

*Critical Studies in Texts and Programs of Human Sciences,*  
Institute for Humanities and Cultural Studies (IHCS)  
Monthly Journal, Vol. 21, No. 6, Summer 2021, 231-252  
Doi: 10.30465/CRTLS.2021.33056.1986

## **Happiness or Eudaimonia?**

### **A Critical Review on the Book**

***The Politics of Happiness:***  
***What Government Can Learn from the***  
***New Research on Well-Being***

Seyed Mohsen Alavipour\*

#### **Abstract**

Throughout different civilizations and cultures, political philosophers have contemplated on the meaning of “happiness” as the goal of human life, and so, their contemplation has extended to the normative and policy-making domain of the ideal political state. However, while classically philosophers tended to understand the term as a quality for the good life, in the modern era the quantitative explanation of the subject prevailed and the goal alternated into human satisfaction through capital accumulation and economic growth. Nevertheless, modern social abnormalities, such as Opium, depression, and tremendous family break-ups led the socio-political intellectuals to explore alternatives that might help to find real, sustainable satisfaction in human social life. Among others, Derek Bok’s “*Politics of Happiness*” is an exploration for such alternative which is based on Bhutan’s national policy towards substitution of “happiness” for “economic growth” and attempts to indicate different elements and aspects of such transformation in social policies in western states, namely the United States.

**Keywords:** Happiness, Policy-Making, State, Pleasure.

---

\* Assistant Professor of Political Science, Institute of Humanities and Cultural Studies, Tehran, Iran,  
alavipour@ihcs.ac.ir

Date received: 06/03/2021, Date of acceptance: 19/07/2021



Copyright © 2010, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies). This is an Open Access article. This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.



## شادکامی یا سعادت؟

نگاهی انتقادی به کتاب سیاست شادکامی:

آنچه حکومت می‌تواند از تحقیقات جدید درباب بهروزی بیاموزد

سیدمحسن علوی پور\*

### چکیده

شادکامی و سعادت از مهم‌ترین مقولاتی است که در طول تاریخ تفکر سیاسی و اجتماعی، در تمدن‌های مختلف مورد توجه بوده است و فیلسوفان تلاش داشته‌اند تا با ارائه تعریفی جامع از آن، رویکردهای هنجارین سیاسی و حکومتی را تجویز کنند. این امر اگرچه در دوران تفکر کلاسیک عموماً مبتنی بر فهم سعادت به عنوان مقوله‌ای فعال و درنتیجه کیفیتی برای زندگی خوب بوده است، در دوران مدرن و با ظهور تفکر لیرالی متحول شد و به واسطه آن، به مقولاتی مانند رشد اقتصادی و افزایش ثروت ترجمه شد، اما این رویکرد نتوانست مانع از بروز ناهنجاری‌هایی باشد که حتی در کشورهای ثروت‌مند به نحو فزاینده‌ای در حال گسترش هستند. مقولاتی مانند افسردگی، مصرف مواد مخدر، از هم‌گسیختگی خانوادگی، و مانند آن از بحران‌هایی است که برخی پژوهش‌گران غربی را بر آن داشت که در جست‌وجوی بدیلی پایدار و فارغ از آسیب برای این رویکرد برآیند. کتاب سیاست شادکامی از آثاری است که در این زمینه بر آن است تا با بهره‌مندی از رویکرد متفاوت کشور بوتان در اعلام «شادکامی» به جای رشد اقتصادی، به عنوان معیار حکومت خوب، مؤلفه‌ها و ابعاد مختلف این موضوع را در حکومت‌ورزی غربی بهویژه در کشور آمریکا بررسی کند.

**کلیدواژه‌ها:** شادکامی، سیاست‌گذاری، حکومت، لذت.

\* استادیار علوم سیاسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ایران، alavipour@ihcs.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۴/۲۸، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۱۲/۱۶



Copyright © 2018, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies). This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits others to download this work, share it with others and Adapt the material for any purpose

## ۱. مقدمه

«happiness» که در زبان فارسی به سعادت یا شادکامی ترجمه شده است، همواره یکی از دغدغه‌های اصلی اندیشمندان و فیلسوفان بزرگ و همچنین دولتمردان و سیاستمداران در طول تاریخ بوده است. درواقع، شاید به جرئت بتوان مدعی شد که در چهارچوب این اندیشه‌ورزی و سیاست‌گذاری‌ها، آن‌چه به‌شکل‌گیری سامان جامعه مشروعیت بخشیده است، درک ضرورت جهت‌گیری به‌سوی حیات جمعی معطوف به تحقق سعادت انسانی بوده است. درنتیجه، برای اهل فکر راهی جز تأمل در این باب وجود نداشته است که بینند چگونه می‌توان سیاست و سیاست‌گذاری را در جامعه چنان سامان داد که امکان دست‌یابی به سعادت برای شهروندان فراهم آید. بر همین اساس، در طول تاریخ اندیشه‌ورزی سیاسی، فیلسوفان بزرگ همواره با مشکل تعریف سعادت و نشان‌دادن راه تحقق آن در جامعه روبرو بوده‌اند و این امر از ابتدای سنت فلسفه‌ورزی سیاسی در آتن تا سنت تفکر اسلامی و اندیشه‌مدرن راهنمای بنیادین نظام فلسفی هر اندیشمند را تشکیل داده است.

البته این امر به اندیشه‌های سیاسی محدود نیست و هرگونه ارائه‌الگوی بهزیستی، در چهارچوب تجویز راه رسیدن به سعادت صورت می‌پذیرد. بر این اساس، ادیان و آموزه‌های اخلاقی و معنوی نیز هرکدام از منظر خویش سعادت را چونان شادزیستن در هنگامه و موقعیت مناسب آن تبیین می‌کنند و راه دست‌یابی بدان را به پیروان نشان می‌دهند. از آموزه‌های دینی (مانند ادیان ابراهیمی) گرفته که با تأکید بر اولویت شادکامی فرادنیوی، که به‌واسطه جاودان‌بودن بر شادکامی‌های زمان‌مند دنیوی برترند، رهروان خویش را به جست‌وجوی سعادت در چهارچوب دستور کار تجویزی مبتنی بر روحی الهی تشویق می‌کنند تا آموزه‌های معنویت‌گرایی چون بودیسم، هندوئیسم، داؤئیسم، و دیگر مکاتب شرقی که هرکدام از منظری سعادت را به صرف‌نظر کردن از شادکامی‌های زودگذر دنیوی منوط می‌کنند (برخلاف ادیان که بر اولویت تأکید دارند و نه ضرورتاً تعارض میان آن‌ها) و با ارائه آموزه سعادت‌یابی تدریجی روح (در چهارچوب فهم تناخی از زیست دنیوی انسان)، الگویی متداوم را از پالایش روحی در مسیر دست‌یابی به سعادت پیش‌پای می‌نهند تا نظریه‌های مختلف فلسفه اخلاق، که هرکدام با محور قراردادن آن‌چه بهترین شیوه زیستن برای انسان می‌انگارند، و راهکارهای اخلاقی را برای آن ارائه کنند. هم‌چنین، نظریه‌های مختلف دیگر در حوزه‌های متنوع علوم انسانی (مانند اقتصاد، علوم اجتماعی، روان‌شناسی، و ...) که هرکدام با کاوش در زندگی واقعی و روزمره انسانی تعریفی از شادزیستن برای

ابنای بشر در نظر می‌گیرند، همه‌وهمه در یک امر مشترک‌اند و آن تأکید بر اهمیت و محوریت سعادت یا شادکامی در ایجاد انگیزه و چشم‌انداز به آینده زیست انسانی است. بر همین اساس، پرداختن به این‌که سعادت چیست و چگونه دست‌یاب تواند بود، پرسشی است که در طول تاریخ تأمل انسانی مدنظر بوده است و در عرصه سیاست نیز همواره دولت‌ها تلاش کرده‌اند تا با ارائه پاسخی معقول و مورد پذیرش عمومی به این سؤال، مشروعيت تداوم حکمرانی خویش را تضمین کنند، اما باید توجه داشت که در سده‌های متأخر، بهویژه در قرن بیستم و پس از آن، با شکل‌گیری الگوهای مدرن و سیطره آن سعادت نیز در اقصی نقاط جهان به‌شكل مدرن بازتعریف شد و در این تعریف، الگوهای متافیزیکی کلاسیک در تفکر به کناری نهاده شدند و به جای آن‌ها، الگوهای علم‌محور مبتنی بر امور فیزیکی اولویت یافتند. بر همین اساس، تعریف «*happiness*» از «*eudaimonia*» ارسطویی که بیش‌تر نگاهی معنوی و مبتنی بر زیست سالم روان انسانی داشت به «*happiness*» بتامی تبدل شد که بر شادزیستی مبتنی است که به تولید و تکثیر رفاه در جامعه رهنمون می‌شود. چنین تحولی البته تبعات فراگیری را به‌دنبال داشت که از جمله آن‌ها شکل‌گیری انواع نظریه‌های دولت رفاه، دولت‌های لیرالی در دوران معاصر، اولویت‌یافتن تولید ثروت بر اباحت زیست معناگرا، و درکل برتری اقتصاد بر سایر مؤلفه‌های زیست انسانی در تنظیم برنامه‌های دست‌یابی به اهداف زندگی (که همواره در چهارچوب «*happiness*» تعریف شده است) بود. در نتیجه، مقولاتی مانند توسعه، رفاه، سرانه، افزایش تولید، و مانند آن در تعریف مدرن خویش تا حد امکان از مؤلفه‌های غیرآماری و ملموس تهی شد و این امور به بخش‌هایی خارج از تعریف زندگی «*happy*» انسان انتقال یافت. این امر با وجود تداوم و گستره سیطره، البته در سال‌های اخیر، موردانتقاد قرار گرفته است و با تحولات فکری در نیمة دوم سده بیستم و پس از آن، زمینه برای فهم‌های بازاندیشانه از «*happiness*» مهیا شد؛ زمینه‌ای که باعث شد تعاریف مرسوم از مقولاتی مانند توسعه نیز موربدانگری قرار گیرد و با بازگشت اخلاق جامعه محور به اولویت‌های تعریف زندگی سعادت‌مند، شیوه‌های بدیل اندیشه‌ورزی در این عرصه شکل‌گیرد.

کتاب سیاست شادکامی، نوشته درک باک، از جمله آثاری است که نشانه‌های مؤثری را از این تحول به‌دست می‌دهد و چشم‌انداز نوینی را از برنامه‌ریزی و سیاست‌گذاری متناسب با فهم جدید از زیست بهینه انسانی در عصر حاضر پیش‌روی می‌گذارد. این کتاب که متن اصلی آن در سال ۲۰۱۰ منتشر شده است، در سال ۱۳۹۶ با ترجمه نرگس سلحشور برای نخستین بار توسط انتشارات نگاه معاصر به زبان فارسی منتشر شد و به نظر می‌رسد بررسی

محتوای آن می‌تواند در ارتقای مباحثه و کاوش در زمینه بهزیستی و همچنین سیاست‌گذاری‌های معطوف به نیکی در کشور مؤثر افتد. بنابراین، متن حاضر بر آن است که نخست با تأمل انتقادی در ادبیات موجود در زمینه شادکامی و سعادت، متن کتاب را مورد بررسی قرار دهد و بر سیل مألف رویکرد انتقادی، نقاط قوت و ضعف آن را از یکدیگر تمیز دهد.

## ۲. نظریه‌های سعادت و جایگاه لذت

برای پرداختن به جایگاه سعادت و شادکامی در سیاست‌گذاری‌های کلان و بهویژه تعییر آن به شاخص‌هایی که میزان لذت‌مندی و رضایت از زندگی را نشان می‌دهند، لازم است که نخست درکی درست از معنای این عبارت داشته باشیم؛ امری که با اتكا به اندیشه‌متفکران بزرگ تاریخ میسر است. ارسسطو از نخستین فیلسوفان بر جسته‌ای است که صورت‌بندی روشی از مقوله سعادت در فلسفه سیاسی و اخلاقی خویش به دست می‌دهد. در نگاه ارسسطو که در کتاب اخلاق نیکوماخوس (۱۳۷۸) قابل دست‌یابی است، می‌توان نیکزیستان را بالاترین سطح خیر در نظر گرفت که در آن، فرد هم به لحاظ اخلاقی و هم عقلانی در جست‌وجوی خیر می‌زید. این فرد از «eudaimonia» برخوردار است که امری غایی و خودبستنده است و غایت هر کنشی را در بر می‌گیرد، اما باید توجه داشت که در این رویکرد، «eudaimonia» نه یک وضعیت که شامل فعالیت‌هایی است که به‌واسطه ارزش و اهمیت خودشان قابل‌پی‌گیری‌اند. به‌تعییردیگر، برای ارسسطو نفس نیکزیستان که خود خیر غایی است، آن چیزی نیست که با دست‌یابی بدان به سکون برسیم، بلکه فعالیتی است که مدام است دارد و درنتیجه شاید ترجمه مألف صورت‌گرفته از آن به «سعادت» یا حتی «شادکامی» چندان وافی به مقصود نباشد و به نظر می‌رسد عبارت «شکوفایی» می‌تواند معادل مناسب‌تری برای آن باشد (see Crespo and Mesurado 2015: 935). این درحالی است که در سده‌های بعدی، با سیر تحول معرفت فلسفی و با ظهور اندیشه‌های فلسفی رواقی (White 2006: 53؛ برن 1357: 103) و مسیحی (see Denise and White 1999؛ Augustin 1972)، که هر کدام به گونه‌ای موضوع «لذت» را از مقولات مورد توجه فلسفه سیاسی کنار نهادند (بنگرید به علوی‌پور ۱۳۹۷)، چنین رویکرد فعالانه‌ای به این واژه به حاشیه می‌رود و با غبله رویکرد «موقعیتی»، سعادت‌مندی با بهره‌گیری از «لذت» معادل می‌شود. امری که به‌ویژه آن را می‌توان در اندیشه‌های جرمی بتام و به دنبال آن در سیاست‌گذاری‌های غالب لیبرالی مدرن بازشناسایی کرد.

درواقع، با شروع دوران مدرن لذت، که از امری سیاسی به امری فردی تقلیل یافته بود، با تفکر جرمی بتام، متفکر انگلیسی قرن هجدهم میلادی و مبدع نظریهٔ فایله‌گرایی، به هدف اصلی زندگی انسانی تبدیل شد. بتام با شعار «بیشترین شادی برای بیشترین تعداد افراد» اعلام کرد که غایت زیست انسانی رهایی از الم و دست‌یابی به لذت است و درنتیجه آن‌چه انسان را در این «وضعیت» قرار می‌دهد، همان شادکامی معهودی است که تفکر سیاسی باید به دنبال آن باشد. این لذت اساساً مبنی بر نفع فردی است و بر اساس آن، «وقتی ما چیزی جز لذت را به خاطر خودش نمی‌خواهیم، نمی‌توانیم خواستار لذت دیگران همانند لذت خود باشیم. بعبارت دیگر، وقتی لذت دیگران را می‌خواهیم، سبب لذت خود ما نیز می‌شود» (اعوانی ۱۳۸۹: ۱۴). در چهارچوب چنین رویکردی بود که دولتهای مدرن لیبرالی در قرون اخیر دست‌یابی به نفع شخصی را، که همانا بهره‌مندی از لذت است، هدف غایبی سیاست‌گذاری خود قرار دادند و درنتیجه آن، رضایتمندی از زندگی به عنوان مؤلفه‌ای محوری در درک میزان بهره‌مندی شهروندان مدرن از شادکامی به شمار آمد و با تدوین شاخص‌هایی، سنجش کمی آن به عنوان معیار ارزیابی حکومت‌ها در نظر گرفته شد. در واقع، «از این منظر، فایله‌گرایی در اصلاح قوانین و مؤسسات اجتماعی در انگلستان و نیز پایه‌ریزی نهضت لیبرالیسم و ایجاد فلسفهٔ دموکراسی بسیار سودمند بوده است و یکی از ساده‌ترین و خردمندانه‌ترین اصولی است که قانون‌گذاران کشورهای غربی آن را هادی راه خویش قرار داده‌اند» (همان: ۱۵).

این رویکرد اگرچه در طول دهه‌های متتمدی با شاخص قراردادن مقولاتی، مانند رشد اقتصادی و افزایش ثروت، به عنوان منبعی برای شادی بیشتر پشتونه جهش‌های بزرگ اقتصادی و صنعتی در دنیای غرب بوده است، ضرورتاً نتوانست به هدف نهایی خویش یعنی شادکردن اعضای جامعه دست یابد و بروز نابهنه‌نگاری‌های متعدد اجتماعی مانند افسردگی، مصرف مواد مخدر، از هم‌گسیختگی خانوادگی، و مانند آن‌ها باعث شد که برخی پژوهش‌گران در جست‌وجوی بدیلی مناسب برای این معیار باشند که درنتیجه آن در دهه‌های اخیر تلاش‌هایی برای جای‌گزینی شاخص شادکامی به جای شاخص رشد در این جهت صورت گرفته است. کتاب سیاست شادکامی (۱۳۹۶) یکی از نمونه‌های این رویکرد است.

### ۳. بررسی انتقادی کتاب سیاست شادکامی

دهه‌های متتمدی معیارهای آماری اقتصادی مانند رشد اقتصادی، تولید ناخالص، سرانه درآمدی، و مانند آن به عنوان معیارهایی برای رتبه‌بندی کشورهای جهان شناخته می‌شد. این

رتبه‌بندی اگرچه ضرورتاً نام «خوش‌بختی»، «شادکامی»، یا «سعادت» را بر خود نداشت، اما تنها معیاری بود که نیک‌زیستن انسان مدرن را در جهان تعریف می‌کرد. این معیار با وجود آن‌که مشخصاً ریشه در پیشینه فکری و تمدنی دنیای غرب دارد، ناگزیر از سوی کشورهای دیگر نیز (که غالباً در زمرة کشورهای «جهان سوم» شناخته می‌شوند) مورد پذیرش بود. در این میان، اما رخدادی متفاوت در کشوری نه‌چندان موردووجه، به مرور و پس از گذشت چند دهه، به‌واسطه ناراستنمایی‌های پارادایم مسلط موردووجه قرار گرفت. این رخداد در سال ۱۹۷۲ در کشور بوتان روی داد که از کشورهای کوچک جنوب شرقی آسیاست و به‌واسطه تجربه طولانی استعمار و هم‌چنین تجاوزهای مکرر کشورهای بزرگ منطقه‌ای مانند ژاپن، چین، و کره همواره در زمرة کشورهای فقیر، ضعیف، و عقب‌مانده به‌شمار می‌رود. این رخداد هنگامی روی داد که پادشاه این کشور در اقدامی خلاف عادت اعلام کرد: «از این‌پس معیار اصلی ملت او برای اندازه‌گیری پیشرفت "شادکامی ناخالص ملی" خواهد بود و نه تولید ناخالص ملی» (باک ۱۳۹۶: ۹). این امر البته، با توجه به عدم تأثیرگذاری جدی بوتان در فضای بین‌المللی و در اقتصاد جهانی، تا چند دهه در هیچ‌جای جهان موردووجه قرار نگرفت، اما در دو میان دهه از قرن بیست و یکم در دنیای غرب نیز کسانی آمدند که با بذل توجه به این تحول پارادایمی، در جست‌وجوی راه حلی برای مشکلات اجتماعی متعدد و فراگیر در کشورهای پیشرفتنه (که قاعدتاً می‌بایست از سطح شادکامی و آرامش بالاتری برخوردار بودند)، به معیار «شادکامی» به مثابه شاخصی بدیل برای فهم و تبیین میزان بهزیستی اعضای جامعه روی آوردن و با استناد به تجربه کشور بوتان بر آن شدند که شاخص‌هایی را برای نشان‌دادن میزان شادکامی اجتماعی، به منزله معیاری برای سنجش پیشرفت کشور، تعیین کنند. همین امر در سال ۲۰۱۲ به تهیه اولین گزارش جهانی شادکامی توسط «شبکه راه حل‌های توسعه پایدار سازمان ملل متحد» (United Nations Sustainable Development Solutions Network) انجامید که از آن زمان تاکنون، هرساله این گزارش در سطح فراگیر جهانی تهیه و منتشر می‌شود.<sup>۱</sup> در این جهت، گروه فنی دیگری نیز با تشکیل «شورای جهانی شادکامی» (Global Happiness Council)، با هدف تبیین سیاست‌گذاری مطلوب برای ارتقای سطح شادکامی جهانی، تلاش می‌کنند که این گروه با همکاری اجتماعات مدنی مختلف مانند «زنگی شاد» (Live Happy)، «اقدام برای شادکامی» (Action for Happiness)، و «کنفرانس جهانی شادکامی» (World Happiness Summit) در سطح گسترده بین‌المللی به این فعالیت مشغول باشند.

این فعالیت‌ها نه تنها در عرصهٔ سیاست‌گذاری و فعالیت‌های مدنی، که در حوزهٔ پژوهش‌گری نیز در حال انجام است و بدین منظور انتشار کتاب سیاست شادکامی در سال ۲۰۱۰ در ایالات متحدهٔ آمریکا نیز قابل ارزیابی است. با چنین پیشینه‌ای می‌توان به بررسی محتوای کتاب، سنجش میزان روایی، و اعتبار آن برای گسترش ادبیات موضوع در زبان فارسی، در میان پژوهش‌گران علوم انسانی، و هم‌چنین سیاست‌گذاران حوزه‌هایی مانند برنامه‌ریزی توسعهٔ پرداخت.

درک باک (۱۹۳۰)، نویسندهٔ کتاب، حقوق‌دان و استاد دانشگاه هاروارد در حوزهٔ تعلیم و تربیت است. وی از پیش‌گامان پژوهش در زمینهٔ آموزش و پرورش در این دانشگاه به شمار می‌رود و از سال ۱۹۷۵ نیز با تأسیس «مرکز تحقیقاتی درک باک دربارهٔ آموزش و یادگیری» (The Derek Bok Center for Teaching and Learning) مرجعیت علمی خود در این زمینه را ثبت کرد. هم‌چنین، در سال ۲۰۰۱ به دلیل انتشار کتاب تصویر رود: پی‌آمد‌های درازمدت در نظرگرفتن نژاد در فرایند پذیرش در کالج و دانشگاه (The Shape of the River: Long-Term Consequences of Considering Race in College and University Admissions) برندهٔ جایزهٔ گرومیر (Grawemeyer Award) در دانشگاه لوئیس‌ویل (University of Louisville) شد. باک که از سال ۱۹۶۸ تا ۱۹۷۱ سابقهٔ ریاست دانشکدهٔ حقوق دانشگاه هاروارد را بر عهده داشت، در سال ۲۰۰۶ به ریاست این دانشگاه انتخاب شد و به مدت یک سال در این سمت باقی ماند. وی از سال ۱۹۶۲ تاکنون سیزده عنوان کتاب در حوزهٔ آموزش و پرورش و نیز حقوق منتشر کده است که آخرین آن‌ها با عنوان تقلیل اصلاح دانشگاه (The Struggle to Reform Our Colleges) در سال ۲۰۱۷ توسط انتشارات دانشگاه پرینستون منتشر شده است.

پیش از آن، وی در سال ۲۰۱۰ کتاب سیاست شادکامی: آن‌چه حکومت می‌تواند از تحقیقات جدید دربارهٔ بهروزی بیاموزد (The Politics of Happiness: What Government can Learn from the New Research on Well-Being) را توسط همین ناشر منتشر کرد. این کتاب که در یازده فصل و با یک مقدمه تهیه شده است، مسائل مختلف مربوط به سیاست‌گذاری در حوزهٔ بهزیستی شهروندان را مورد بررسی قرار می‌دهد و به دنبال آن است که اهمیت کاوش و تحقیق در زمینهٔ مسائل معطوف به شادکامی را برای حکومت‌گران روشن کند.

### ۱.۳ بررسی محتوایی اثر

در مقدمه کتاب، نویسنده با اشاره به سابقه تاریخی بحث به اقدام پادشاه بوتان در معرفی معیار «شادکامی ناخالص ملی» اشاره می‌کند و درادامه، با تأکید بر این‌که جزئیات سیاست‌گذاری بوتان در این زمینه (که با نام «جدید» از آن یاد می‌کند، اما به‌نظر می‌رسد دست کم بیش از دو دهه قدمت دارد) هنوز مشخص نیست، با استناد به یک مقاله ارائه شده در کنفرانسی در تایلند در سال ۲۰۰۷ ارکان این شادکامی را «حکمرانی خوب و استقرار دموکراتی؛ توسعه اجتماعی- اقتصادی باثبات و عادلانه، صیانت از محیط‌زیست، و صیانت از فرهنگ» معرفی می‌کند. هرچند درادامه به تعیین ۷۲ شاخص برای اندازه‌گیری میزان پیشرفت از سوی حکومت اشاره کرده است که با وجود نامبردن از آن‌ها به‌نظر می‌رسد مواردی مانند افزایش درآمد سرانه ناخالص، کاهش مرگ و میر نوزادان، ارتقای سطح سواد عمومی، و تأسیس مدارس و درمانگاه‌ها از جمله آن‌ها به‌شمار می‌رود؛ مواردی که به‌نظر می‌رسد با شاخص‌های مرسوم در اندازه‌گیری میزان پیشرفت در کشورهای غربی تفاوت مشخصی ندارند و معلوم نیست چگونه می‌توانند شاخصی برای شادکامی باشند. این نکته‌ای است که نویسنده نیز در فصل‌های بعدی کتاب تلاش دارد تا آن را از زوایای گوناگون مورد بررسی قرار دهد و با شناسایی و تبیین وضعیت آن‌ها در ایالات متحده آمریکا نسبتشان را با شادکامی عمومی ارزیابی کند.

در ادامه این بخش نویسنده، که به‌نظر می‌رسد با ادبیات سعادت‌جویی در حوزه فلسفه سیاسی آشنازی ژرفی ندارد، در پی‌جویی نقش این موضوع در سیاست‌گذاری عمومی تا قرن هجدهم میلادی پیش می‌رود و با اشاره به قانون اساسی ۱۷۹۳ فرانسه و اعلامیه استقلال ایالات متحده، که هردو بر طلب شادکامی به‌عنوان هدف جامعه تأکید داشتند، به جرمی بتام می‌رسد و با نقل عبارت «هدف اصلی حکومت باید این باشد که از طریق به‌بیشترین حدرساندن لذت و به‌کم‌ترین حدرساندن درد و رنج، بیشترین شادکامی را برای بیشترین تعداد از افراد جامعه فراهم آورد» (باک ۱۳۹۶: ۱۴)، تأکید می‌کند که تلاش بتام و طرفدارانش برای توضیح این‌که «چرا باید شدت وحدت لذات و آلام را سنجید [و... چگونه باید احساسات بی‌شماری را که میلیون‌ها شهروند تجربه می‌کنند جمع کنند تا اثر نهایی لواح و طرح‌های قانونی را تعیین کنند» (همان) با ناکامی مواجه شد و از این جهت، نقش وی در سیاست‌گذاری دولت‌های مدرن را کم‌رنگ می‌انگارد. موضوعی که قابل مناقشه است و با توجه به نقش بنیادین اندیشه‌های فایده‌گرایانه بتام در شکل‌گیری

دولت‌های لیبرالی مدرن در غرب به نظر می‌رسد ناشی از غفلتی عظیم است و شاید ذکر آن در مقدمه کتاب نشانی بر این باشد که درادامه نیز روندی مشابه طی شود و این نکته را می‌توان از همان آغاز، نقطه ضعف جدی کتاب در نظر گرفت.

در هر حال، باک در فصل نخست کتاب، با عنوان «آنچه محققان کشف کرده‌اند»، به دنبال آن است که با ارائه نوعی فراتحلیل از پژوهش‌های صورت‌گرفته درخصوص شادکامی در سطوح جهانی یا ملی در کشورهای مختلف، مؤلفه‌های آن، میزان دوام و عمق آن، و مواردی از این قبیل تصویری فراگیر را از آنچه به دست دهد که در فصل‌های بعدی کتاب با جزئیات مورد بررسی قرار خواهد داد. این کار در درجه نخست با اشاره به رابطه سطح درآمد با شادکامی آغاز می‌شود. نکته ارزشمندی که می‌توان بدان اشاره کرد، تأکید نویسنده به ضرورت توجه به زوایای مختلف موضوع است. برای مثال، در همین زمینه باوجود آن‌که پژوهش‌های متعدد نشان می‌دهند که افراد در چارک‌های بالای درآمدی از شادکامی بیشتری نسبت به افراد با سطح درآمدی در چارک‌های پایین برخوردارند، نویسنده به پژوهش‌های دیگری نیز اشاره می‌کند که نشان می‌دهند رضایت افراد از زندگی خود «با افت و خیز درآمدشان در طی زندگی حرفة‌ای و سرانجام بازنیستگی شان» چندان تغییر نمی‌کند و این می‌تواند میزان اعتبار این دعوی فراگیر را، که درآمد بالاتر به شادی بیشتر رهنمون می‌شود، مورد تشكیک قرار دهد. اما در همینجا باید توجه داشت که این دعوی نیز قابل تأمل است. می‌توان این پرسش را مطرح کرد که چرا نویسنده شادکامی را با رضایت فرد از زندگی خود یکی گرفته است و چنین مشابهی مبنی بر کدام دعوی فلسفی، معرفت‌شناسی، یا داده تجربی است که البته کتاب در این زمینه سکوت می‌کند. این امر به ویژه در بخش‌های بعدی همین فصل خود را جدی‌تر نشان می‌دهد. برای نمونه در کتاب با ذکر این که روان‌کاوانی مانند فروید و لاکان «انکار کردن بشر می‌تواند شاد باشد» (همان: ۴۰) (البته بدون ارجاع به متنی از این افراد!)، این موضوع را، که افراد در ایالات متحده و دیگر کشورهای پیشرفته صنعتی «خودشان را دست‌کم تاحلودی راضی به‌شمار می‌آورند»، تفضی بر این دعوی بیان می‌کند، درحالی که معلوم نیست مقصود این منفکران از عبارت «شادی» با رضایت فرد از زندگی هم‌سان باشد و این هم‌سان‌انگاری ممکن است از جانب نویسنده کتاب بر آن‌ها طرح افکنی شده باشد.

علاوه‌بر این، شیوه استدلال‌گری در این زمینه نیز در مواردی به جد قابل تأمل و تردید است. برای مثال، نویسنده ذیل عنوان «سایر خاستگاه‌های شادکامی» با قطعیت اعلام می‌کند که «امروزه معلوم شده است [که] نژاد تنها عامل جمعیت‌شناسی مهمی است که هم‌بستگی

شدیدی با شادکامی دارد! (همان: ۲۹). این رویکرد زیست‌شناسانه به موضوع، که تاحدودی یادآور دیدگاه‌های نژادپرستانه طرفداران نازیسم است، تنها مبتنی بر پانوشت یک مقاله است که در سال ۲۰۰۸ منتشر شده است و معلوم نیست چرا شاهد این دعوی (این که «سیاهپوستان نسبت به سفیدپوستان کماکان رضایت بسیار کمتری از زندگی دارند») (همان) می‌تواند بدون درنظر گرفتن دیگر مؤلفه‌های زیست اجتماعی این دو نژاد در کشور آمریکا به چنین استنتاج عجیبی دست یابد. این نکته‌ای است که در فصل‌های بعدی، از جمله در فصل سوم، تکرار می‌شود (بنگرید به همان: ۷۸، ۷۹). به نظر می‌رسد نویسنده رویکردی هم‌دلانه بدان دارد.

در هر حال در فصل اول، موارد دیگری مانند ازدواج، اشتغال، فرزندداری، اعتماد اجتماعی، و کیفیت حکومت به عنوان خاستگاه‌های دیگر شادکامی معرفی می‌شود که هر یک از آن‌ها در فصل‌های دیگر کتاب مورد بررسی دقیق‌تر قرار می‌گیرد.

فصل دوم کتاب به بررسی اعتبار تحقیقات درباره شادکامی می‌پردازد و در آن نویسنده با تبیین روش‌هایی که برای اندازه‌گیری شادکامی رواج یافته است، نقاط ضعف، قوت، و قابلیت اتکا به آمار حاصل از آن را مورد بررسی قرار می‌دهد. در این زمینه، وی با اشاره به این که روش‌های اندازه‌گیری تجربی متفاوتی وجود دارد که یا میزان شادکامی لحظه‌ای افراد را در طیف اجتماعی مورد بررسی قرار می‌دهند و برپایه آن به تحلیل کلیت میزان شادکامی اجتماعی دست می‌یابند یا با مشخص کردن برخی رخدادهای روشن و کسب نظر افراد درباره آن‌ها، شادکامی را در فرایندی انباشتی ثبت و ضبط می‌کنند. علاوه بر این، می‌توان از روش دیگری نیز بهره گرفت که مبتنی بر نظرسنجی از افراد درباره میزان رضایتشان از زندگی است که با تعیین شاخص‌های مختلف برای این رضایت‌مندی می‌تواند به دستاوردهای عینی روشنی رهنمون شود. البته در این زمینه، می‌توان این دغدغه را مطرح کرد که تا چه اندازه احساس رضایت از زندگی نشانه درست و قابل اتکایی برای درک میزان شادکامی افراد است. به بیان دیگر، می‌توان نگران این بود که چنین رویکردی عملاً هر نوع معیارمندی اخلاقی را از قاعده حذف می‌کند و شادکامی را در حد ساده‌انگارانه‌ترین رویکرد لذت‌گیرایانه فرو می‌کاهد؛ امری که به نظر می‌رسد حتی در نظر افرادی مانند جرمی بتام نیز مقبول نباشد. برای مثال، این پرسش را می‌توان مطرح کرد که آیا اگر مأموری در اردوگاه کار اجباری و کوره‌های آدم‌سوزی نظام آلمان نازی از کار خود رضایت کامل داشته باشد و این رضایت را نیز به صراحةً بیان کند، باید او را در زمرة افراد شادکام دسته‌بندی کرد؟ اگر اکثریت جامعه در چنین وضعیتی باشند، آیا آن جامعه را باید جامعه‌ای شادکام

دانست؟ در این صورت، معیار شادکامی چه چیزی را می‌تواند درباره جامعه انسانی به ما بگوید؟ آیا اگر سطح رضایت افراد دو جامعه- یکی برپایه انقیاد به معیارهای اخلاقی و دیگر برپایه اعتقاد به ضرورت شرّ- به یک اندازه باشد، این دو جامعه را باید برخوردار از شادکامی مشابهی در نظر گرفت؟ این پرسش‌ها که از همان فصل دوم کتاب و در توضیح اعتبار تحقیقات درباب شادکامی قابل طرح است، موضوعی است که خود را در فصل‌های دیگر نیز نشان می‌دهد و شاید بتوان آن را پاشنهٔ آشیل کلیت این طرح در نظر آورد که درادمه بدان می‌پردازیم.

فصل سوم کتاب با محور قراردادن این پرسش که «آیا شادکامی هدف اصلی سیاست‌گذاری است؟» به دنبال بررسی این موضوع است که چه ظرفیت‌هایی در تحقیقات درباب شادکامی وجود دارد که حاکمان و سیاست‌گذاران «باید» از این تحقیقات در برنامه‌ریزی برای پیشرفت جامعه بهره گیرند. در این بخش، نویسنده با اشاره به رمان مشهور آلدوس هاکسلی (*Brave New World* 1932)، دنیای شجاع نو (Aldous Huxley)، به زبان فارسی به دنیای قشنگ نو (۱۳۹۴) برگردانده شده است، ضمن تأکید بر این که ارتقای سطح شادکامی یکی از اهداف اصلی هر حکومتی است، خطرهایی را گوش‌زد می‌کند که در سیاست‌گذاری غیرمعنطف و یکجانبه درجهت شادکامی اجتماعی می‌توان دید. خواننده محترم شاید به یاد داشته باشد که رمان هاکسلی روایت‌گر جامعه‌ای است که برای سیاست‌گذاری‌های علم‌محور و بدون توجه به خصیصه‌های غیربیولوژیک حیات انسانی «بهزور» شادمان است. این شادمانی کاملاً مبتنی بر برنامه‌ریزی‌های دقیق علمی حکومتی است که حتی در صورت نیاز با اجبار شهروندان به خوردن قرص‌های شادی، آن‌ها را شادکام نگاه می‌دارد، اما در بطن همین جامعه طغیانی علیه این شادی وجود دارد و درنهایت، آرزوی بازگشت به زندگی افرادی که به عنوان افراد عقب‌مانده در حاشیه جامعه می‌زیند (و آن‌ها را «وحشی» می‌نامند)، خود را نشان می‌دهد. این روایت بسیار با آنچه در عصر استعمارگری بهروشی و در عصر کنونی در ابهام و فرایندهای پنهان‌سازی در تقابل چوامع مدرن استعمارگر و بومیان کشورهای مستعمره و عقب‌مانده شاهد بوده‌ایم، مشابهت دارد و به‌نظر می‌رسد لازم است در فهم اهمیت و جایگاه تحقیقات درباب شادکامی نیز مورد توجه قرار گیرد. این امری است که قاعده‌تاً در این فصل موردن توجه است و درنهایت نویسنده با اتكا به مقولاتی از این دست مهم‌ترین کمکی را که این قبیل تحقیقات می‌تواند به سیاست‌گذاران ارائه کند، مشارکت در انتخاب اولویت‌ها ذکر می‌کند، اما باز هم آن را در قالب همان رویکرد تجربی گرایی میسر می‌داند که از آن به پاشنهٔ آشیل طرح یاد شد.

فصل‌های بعدی کتاب هر کدام با تکیه بر یکی از مؤلفه‌هایی که در شاخص‌های شادکامی مورد توجه قرار می‌گیرند، تلاش می‌کنند تا موضوع را از زوایای مختلف مورد بررسی قرار دهند و از یکسو با بر شمردن نکات و مواردی که در هریک تأثیرگذار است و از سوی دیگر با کاوش در این زمینه که حکومت و سیاست‌گذاران چگونه می‌توانند در جهت‌گیری این مؤلفه‌ها درجهت ارتقای شادکامی مؤثر باشند، این مهم را به انجام می‌رسانند. این مسائل عبارت‌اند از: «مسئله رشد» (فصل چهارم)، «نابرابری» (فصل پنجم)، «مشکلات مالی» (فصل ششم)، «درد و رنج» (فصل هفتم)، «ازدواج و خانواده» (فصل هشتم)، «تعلیم و تربیت» (فصل نهم)، و «کیفیت حکومت» (فصل دهم). این بخش‌ها چنان‌که از ترتیب‌شان بر می‌آید، بر مبنای الگوی مدرن غالب در زمینه تأمین غایات جامعه انسانی تنظیم شده‌اند. در درجه نخست، رشد اقتصادی و تأمین سرانه درآمد بالاتر برای افراد جامعه آمده که هدف غایی بسیاری از حکومت‌های معاصر بوده است. سپس به مسئله نابرابری و عدالت پرداخته شده که دغدغه‌جدی متفکران متعاقب سال‌های طولانی رشد فراینده اقتصادی در غرب بوده است و با وجود وعده‌های شیرینش، نه تنها نتوانسته بود رفاه را در سطح عمومی گسترش دهد، که با افزایش فاصله‌های طبقاتی و سیاست‌های استثمار اجتماعی به بحرانی جدید بدل شد و دغدغه عدالت را مجدداً به مهم‌ترین موضوع متفکران لیبرالی تبدیل کرد (در این زمینه یادآوری کتاب سترگ جان رالز، نظریه عدالت (۱۹۷۲) کفایت می‌کند). در ادامه، رنجوری و بیماری، عشق، خانواده، آموزش و پرورش افکار، و در جمع‌بندی همه این‌ها مسئله حکومت مطلوب بخش‌هایی است که در انطباق با مهم‌ترین مسائل مدنظر فیلسوفان در طول تاریخ تفکر بشری در پی یک‌دیگر آمده‌اند.

مسئله رشد، نابرابری، و مسائل مالی که در سه فصل چهارم، پنجم، و ششم به آن‌ها پرداخته می‌شود، در مجموع یک موضوع را پی‌گیری می‌کنند و آن چگونگی سیاست‌گذاری اجتماعی در این جهت است که امکان ارائه خدمات بهتر به همه افراد جامعه را بدون نقض اولویت‌های بنیادینی مانند حق مالکیت و حق صیانت از دارایی‌ها فراهم آورد. به تعبیر دیگر، این فصول با اذعان به این که دیدگاه خطی مبتنی بر درنظرگرفتن رشد به عنوان تنها معیار بهروزی افراد جامعه دیگر جواب‌گو نیست، در پی آن است که دریابد چگونه دولتی می‌تواند بخشی از درآمدهای عمومی را به گونه‌ای مدیریت کند که با کاهش فاصله طبقاتی و تسهیل شرایط دسترسی طبقات فروdest اجتماعی به امکاناتی مانند بهداشت و تعلیم و تربیت، ضمن ارتقای سطح برابری و عدالت اجتماعی، از تعیی بموال شخصی افراد از طریق سازوکارهایی مانند افزایش مالیات، وضع عوارض بر کالاهای جدید، و حتی تصمیماتی

مانند کاهش یا افزایش ساعت کاری برکنار بماند. نکته قابل تأملی که در این زمینه مطرح می‌شود و هم‌چنان مؤید پاشنه آشیل موصوف این متن است، آن جاست که در بررسی میزان اهمیت و ضرورت درنظرگرفتن رشد اقتصادی، به عنوان هدفی محوری برای سیاست‌گذاری، به مشکل فقدان فهم روشن آمریکاییان از فعالیت‌هایی که برایشان رضایت پایدار پدید می‌آورد، اشاره می‌کند و توضیح می‌دهد که در صورت تداوم چنین فقدانی، معلوم نیست هرگونه سیاست‌گذاری شادکامی محوری بتواند برآستی به شادترشدن جامعه کمک کند. همان‌گونه که پیش‌تر نیز گفتیم، این امر نه تنها درمورد آمریکاییان که درمورد همه این‌ای بشر صادق است و هم‌تراز قراردادن شادکامی با میزان رضایت از زندگی، آن‌هم با بهره‌گیری از برخی داده‌های آماری تجربی، ناگزیر به چنین بن‌بستی رهنمون خواهد بود. بر همین اساس است که نویسنده، پس از بررسی دیدگاه‌ها و تجربه‌های تاریخی مختلف در زمینه مناقشه برسر اهمیت رشد اقتصادی برای بهزیستی اعضای جامعه، بیان می‌کند:

بالارفتن سطح زندگی تنها خاستگاه رضایت از زندگی نیست. در کشوری ثروتمند و رو به ترقی مثل ایالات متحده، بالارفتن سطح زندگی ظاهراً مهم‌ترین چیز نیست... بسیاری از شرایط دیگر، که از روابط انسانی تا کیفیت حکومت امتداد دارد، در شادکامی سهیم‌اند - شرایطی که می‌تواند فرصت‌هایی برای ابتکارات سیاسی سودمند فراهم آورند (باک ۱۳۹۶: ۱۱۴).

این امر دلیلی برای باک است که با گذار از مسائل مالی و درآمدی، مؤلفه‌های کیفی‌تر زندگی مانند سلامتی، عشق‌ورزی، و هم‌چنین تعلیم و تربیت را در نظر بگیرد؛ امری که در فصل‌های هفتم، هشتم، و نهم کتاب بدان پرداخته می‌شود. مقولاتی که در این بخش‌ها مورد توجه قرار می‌گیرند، نسبت مستقیم‌تری با فهم مألف متفکران سیاسی در زمینه چیستی سعادتمند یا شادکامی دارند. در این زمینه، باید توجه داشت که اموری مانند بیماری و نسبت آن با نیکی و شر نه تنها در سنت فلسفه سیاسی، که در چهارچوب تفکرات معنوی و دینی نیز همواره محل نزاع بوده است و درنتیجه در تجویز بهترین شیوه مواجهه با آن، همواره از منظری اخلاقی نگریسته شده است. این برخلاف الگوهای تجربی صرف است که در بخش‌های قبلی کتاب مبنای اندازه‌گیری شادکامی بوده‌اند و همان‌گونه که بیان شد، به جد قابل نقدند. اما چرا این مقوله را در اینجا باید مورد توجه قرار داد؟ چنان‌که کتاب اشاره می‌کند، مقوله‌ای مانند بیماری‌های مزمن مانند سرطان، ایدز، و هم‌چنین اختلالاتی مانند بی‌خوابی و افسردگی، که شیوع فراوانی یافته‌اند، دردهایی را در اعضای جامعه بر می‌انگیزند که مواجهه با آن مستلزم عزمی ملی و فراگیر است و نه صرفاً تصمیماتی فردی.

برای مثال، میزان بهره‌گیری از افیون‌ها درجهت کاهش درد فرد رنجور یک امر عمومی است و نمی‌توان آن را تنها به تشخیص پزشک یا تمايل بیمار موکول کرد، چراکه این مواد در صورت استفاده نابخردانه، تأثیر مستقیمی در سلامت روحی و اخلاقی فرد می‌گذارند و بر همین اساس درمیان متفکران، مرشدان فلسفی، و معنوی اجماع فraigیری در زمینه ضرورت محدودکردن مصرف آن‌ها وجود دارد. حال، هنگامی که بیمار در پیچ و خم دردهای مزمن ناشی از رنجوری نیازمند استفاده از افیون است، چه باید کرد؟ سیاست‌گذاری حکومتی دقیقاً در همین جا معنا پیدا می‌کند. حکومت می‌بایست تدبیری بیندیشد که نه حق فرد را برای مصرف داروی تسکین‌دهنده نقض کند و نه با رویکرد کلان اجتماعی در زمینه منع مصرف مواد مخدر تعارض ایجاد کند. کتاب گزارشی از روند تحولات و تنوع رویکردهای قانونی در این زمینه را در ایالت‌های مختلف آمریکا ارائه می‌کند و امتیازات و چالش‌های ناشی از آن‌ها را نیز بررسی می‌کند. مقولاتی مانند کترول و نظارت بر نحوه تهیه و مصرف این مواد، که برپایه آن «همه تأمین‌کنندگان باید اسم خود را در اداره مبارزه با مواد مخدر ثبت کنند و مجوز توزیع چنین موادی را دریافت کنند»، از آن جمله‌اند. بر این اساس است که:

کارکنان اداره می‌توانند به‌اهتمام تخلف درمورد پزشکان تحقیق کنند و هرجا که اقتضا کرد، از وزارت دادگستری تقاضای رسیدگی به اعمال کنند. اگر کاشف به عمل آید که پزشکان قانون داروهای تحت کترول را نقض کرده‌اند، ممکن است پروانه طبیتشان را از دست بدھند یا مجبور به پرداخت جریمه مدنی حداقل تا ۲۵ هزار دلار شوند. در موارد تخلف عمدى، ممکن است واقعاً به زندان بروند (همان: ۱۷۹).

در زمینه روابط خانوادگی نیز، کتاب به اتفاق نظر پژوهش‌گران بر این که «عشق، دوستی، و روابط سازنده با سایر انسان‌ها به شادکامی کمک زیادی می‌کند» اشاره می‌کند و نتیجه می‌گیرد:

پیوندهای گرم خانوادگی برای شادکامی آنقدر مهم‌اند که ارزش این را دارد بررسی کنیم که آیا سیاست‌هایی وجود دارند که بتوانند کاری برای استحکام بخشیدن به ازدواج‌ها و خانواده‌ها انجام دهن، به طریقی که روابط صمیمی را پیورانند و به رشد سالم کودکان کمک کنند (همان: ۱۹۹).

سیاست‌گذاری در زمینه ارائه مشوق‌هایی برای جلوگیری از بارداری خارج از چهارچوب ازدواج، حمایت از خانواده‌های دارای فرزندان خردسال، حمایت از فرزندان

طلاق، آسیب‌شناسی بروز طلاق، و دست‌یابی به آموزش‌هایی برای پیش‌گیری از آن (مثلاً اشاره می‌شود که بروز طلاق در افراد برخوردار از آموزش پیش از ازدواج تنها ۴ درصد است، در مقایسه با رقم ۲۵ درصد که در میان افراد فاقد این آموزش‌ها روی می‌دهد (بنگرید به همان: ۲۰۵)) از جمله مواردی است که در زمینه تحکیم خانواده و نقش آن در ارتقای سطح شادکامی عمومی مورد بررسی قرار می‌گیرند. ازسوی دیگر، تردیدی نیست که برنامه‌ریزی و اقدام درجهت شادکامی پایدار در جامعه نیازمند آگاهی افراد به چنین مؤلفه‌های بهزیستی است که ضرورت تعلیم و تربیت مناسب را گوش‌زد می‌کند. باک می‌نویسد:

مدارس و دانشگاه‌ها نهادهای مشخصی‌اند که این مسئولیت را بر عهده می‌گیرند: آن‌ها تلاش می‌کنند علایقی را پپرورند و شناختی را به دست دهند که به جوانان کمک کند تا درباره این‌که چه طور زندگی‌شان را بگذرانند انتخاب‌های روش‌بینانه و فارغ از جهل و تعصب بگیرند (همان: ۲۲۳).

کتاب بر آن است که با بررسی مؤلفه‌هایی مانند نقش نمره در ارزیابی‌های علمی مدارس و دانشگاه‌ها، ضرورت ارائه مهارت‌های پایه بهزیستی به دانش‌آموزان درجهت ارتقای شادکامی پایدار، ارائه دانش و تعهداتی لازم برای مشارکت مدنی آگاهانه و فعال در دو سطح مدرسه و دانشگاه، برنامه‌ریزی مناسب به منظور تدوین برنامه‌های فوق برنامه‌ای که حس تعلق جمعی و مشارکت در شادکامی عمومی را تقویت کند، ارائه آموزش‌هایی که دیدگاه رایج درباره اولویت و محوریت کسب درآمد بالا درجهت دست‌یابی به شادکامی پایدار را تصحیح کند، ضرورت انجام اصلاحات در سیاست‌گذاری‌های تعلیم و تربیتی، و تغییر رویکرد دانشگاه‌ها از اولویت «پول در آوردن» و صرف تربیت متخصصان حرفه‌ای به انجام مسئولیت مدنی خویش را گوش‌زد کند. درنتیجه، تأکید می‌کند:

بدون شک وقت تجدیدنظر در... اولویت‌ها رسیده است. مریبان و سیاست‌گذاران به یکسان باید به اهدافی غیر از کسب مهارت‌های شغلی اهمیت بیشتری دهند. ارزش تعلیم و تربیت بسیار بیش از این است که به عضو مولد نیروی کار بدل شویم و ارزش مدارس و دانشگاه‌ها بسیار بیش از این است که "سرمایه انسانی" پدید آوریم. در تحلیل نهایی، آنچه تامس جفرسون حدود دویست سال پیش نوشت، بالاین‌همه امروزه باز به نظر صادق می‌آید: "به اشاعه معرفت و تعلیم و تربیت به عنوان منابعی نگاه می‌کنم که عمدتاً برای بهبود شرایط، ارتقای فضایی، و افزایش شادکامی آدمی باید به آن‌ها اتنکا کرد" (همان: ۲۵۴).

درنهایت کتاب، پس از ارائه و بررسی این عوامل مؤثر در شادکامی اعضاي جامعه، به مهم‌ترین مؤلفه‌ای که باید مدنظر قرار گیرد و می‌تواند سیاست‌گذاری در تمامی موارد یادشده را متأثر کند، یعنی «کیفیت حکومت»، می‌رسد. درواقع به‌نظر می‌رسد در این‌جا نویسنده ناگزیر از آن است که با بازگشت به آن چیزی که متفکران بر جسته سیاسی در طول تاریخ اندیشه‌بشری موردنوجه قرار می‌دادند، تجویز ساختار و رویه‌های هنجارین حکومتی را، به‌منظور جهت‌گیری در ارتقای شادکامی عمومی، به‌تفحص بشنیدن. به‌تعییردیگر، به‌نظر می‌رسد نویسنده در پایان کار خود، درمی‌یابد که آن‌چه پاشنه آشیل تحقیقاتش بوده است، نمی‌تواند هادی وی به جمع‌بندی روش‌برای سیاست‌گذاری مناسب درجهت تقویت شادکامی پایدار عمومی باشد و در مقابل، آن‌چه در سده‌های متتمدی از منظری کیفی، به‌عنوان موضوع دست‌یابی به سعادت، موردت‌تأمل فیلسوفان بزرگ بوده است، شیوه حکومت‌ورزی است که باید اینک نیز هم‌چنان در محوریت هرگونه اندیشه‌ورزی در این زمینه باشد. البته تردیدی نیست که نویسنده با توجه به این که کتاب را اساساً در بررسی جامعه آمریکا و در چهارچوب سیاست‌ورزی دموکراتیک مدرن به‌نگارش درآورده است، در این زمینه نیز همین ساختار حکومتی را مدنظر قرار می‌دهد. بر این اساس، وی در فصل دهم کتاب، با تأکید بر این‌که مردم آمریکا در طول سی سال گذشته بر این باور بوده‌اند که کشورشان «در مسیر غلطی حرکت می‌کند» (همان: ۲۵۶)، اذعان می‌کند که نسبت وثیق میان حکومت‌ورزی و شادکامی عمومی «دلیل کافی برای نگرانی از این اوضاع و احوال در ایالات متحده» را به‌دست می‌دهد (همان: ۲۵۵). در این بخش، وی با ترسیم شش مؤلفه حکومتی، که با بهزیستی شهروندان عمیقاً در ارتباط است، یعنی ۱. حق اظهارنظر و پاسخ‌گویی، ۲. ثبات سیاسی، ۳. اثربخشی حکومت، ۴. کیفیت مقررات، ۵. حاکمیت قانون، ۶. کترل فساد (همان: ۲۵۹-۲۵۸)، مؤلفه‌هایی را برای بهبود وضعیت سیاست‌ورزی و سیاست‌گذاری حکومتی در این کشور به‌دست می‌دهد که مواردی از این جمله‌اند: بالابردن سطح اعتماد عمومی، پرهیز از هزینه‌های غیرضروری درجهت جلب رضایت آنی رأی دهنده‌گان، به‌گونه‌ای که «شهروندان متقاعد شوند که قانون‌گذاران بیش‌تر از این‌که نسبت به انتخاب مجدد خودشان دغدغه داشته باشند، نسبت به رفاه عمومی دغدغه دارند» (همان: ۲۶۹)، مهار انتظارات نامعقول در سطح جامعه، بهبود عملکرد رسانه‌ها، و کاهش بدینی و بی‌اعتمادی عمومی. بر این اساس، به‌نظر می‌رسد این بخش، که به‌نوعی جمع‌بندی کل کتاب نیز به‌شمار می‌رود، بهترین و درخشان‌ترین بخش کتاب است که بهره‌مندی از آن برای سیاست‌گذاران و پژوهش‌گران حوزه سیاست‌گذاری عمومی و اجتماعی می‌تواند دلالت‌های مفید و سازنده‌ای داشته باشد.

### ۲.۳ بررسی شکلی اثر

ناشر اثر «فرهنگ معاصر» است که در زمرة ناشران حرفه‌ای و برجسته کشور است و معمولاً در صفحه‌آرایی و سایر امور فنی چاپ کتاب به خوبی عمل می‌کند. این کتاب با طرح جلد جالبی تدوین شده است که در آن چهره «استیکر»ی پوشیده شده در سویی شرت مرسوم در میان جوانان مصرف‌گرا به چشم می‌خورد. این تصویر شاید تصویر بسیار خوبی از تصور شادکامی در جامعه مصرف‌گرای معاصر ارائه کند که در بسیاری از کشورهای پیشرفته جهان جا افتاده است. استفاده چشم‌گیر از کلمات انگلیسی که در پس زمینه این تصویر در روی جلد استفاده شده است، شلوغی مباحث درخصوص چیستی شادکامی و سیاست‌گذاری برای آن را بهنمایش می‌گذارد و از این‌رو می‌توان طرح جلد را در کلیت آن بسیار موفق ارزیابی کرد.

ترجمه کتاب هم تا حد امکان به خوبی انجام شده است، اما به نظر می‌رسد تقید بیش از اندازه مترجم به تعییت از اسلوب نگارشی نویسنده (در زبان انگلیسی) در مواردی کار را برای خواننده فارسی‌زبان دشوار می‌کند. شاید بهتر بود در ویرایش این نکته موردنوجه قرار می‌گرفت. تنها برای یک نمونه اشاره می‌شود به این‌که «در مدیریت<sup>۱</sup> اعتماد آن جنبه از کار است که بیشترین تأثیر را بر شادکامی دارد» (باک ۱۳۹۶: ۳۵)، در حالی که در ویرایش فارسی معمولاً می‌نویسیم: «آن‌چه در مدیریت بیشترین تأثیر را در شادکامی دارد، اعتماد است» یا «اعتماد است که بر مدیریت شادکامی بیشترین اثرگذاری را دارد». این موارد در بخش‌های دیگری از کار هم دیده می‌شوند که شاید بهتر بود در ویرایش موردنوجه قرار می‌گرفت. ترجمه، در غیر از این موارد، به درستی و با امانت‌داری انجام گرفته است.

### ۴. نتیجه‌گیری

اهمیت روزافرون بازگشت به اندیشه‌های هنجارین سیاسی، اجتماعی، و بازنگری در روندهای کمیت محور و ناکارآمد سیاست‌گذاری، که در سده‌های اخیر با وجود رشد اقتصادی و تولید ثروت‌های فردی و عمومی نتوانسته است تأثیر قابل ملاحظه‌ای در شادکامی و سعادت انسان‌ها داشته باشد، از جمله مسائلی است که متفکران و پژوهش‌گران را به‌ویژه در دنیای غرب به خود مشغول داشته است. آن‌ها به‌دبیل راهی‌اند که دریابند چگونه می‌توان با بازنگری در این سیاست‌ها، اعضای جامعه را به عنوان افرادی که زیست جمعی و مدنی دارند، از ابتلائاتی مانند نابرابری، بیماری، و از هم‌گسیختگی اجتماعی بر حذر

دارند. البته تردیدی نیست که چنین رویکردي به درنظرداشتن انتقاد وضعیت معاصر نیاز دارد و نمی‌توان صرفاً با کنارگذاشتن آن‌چه تاکنون به دست آمده است، گامی از نو برداشت. اعلام رویکردي بدیل به وظیفه حکومت درقبال زیست جمعی شهر وندان در کشور کوچک بوتان در سال ۱۹۷۲، فرصتی را برای این متفکران فراهم آورد که در بازاندیشی‌های خود چهارچوب نوینی را ارائه کنند. پادشاه بوتان در اقدامی خرق عادت، که در سده‌های اخیر در کشورهای غیرغربی کم‌نظیر است، به جای اتکا بر اصول و سیاست‌های دیکتاتوری از جانب غرب اعلام کرد که آن‌چه ملاک حکومت ورزی هنجارین در این کشور است، نه صرف رشد اقتصادی، که ایجاد شرایط شادکامی عمومی است. فارغ از این‌که این کشور تا چه اندازه در تحقق چنین هدفی موفق بوده است، به نظر می‌رسد صرف اعتماد به نفس کافی و اتکا بر میراث فکری بومی گامی مهم از جانب این کشور به شمار می‌رود که می‌تواند الگوی مناسبی برای دیگر کشورها از جمله ایران باشد.

نکته قابل تأمل در این زمینه دقیقاً همین جاست؛ این‌که بوتان با اتکا بر پیشینه فکری و فرهنگی خود چنین مقوله‌ای را هدف سیاست‌گذاری اعلام کرده است و درنتیجه، به‌منظور بهره‌برداری مناسب از چنین الگویی، لازم است که فهم درستی از آن در همان چهارچوب فرهنگی به دست آوریم. کشور بوتان کشوری بودایی مسلک است که رویکردهای معنویت‌گرا با تأکید بر اقتصاد‌گریزی، نفی و تقبیح ثروت‌اندوزی، و چسبیدن به لذات دنیوی در آن راهنمای عمل اجتماعی بوده است. بر این اساس، هنگامی که در این کشور از ضرورت تدوین شاخص‌هایی برای اندازه‌گیری میزان شادکامی اعضای جامعه سخن به میان می‌آید، باید توجه کرد که این شاخص‌ها تا حد زیادی مبنی بر مؤلفه‌های کیفی است. با این حال، متفکران غربی که با این الگوی بدیل آشنا شده‌اند، آن را هم‌چنان در چهارچوب همان شیوه تفکری به زبان خود ترجمه می‌کنند که در سده‌های اخیر به شکل‌گیری دنیای مدرن، مزايا، و معایب آن رهمنمون شده است. درنتیجه، برخلاف مواجهه منفی تفکر بودایی با لذت‌گرایی، غربی‌ها شادکامی را هم‌چنان در چهارچوب سنت لذت‌گرای مدرن در نظر می‌گیرند و تلاش می‌کنند تا آن را با ارائه شاخص‌هایی کمی و مبنی بر آن‌چه رضایت از زندگی نامیده می‌شود، تحلیل و ارزیابی کنند.

این امر، چنان‌که در متن نیز بارها بدان اشاره شد، نقطه ضعف اصلی آثار متشرشده غربی در این زمینه در سال‌های اخیر است و همان‌گونه که دیدیم، درنهایت نیز تنها زمانی می‌تواند به جمع‌بندی روشنی متهی شود که با فراروی از مؤلفه‌های رضایت از زندگی فردی، شیوه‌های هنجارین حکومت ورزی را از جهت کیفی در نظر آورد. بر این اساس،

می‌توان مدعی شد که کتاب حاضر، که نویسنده آن از دانشگاهیان معتبر و برجسته ایالات متحده آمریکاست، نمی‌تواند مبنای عمل مناسبی برای سیاست‌گذاری در کشوری مانند ایران باشد که پیشینه فرهنگی و تمدنی متفاوتی را به همراه دارد. ما می‌بایست به دنبال فهم خود از مؤلفه‌های زندگی نیک‌سامان باشیم و همانند بوتانی‌ها با کاوش در میراث عظیم تمدنی خویش معیارهای بهزیستی را تدوین کنیم، اما این مانع از آن نیست که آثار متغیران فرهنگ‌های دیگر را به عنوان الگویی برای تفحص انتقادی در چهارچوب‌های اندیشه‌ورزی و سیاست‌گذاری خود مدنظر قرار دهیم. به تعبیر دیگر، به نظر می‌رسد توصیه به خواندن این کتاب برای پژوهش‌گران حوزه سیاست‌گذاری عمومی و اجتماعی می‌بایست از این منظر باشد که آن‌ها را توجه دهد که می‌توان با بازنخوانی انتقادی میراث تفکر بومی، راه‌های بدیلی را برای حکومت و اجتماع مطلوب جامعه ایرانی تجویز کرد.

## پی‌نوشت

۱. برای اطلاعات بیشتر در این زمینه، بنگرید به:

<<http://www.worldhappiness.report/>>.

<<http://www.dayofhappiness.net/report/>>.

## کتاب‌نامه

ارسطو (۱۳۷۸)، *اخلاق نیکوماخوس*، ترجمه محمدحسن لطفی، تهران: طرح نو.  
اعوانی، شهین (۱۳۸۹)، «آیا فایده‌گرایی همان لذت‌گرایی است؟ بررسی دیدگاه بتام و میل»، *فصلنامه تأملات فلسفی*، ش ۶.

باک، درک (۱۳۹۶)، *سیاست شادکامی: آن‌چه حکومت می‌تواند از تحقیقات جدید درباره بهروزی بیاموزد*، ترجمه نرگس سلحشور، تهران: نگاه معاصر.

برن، ژاک (۱۳۵۷)، *فلسفه اپیکور*، ترجمه ابوالقاسم پورحسینی، تهران: امیرکبیر.

علوی‌پور، سیدمحسن (۱۳۹۷)، «سیر تطور "لذت" در اندیشه سیاسی کلاسیک»، *دوفصلنامه پژوهش سیاست نظری*، ش ۲۴.

هاسکلی، آلدوس (۱۳۹۴)، *دنیای قشنگ نو*، ترجمه سعید حمیدیان، تهران: نیلوفر.

Augustin, St. Thomas (1972), *City of God*, David Knowles (ed.), London: Penguin Books.

Bok, Derek Curtis (1998), *The Shape of the River: Long-Term Consequences of Considering Race in College and University Admissions*, Princeton: University of Princeton Press.

- Bok, Derek Curtis (2010), *The Politics of Happiness: What Government Can Learn from the New Research on Well-Being*, Princeton: University of Princeton Press.
- Bok, Derek Curtis (2017), *The Struggle to Reform Our Colleges*, Princeton: University of Princeton Press.
- Crespo, Ricardo and Belen Mesurado (2015), “Happiness Economics and Positive Psychology: from Happiness Economics to Flourishing Economics”, *Journal of Happiness Studies*, vol. 16.
- Denise, Peterfreund and Nicholas White (1999), *Great Traditions in Ethics*, Unaited State: Wadsworth Publishing Company.
- Huxley, Aldous (1932), *Brave New World*, London: Chatto & Windus.
- Rawls, John (1972), *A Theory of Justice*, Harvard: Harvard University Press.
- Ross, David (1995), *Aristotle*, London and New York: Routledge.
- White, Nicholas (2006), *A Brief History of Happiness*, Unaited State, United Kingdom, and Australia: Blackwell Publishing.