیان کنیم.

نام این کتاب مصباح الشریعه و مفتاح الحقيقة است که در صد باب تنظیم شده است. این صد باب عبارت‌اند از:

عنوانین ابواب صدگانه کتاب مصباح الشریعه

۱. البيان	۲. الاحكام	۳. الرعاية	۴. النية	۵. الذكر
۶. الشكر	۷. اللباس	۸. السواك	۹. المبرز	۱۰. الطهارة
۱۱. الخروج من المنزل	۱۲. دخول المسجد	۱۳. افتتاح الصلوة	۱۴. القراءة	۱۵. الرکوع
۱۶. السجود	۱۷. الشهد	۱۸. السلام	۱۹. الدعاء	۲۰. الصوم
۲۱. الزكاة	۲۲. الحج	۲۳. السلامه	۲۴. العزله	۲۵. الدعاء
۲۶. التفكير	۲۷. الصمت	۲۸. الراحه	۲۹. القناعه	۳۰. الحرص

۳۵. التکلف	۳۴. العبرة	۳۳. الورع	۳۲. صفة الدنيا	۳۱. الزهد
۴۰. الوسوسة	۳۹. العقل و الهواء	۳۸. النفاق	۳۷. الغرور	۳۶. الغرور
۴۵. المعاشرة	۴۴. النوم	۴۳. المشي	۴۲. البصر	۴۱. الاكل
۵۰. الرياء	۴۹. الغيبة	۴۸. المرأة	۴۷. المدح والذم	۴۶. الكلام
۵۵. الاخاء	۵۴. الخذ و العطاء	۵۳. السخاء	۵۲. الطمع	۵۱. الحسد
۶۰. العفو	۵۹. الاقتناء	۵۸. التواضع	۵۷. الحلم	۵۶. المشاوره
۶۵. الخشيه	۶۴. الامر بالمعروف	۶۳. الفتيا	۶۲. العلم	۶۱. حسن الخلق
۷۰. حرمة المسلمين	۶۹. معرفة الصحابة	۶۸. معرفة الانبياء	۶۷. الحق و الباطل	۶۶. آفة القراء
۷۵. التوکل	۷۴. الصدق	۷۳. الوصية	۷۲. الموعظة	۷۱. براءوالدين
۸۰. الجهاد و الرياضة	۷۹. التوبه	۷۸. تبجيل الاخوان	۷۷. معرفة الجهل	۷۶. الاخلاص
۸۵. حسن الظن	۸۴. الحساب	۸۳. الموت	۸۲. التقوى	۸۱. الفساد
۹۰. البلاء	۸۹. الرضاء	۸۸. الخوف والرجاء	۸۷. اليقين	۸۶. التفويض
۹۵. المعرفة	۹۴. الدعوى	۹۳. الحياة	۹۲. الحزن	۹۱. الصبر
۱۰۰. حقيقة العبودية	۹۹. الحكمة	۹۸. الشوق	۹۷. الحب في الله	۹۶. حب الله

کاستی باب چهارم (باب النیة) در نسخه آمیروزیانا، با توجه به اجماع نسخ خطی دیگر در وجود این باب، حمل بر اشکال این نسخه می‌شود. درواقع، اجماع نسخ دیگر در وجود باب النیة در کتاب وجود صد باب در این کتاب را صحیح تر نشان می‌دهد.

اضافه شدن باب صدویکم در نسخه خطی جنات الوصل (شرح منظوم مصباح) با نام «باب الصدقۃ» نیز ازسوی نویسنده کتاب صورت گرفته و جزء ابواب اصیل مصباح نیست. بابی با عنوان باب معرفة الائمه در ابواب مصباح الشریعۃ وجود ندارد و از اضافات بعدی آن است. درمیان نسخ موجود در دسترس ما تنها نسخه هاروارد به این باب اشاره می‌کند و باب معرفة الصحابة را ندارد. با بررسی دقیق این نسخه متوجه دستبرد به مطالب آن می‌شویم. نویسنده این نسخه باب ۶۸ و ۶۹ را بهنحوی غیرعادی تلفیق می‌کند و چنین می‌آورد: «الباب الثامن والتاسع والستون في معرفة الانبياء والائمه». تلفیق این دو باب به طرز کاملاً ناشیانه‌ای صورت گرفته است، بهنحوی که متن به دست آمده کاملاً نامفهوم و بی‌ربط است. از باب ۶۸ (معرفة الانبياء) فقرات بعد از «...جهلت خصوصیتهم» قطع شده و از ابتدای باب ۶۹ (معرفة الائمه) چندین جمله حذف شده و از جمله «قبل ان يخلق الله سماءً مبنية» باب را آغاز کرده است. این فقره چنین است:

فان (و ان) قابلت أفعالهم و أقوالهم بمن دونهم من الناس فقد أساءت صحيتهم و أنكرت معرفتهم و جهلت خصوصيتهم بالله و سقطت عن درجة حقائق الایمان و المعرفة. فایاک ثم ایاک!»(انهای باب ۶۸)

(ابتدای باب ۶۹) قال الصادق (ع): روی باسناد صحيح عن سلمان الفارسی (رضی الله عنه)، قال: دخلت علی رسول الله (ص) فلما نظر الی، قال (فقال): يا سلمان ان الله عز و جل لم یبعث نبیا ولا رسولًا الا و له اثنا عشر نقبیا. قال: قلت يا رسول الله عرفت هذا من اهل الكتابین. قال: يا سلمان هل علمت نقائی الاثنی عشر الذين اختارهم الله للامامة من بعدی؟ فقلت الله و رسوله أعلم. فقال: يا سلمان خلقنی الله تعالى من - صفة نوره و دعائی فأطاعته، فخلق من نوری علیا و دعاء فأطاعه، فخلق من نوری و نور علی فاطمة و دعاها فأطاعته و خلق منی و من علی و فاطمة الحسن و الحسین، فدعاهما فأطاعاهما، فسمانا الله بخمسة أسماء من أسمائه. فالله تعالى المحمود و أنا محمد و الله العلی و هذا على و الله القاطر و هذه فاطمة و الله ذو الاحسان و هذا الحسن و الله المحسن و هذا الحسین؛ و خلق من نور - الحسین تسعة ائمه فدعاهم فأطاعوه، من قبل ان یخلق الله سماء مبنیة او أرضا مدبیة او هواء او ملکا أو بشرا و كنا أنوارا نسبحه و نسمع له و نطیع... .

که بخش مشخص شده با خط ذیل آن از انهای باب ۶۸ و ابتدای ۶۹ حذف شده است.
دلایل میرزای نوری نیز در اصالت باب معرفة الائمه و اضافی بودن باب معرفة الصحابة در جای خود نقد شد.

صد باب موجود در این کتاب همگی با «قال الصادق (ع)» آغاز می‌شود که در بدرو امر چنین القا می‌کند که تمام آن‌چه در ذیل آن آمده است از امام صادق (ع) است. این موضوع در جای خود قابل بررسی است، اما این‌که در نسخه هاروارد تمام ابواب را منتسب به شقيق بلخی می‌داند کاملاً قابل نقد است. اولاً چنین چیزی مخالف تمام آن چیزی است که در نسخ دیگر آمده است؛ ثانیاً اصل انتساب کتاب و بهتر آن ابواب آن به شقيق بلخی مطلبی قابل نقد است. حداقل آن‌که چنین سبکی در نگارش کتاب در دوره شقيق بلخی و فضیل عیاض مسبوق به سابقه نبوده و در اواخر قرن سوم و اوایل قرن چهارم رواج یافته است. قرائن متنه موجود در نسخه هاروارد نیز نوعی دستبرد و تدلیس در مطالب کتاب را القا می‌کند. علاوه بر آن‌چه در صفحات پیشین درباره اضافه کردن باب معرفة الائمه و کاستن باب معرفة الصحابة در این نسخه بیان شد، قرینه دیگری نیز وجود دارد که چنین تدلیسی را اثبات می‌کند. در باب شماره هشتادونه (فی الرضا)

حدیثی است که می‌باید آن را از امام صادق (ع) بدانیم در فقرات این باب چنین آمده: «سمعت ابی محمد الباقر (ع) تعلق القلب بال موجود شرک و بالمفقود کفر». حال باید پرسید اگر بخش ابتدایی باب متنسب به امام صادق نباشد و مربوط به شقيق بلخی باشد، این سخن از چه کسی نقل می‌شود؟!

روشن است که چنین حدیثی در متن باب فقط در صورت انتساب کلام به امام صادق (ع) قابل توجیه است. به هر حال انتساب محتوای ابواب به شقيق بلخی وجه قابل قبولی ندارد. اما در درر *اللئالی* نیز، همان طور که گفته شد، ابن ابی جمهور ابتدای ابواب را به امام صادق (ع) متنسب می‌کند و ادامه آنها را به عرفا. بی‌شک چنین رویکردی را باید در تلقی او از مطالب کتاب بدانیم که در نحوه ایراد مصباح *الشريعة* در کتاب خودش آن را اعمال کرده است. این مخالف غالب نسخه مصباح *الشريعة* است.

وجود نسخه‌هایی هم‌چون هاروارد و نسخه درر *اللئالی* نشان می‌دهد اولاً انتساب مصباح *الشريعة* به امام مطلبی قطعی و پذیرفته شده از جانب علماء نبوده و انتساب ابواب محتوای آن گاهی به امام صادق (ع) گاهی به شقيق بلخی و گاهی همانند درر *اللئالی* نشان دهنده وجود نوعی بی‌ هویتی در مرور مصباح *الشريعة* است. گویا کتابی در قرون چهارم تا هفتم نگاشته شده و پس از آن به فراخور سلایق مختلف به انحصار مختلف است تاخت شده است.

مقدمه مصباح *الشريعة* با توجه به بررسی که در اختلافات نسخه صورت گرفت خالی از نام کتاب و صاحب آن است.

باب صدم و پایانی کتاب با جمله «فهو من خاصة الله و عباده المقربين و اولياءه حق» پایان می‌پذیرد و روایات مختلفی که از امام صادق (ع) در برخی نسخ پس از این جمله آمده است از اضافات مصباح *الشريعة* است.

۵. نتیجه‌گیری

بررسی دقیق اختلافات نسخ مصباح *الشريعة* نتایج مهمی را درباره چهارچوب و شاكله اصلی این کتاب به دست می‌دهد که لازم است در بحث از خصوصیات کتاب و انتساب آن موردن توجه قرار گیرد. این نتایج عبارت‌اند از:

۱. اگر شهادت صاحب نسخه خطی زیدی – یمنی به سال ۱۰۳۴ قمری را صحیح بدانیم، قدیمی‌ترین نسخه خطی که از مصباح الشریعه مشاهده شده است مربوط به نیمة اول قرن پنجم است؛
۲. مصباح الشریعه در صد باب تنظیم شده است که با باب البیان آغاز و به باب العبودیة ختم می‌شود. بر این اساس، باب‌های «معرفة الائمه» و «باب الصدقه» از ابواب اصیل مصباح نیستند و به آن افروزه شده‌اند؛
۳. تمامی ابواب صدگانه کتاب با «قال الصادق (ع)» آغاز می‌شوند؛
۴. مقدمه مصباح الشریعه، باتوجه به بررسی که در اختلافات نسخه صورت گرفت، خالی از نام کتاب و صاحب آن است و با عبارت «... و صلی الله علی محمد امام المتقدین و قائد الموحدین و مؤنس المقربین و علی آل المنتجبین الاخیار الابرار الطاهرين و سلم تسليمًا» پایان می‌پذیرد و آن‌جهه پس از این بخش در برخی نسخ آمده است از اضافات مصباح است؛
۵. باب صدم و پایانی کتاب با جمله « فهو من خاصة الله و عباده المقربين و اولياءه حقاً» پایان می‌پذیرد و روایات مختلفی که از امام صادق (ع) در برخی نسخ پس از این جمله آمده است از اضافات مصباح الشریعه است؛
۶. در مقام داوری درباره معتبرترین نسخ خطی کتاب مصباح الشریعه باید گفت، باتوجه به قرائتی که بر اصالت یا عدم اصالت ابواب و کلمات کتاب اشاره دارند و در متن پژوهش حاضر به تفصیل بررسی شد، می‌توان گفت دو نسخه کتابخانه آمبروزیانا و کتابخانه سپهسالار که قدیمی‌ترین نسخه‌های موجودند از اعتبار بیشتری برخوردارند.

کتاب‌نامه

- ابن أبي جمهور، محمد بن زین الدین (۱۴۰۵ ق)، عوالي اللئالي العزيزية فی الاحادیث الدينيه، قم: شهداء.
- ابن طاووس، علی بن موسی (۱۴۰۹ ق)، الأمان من أخطار الأسفار والأزمات، قم: مؤسسه آل البيت.
- ابن عجیبة الحسنی، ابوالعباس احمد (۲۰۰۵)، إيقاظ الهمم فی شرح الحكم، قاهره: دار جوامع الكلم.
- ابن مزاحم، نصر (۱۴۰۴ ق)، وقعة صفین، قم: مؤسسه امام المهدی.
- بلی شیرازی، روزبهان (۲۰۰۸)، تفسیر عرائس البیان فی حقائق القرآن، بیروت: دار الكتب العلمية.
- بکری، ابوالقاسم عبدالرحمن بن محمد (۱۴۲۱ ق)، الانوار فی عالم الاسرار و مقامات الابرار، بیروت: دار الكتب العلمية.
- پاکچی، احمد (۱۳۸۸)، مباحثی در علل الحديث به ضمیم بازشناسی متن مصباح الشریعه، تهران: انجمن علمی دانشجویی الهیات دانشگاه امام صادق (ع).

تهرانی، شیخ آقابزرگ (۱۴۰۸ ق)، *النریعة إلى تصنیف الشیعہ*، قم و تهران: اسماعیلیان و کتابخانه اسلامیه.

جعفر بن محمد (۱۴۰۰ ق)، *مصاح الشریعة*، بیروت: مؤسسه الأعلمی للمطبوعات.

جعفر بن محمد الصادق (ع) (۱۳۷۳)، *مصاح الشریعة*، ترجمه و شرح گیلانی، مقدمه و تعلیقۀ سید جلال الدین محدث ارمومی (عبدالرزاق گیلانی)، نشر صدوق.

جعفر بن محمد، امام صادق (۱۳۶۰)، *مصاح الشریعة*، ترجمه حسن مصطفوی، تهران: انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران.

حر عاملی، محمد بن حس (۱۴۰۹ ق)، *وسائل الشیعہ*، قم: مؤسسه آل البيت.

درایتی، مصطفی (۱۳۸۸)، *فهرست واره دستنوشته‌های ایران (دنا)*، تهران: مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی.

شهید ثانی، زین الدین بن علی (۱۳۹۰)، *کشف الریبة*.

شهید ثانی، زین الدین بن علی (۱۴۰۹ ق)، منیه المرید، قم: مكتب الإعلام الإسلامي.

شهید ثانی، زین الدین بن علی (بی تا)، *مُسْكَن الفَوَادِ عَنْ قَدْ الأَحَبَّةِ وَالْأَوْلَادِ*، قم: بصیرتی.

غزالی، ابو حامد (بی تا)، *إحياء علوم الدين*، بیروت: دار الكتاب العربي.

کفعی، ابراهیم بن عاملی (۱۴۰۵ ق)، *المصاح للكفعی* (جنة الأمان الواقعیة)، قم: دار الرضا.

کلابادی، ابویکر محمد بن ابراهیم (۱۹۳۳)، *التعرف لمذهب التصوف*، مصر: مطبعة السعادة

گریفینی، اوچینیو (۱۹۱۱)، *المخطوطات العربية بمكتبة الامبروزيانا بمیلانو-ایطالیا*، میلان.

مجلسی، محمد باقر (۱۴۰۳ ق)، *بحار الأنوار الجامعۃ لدرر أخبار الأئمۃ الأطهار (علیهم السلام)*، بیروت: دار إحياء التراث العربي.

نفری، ابو عبد الله محمد بن ابراهیم (۱۴۲۸ ق)، *غیث الموهاب العلییة فی شرح الحكم العطائیة*، بیروت: دار الكتب العلمیة.

نوری، حسین بن محمد تقی (۱۴۰۸ ق)، *مستارک الوسائل و مستنبط المسائل*، قم: مؤسسه آل البيت.

نسخ خطی

ابن ابی جمهور، زین الدین (۹۰۱ ق)، درر اللئالی العمادیة، کتابخانه مجلس شورای اسلامی.

ابن ابی جمهور، زین الدین (بی تا)، درر اللئالی العمادیة، کتابخانه مجلس شورای اسلامی.

بلخی، شقیق (۹۱۱ ق)، *مصاح الشریعة و مفتاح الحقيقة*، دانشگاه هاروارد.

جعفر ین محمد (۱۰۳۴ ق)، *مصاح الشریعة*، زیدیان یمن.

جعفر ین محمد (۱۰۵۸ ق)، *مصاح الشریعة*، کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره ۸۲۷۳).

جعفر ین محمد (۱۰۶۶ ق)، *مصاح الشریعة*، کتابخانه ملي.

- جعفر ین محمد (۱۰۸۲ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه سپهسالار (شماره ۱۷۹۰).
- جعفر ین محمد (۱۰۸۳ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره ۱۵۳۶۷/۴).
- جعفر ین محمد (۱۱۴۶ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه ملی.
- جعفر ین محمد (۱۲۵۴ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه ملی.
- جعفر ین محمد (۱۲۶۴ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه ملی.
- جعفر ین محمد (۱۲۹۴ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه ملی.
- جعفر ین محمد (۷۱۶ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه سپهسالار (شماره ۵۵۵۹).
- جعفر ین محمد (۹۲۷ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه ملی (شماره ۱۹۷۶۹).
- جعفر ین محمد (۹۵۹ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه مجلس شورای اسلامی.
- جعفر ین محمد (۹۹۶ ق)، *مصباح الشریعه*، زیدیان یمن.
- جعفر ین محمد (قرن ۱۱)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره ۱۰۰۲۹/۸).
- جعفر ین محمد (قرن ۱۱)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره ۸۰۳۷).
- جعفر ین محمد (قرن ۱۲)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه مجلس شورای اسلامی.
- جعفر ین محمد (قرن ۱۲)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره ۱۵۸۶۶).
- جعفر ین محمد. (۱۲۲۳ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره ۸۳۷۲/۱).
- جعفر ین محمد. (۱۲۲۸ ق)، *مصباح الشریعه*، کتابخانه ملی.
- رضوی، اسماعیل بن محمدعلی (۱۱۱۷ ق)، *ضیاء المصباح*، کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره ۲۷۹۵).
- نورعلی شاه (۱۲۰۹ ق)، *جنات الوصول*، کتابخانه مجلس شورای اسلامی (شماره ۹۱۳).