

کندوکاوی روش‌شناختی در کتاب جریان‌شناسی سیاسی در ایران

* عباس خلجی

چکیده

این مقاله با هدف نقد روشنمند کتاب جریان‌شناسی سیاسی در ایران به نگارش درآمده است. بررسی شکلی، روشی و محتوایی اثر مهم‌ترین بخش مقاله است که در حول نقد روشی و محتوایی آن تمرکز یافته است. در متن، پیشه‌های سازنده و توصیه‌های اصلاحی مناسبی برای بهبود ابعاد روشی و محتوایی اثر ارائه شده است. سرفصل این نکات به ترتیب زیر است: ضرورت بررسی انتقادی ادبیات موضوع، لزوم بررسی تاریخی و تبارشناختی مفهوم جریان‌شناسی در ادبیات سیاسی ایران، معرفی منابع علمی و آثار اصلی مورد استفاده برای نگارش جریان‌شناسی سیاسی و به طور کلی، توجه مناسب و پاییندی اصولی به معیارهای روشی در پژوهش‌های علوم انسانی که متأسفانه در این متن توجه درخوری به آن‌ها نشده است.

کلیدواژه‌ها: جریان‌شناسی سیاسی، جریان راست و چپ، جریان اصول‌گرا، جریان اصلاح طلب، جریان سوم و ...

۱. مقدمه

«شناخت کامل و جامع [همواره] هدف امیدی دیرپا بوده است» (تیندر، ۱۳۷۴: ۱۱۳). موج «جریان‌شناسی» در ایران نیز به راه افتاده است و به آن دامن زده می‌شود (خبرگزاری فارس)، اما در برخورد با این آثار باید با حزم و احتیاط رفتار کرد. انتشار کتاب جریان‌شناسی سیاسی در ایران و استقبال نویسنده از نقدهای مشفقاته و پذیرش توصیه‌های

* استادیار علوم سیاسی، دانشگاه جامع امام حسین (ع) abbas.khalaji@gmail.com
تاریخ دریافت: ۱۳۹۱/۱۲/۲۲، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۲/۳/۱

۳۰ کندوکاوی روش‌شناختی در کتاب جریان‌شناسی سیاسی در ایران

علمی و پیشنهادهای سازنده و اصلاحی مخاطبان (← دارابی، ۱۳۸۸الف: ۲۴)، نگارنده مقاله را بر آن داشت تا با رویکردی انتقادی این مقاله را به نگارش درآورد. نخست خلاصه مطالب کتاب و سپس نقاط قوت و ضعف روشی، شکلی و محتوایی اثر بررسی و ارائه‌می‌گردد. در پایان نیز با جمع‌بندی و نتیجه‌گیری نظری، توصیه‌های علمی و پیشنهادی سازنده و اصلاحات لازم برای رفع کاستی‌ها و بهبود نقاط قوت و ارتقای برجستگی‌های کتاب تقدیم می‌گردد.

۲. معرفی کتاب

کتاب در سه فصل سامان یافته است. فصل اول: کلیات و مبانی نظری پژوهش، روش‌شناسی و چارچوب نظری پژوهش را دربرمی‌گیرد که البته تنها چهار عنوان فرعی دارد؛ فصل دوم: نگاهی به جریان‌ها و آرایش نیروهای سیاسی در ایران پنج عنوان فرعی دارد؛ فصل سوم: جریان‌شناسی سیاسی اسلام‌گرا که محتوای اصلی کتاب را در خود جای داده و از پنج بخش تشکیل شده است: بخش اول، تبیین مفهومی و جامعه‌شناختی جریان سیاسی اصول‌گرا؛ بخش دوم، روحانیت؛ بخش سوم، تبیین مفهومی و جامعه‌شناختی جریان سیاسی چپ تا اصلاح طلب؛ بخش چهارم، جریان سیاسی سوم؛ بخش پنجم، جریان سیاسی دین‌اندیش. نتیجه‌گیری پایانی، خلاصه مطالب «جریان سیاسی اسلام‌گرا» را دربردارد. در این بخش جمع‌بندی و پیش‌بینی کوتاهی از آرایش احتمالی نیروها و صفات آرایی جریان‌های سیاسی آینده ارائه می‌شود.

کتابنامه در چهار بخش کتب فارسی، مقالات، خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های اینترنتی و منابع لاتین تنظیم شده که منابع لاتین آن بسیار ناچیز است. فهرست آیات در یک صفحه گردآوری شده و نمایه مشترک (فهرست نام کسان و مکان‌ها و موضوعی) تنظیم گردیده است. در پیوست پایان، مشخصات احزاب و تشکل‌های سیاسی ایران در جدولی گردآوری شده که نام ۲۲۰ حزب، جماعت، مجمع، کانون، سازمان، انجمن و اسامی اعضای هیئت مؤسس آن‌ها را به طور مغلوتوسی ارائه‌می‌کند. عدم تنظیم الفبایی کاملاً آن را از حیز انتفاع خارج ساخته است.

۳. خلاصه مطالب کتاب

فصل اول به کلیات و مبانی نظری پژوهش اختصاص یافته و به بررسی مفهوم‌شناختی،

روش شناختی و ارائه مدل و چارچوب نظری می‌پردازد. «مقصود از جریان سیاسی، یک حرکت سیاسی پویا و زنده است که با برخورداری از ایدئولوژی مشخص و گرایش‌های فکری درونی به مدد رهبران خود بر نظام سیاسی و نیز اقسام مختلف جامعه تأثیر می‌گذارد و جبهه و جناح، حزب، سازمان یا نهاد و گروه ویژه خود را بنیان می‌نهاد. هدف نهایی جریان‌های سیاسی، کسب قدرت و استقرار نظام سیاسی مورد نظر است که آن را از طریق راهبردها و راهکارهای مختلف پی می‌گیرند» (دارابی، ۱۳۸۸الف: ۲۷). جریان‌های سیاسی به دو دسته مستقل و وابسته تقسیم می‌شوند.

جریان‌های سیاسی بر پایه معیارهایی چون شکاف‌های اجتماعی، رابطه دین و سیاست، رابطه روحانیت و حکومت، قلمرو حداقلی یا حداقلی دین، قرائت‌پذیری یا قرائتنپذیری دین، اصول‌گرایی یا تساهل دینی، تحجر یا روشنگری، استقلال یا وابستگی، فردگرایی یا جمع‌گرایی، انقلابی‌گری یا اصلاح‌طلبی، ایمان یا بی‌ایمانی و خلوص اعتقادی یا ناخالصی، حق و باطل و ... شکل می‌گیرند. در کتاب، چهار معیار نظری شکاف‌های اجتماعی، استقلال یا وابستگی، ایمان و بی‌ایمانی و حق و باطل مورد بررسی قرار گرفته‌اند. ۱۰ پژوهش فرعی دیگر دامنهٔ پاسخگویی پژوهش را بسیار گسترده ساخته‌اند. پرسش اصلی پژوهش از چگونگی رابطه میان تحولات نظام جمهوری اسلامی و جریان سیاسی اسلام‌گرا در ایران ناشی شده است.

مهم‌ترین مفاهیم پژوهش، جریان‌شناسی سیاسی، جریان فکری- سیاسی، جریان سوم، جبهه فکری- سیاسی، جناح، حزب سیاسی، تشکل، مخالف، جمعیت و انجمن، ائتلاف، نیروهای اجتماعی و گروه سیاسی هستند. ویژگی‌های ممتاز اثر «تمرکز کتاب بر جریان‌های سیاسی در حوزه اسلام‌گرا از مزایای این کتاب محسوب می‌گردد» (همان: ۵۶). رویکرد جریانی به تحولات سیاسی، نقد و ارزیابی جریان‌های سیاسی و تولید کار علمی بدون گردآوری و گرتهداری از دیگر امتیازات کتاب است.

در فصل دوم، جریان‌های سیاسی ایران از سال ۱۳۵۷ تا ۱۳۲۰ بررسی شده‌اند: جریان مذهبی یا اسلام‌گر؛ جریان ملی‌گرا یا ناسیونالیست؛ جریان چپ یا مارکسیستی (حزب توده و سازمان چریک‌های فدایی خلق)؛ جریان التقاطی یا ترکیبی (گونه اصلاح طلب: نهضت آزادی و جنبش مسلمانان مبارز و نوع رادیکال: سازمان مجاهدین خلق ایران، گروه آرمان مستضعفین و گروه فرقان)؛ جریان سلطنت طلب، مبانی فکری و احزاب و گروه‌های وابسته آن را دربرمی‌گیرد.

نویسنده با نقد آثار پیشین، تقسیم‌بندی مختار کتاب را ارائه‌می‌کند:

۱. جریان مذهبی یا اسلام‌گرا با گرایش‌های درون گفتمانی (روحانیت‌محور و تشکل‌محور)؛
۲. جریان ملی‌گرا یا ناسیونالیست که «جبهه ملی نماد اصلی» (همان: ۸۳) آن است؛
۳. جریان چپ یا مارکسیستی (حزب توده و سازمان چریک‌های فدایی خلق)؛
۴. جریان التقاطی یا ترکیبی (اصلاح طلب و رادیکال)؛
۵. جریان سلطنت‌طلب و شاه ممحوری.

در بخش اول فصل سوم، پیشینهٔ تاریخی مفهوم اصول‌گرایی بررسی شده که بیانگر دغدغهٔ ارزش‌ها و آرمان‌های اسلامی در عصر کنونی است. «اصول‌گرایی، تبیین‌گر جهت‌گیری نظام اسلامی در مقایسه و در برابر سایر نظام‌های فکری و رفتاری است» (دارابی، ۱۳۸۸الف: ۱۱۹). معناداری زندگی و پاییندی به احکام اسلامی برای ارتقای منزلت انسان و درک کرامت انسانی و مسئولیت‌بی‌بدیل انسان، از تعهدات این جریان است و نظام اسلامی مبلغ و مدافع اصول‌گرایی یا اسلام ناب محمدی است. اصول‌گرایی به معنای «ارزش‌گرایی» در مقابل «لیرالیسم» است و در تحولات سیاسی دههٔ اخیر ایران ریشه دارد. نسل جوان‌تر جریان راست سنتی موسوم به محافظه‌کاران اقتدارگرا که در منظر افکار عمومی و جامعه منزوعی شده بودند، با تجربه‌گرفتن از ناکامی‌های دورهٔ اصلاحات، اندیشه و هویت خویش را بازسازی کرده و خود را اصول‌گرا نامیدند. «وجه تسمیه آن اعتقاد و التزام عملی به جمهوری اسلامی، انقلاب اسلامی، آموزه‌های امام خمینی و وفاداری به مقام معظم رهبری و در تقابل با زیر سؤال بردن نظام، آرمان‌های انقلاب و امام خمینی از سوی دوم خرداد بود» (همان: ۱۳۳). تفاوت اصول‌گرایان با راست سنتی در این بود که رهبری و مدیریت فکری و عملیاتی آن با نیروهای نسل دوم و سوم انقلاب بود. از این دیدگاه، «جریان دوم خرداد، بیداری نیروهای اصول‌گرا را موجب شد» (همان). اصول‌گرایی در نظر جریان ضدازرشی اصلاح طلب شکل گرفت و این گفتمان به مثابهٔ غیریت گفتمان اصول‌گرایی عمل کرد. پیگیری آرمان‌های انقلابی عدالت‌طلبی، آزادی‌خواهی و مبارزه با ظلم و تزویر، فقر و فساد و تبعیض، سرلوحةٔ شعارهای آنان قرار گرفت و بر ولایت‌مداری، قانون‌گرایی و عدالت‌خواهی تأکید شد.

فصل سوم یا جریان‌شناسی سیاسی اسلام‌گرا بیش از ۴/۵ مطالب را به خود اختصاص داده است. جریان سیاسی راست که به اصول‌گرایی معروف است، از تشکل‌های سیاسی

عمده‌ای چون جامعه مدرسان حوزه علمیه قم، حزب جمهوری اسلامی ایران، جامعه روحانیت مبارز تهران، حزب مؤتلفه اسلامی، جمعیت ایثارگران انقلاب اسلامی و ائتلاف آبادگران ایران اسلامی تشکیل شده است. ویژگی‌های فکری این جریان، ففاداری و پایندی به حکومت دینی، نظام جمهوری اسلامی و ولایت مطلقه فقیه، جانبداری از دین حداکثی، دولت حداقلی، اقتصاد بازار آزاد و واگذاری برخی امور به مردم است. پذیرش قرائت رسمی نظام از ویژگی‌های مهم آن است. آزادی، مردم‌سالاری و حق رأی مردم قابل احترام است، اما از برتری جمهوریت بر اسلامیت نظام نگران است. حکومت اسلامی، وجوب تشکیل آن و نقش روحانیت، سه مؤلفه ساختاری مهم در اندیشه و عمل جریان راست سیاسی است و ولی مطلقه فقیه با پذیرش این مسئولیت نقشی اساسی در حکومت اسلامی ایفا می‌کند.

از دیدگاه جریان راست، مشارکت سیاسی مردم نه از زاویه استیفای حقوق شهروندی که برای تکلیف شرعی و وظیفه دینی قلمداد و بهمثابه اعمال واجب دینی تلقی می‌گردد. در سیاست خارجی، بر این باور است که در عین حال که باید روابط با جهان خارج را بسط داد و به مناسبت‌ها توسعه بخشد، بایستی اقدام‌های لازم برای تأمین منافع ملی در دستور کار قرار گیرد، اما نباید نسبت به نقشه دشمنان و توطئه بیگانگان دچار «توهم» شد و آن را خیالی پنداشت. «بیگانه‌ستیزی یک اصل مهم و اساسی در دیپلماسی این جریان می‌باشد» (همان: ۵۴۰). بدین‌سان، جریان راست، اصول‌گرا و ارزشی، حفظ ارزش‌های اسلامی را بر هر امر دیگری مقدم دانسته و عدالت را بر توسعه ترجیح می‌دهد.

جریان راست تحول قابل توجهی را در رویکردها و راهبردهای خویش پشت سر نهاده است: زمانی از ارشادی یا مولوی‌بودن فرامین رهبری سخن می‌گفت و اینک دفاع از ولایت مطلقه فقیه از مهم‌ترین اوصاف آن بهشمار می‌رود. راهبرد گذشته آن توسعه همه‌جانبه بود، اما اکنون از تقدم توسعه اقتصادی و اجتماعی سخن می‌گوید. در گذشته خود را صاحب صلاحیت اداره کشور می‌پنداشت، ولی اکنون بر این باور است که نمی‌توان کشور را با یک جناح اداره کرد. متقد رويکردهای رادیکالی و روش‌های افراطی و خواهان اعتدال و میانه‌روی است. در گذشته خود را مخاطب تحولاتی جهانی نمی‌دانست؛ امروزه در پی برنامه‌ریزی برای رویارویی با پیامدهای جهانی شدن است.

در بخش دوم فصل سوم، دومین جریان سیاسی اسلام‌گرا، یعنی چپ دیروز و اصلاح طلب امروز بررسی می‌شود. مجمع روحانیون مبارز، مجمع محققان و مدرسان حوزه علمیه قم، سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی، دفتر تحکیم وحدت یا اتحادیه انجمان‌های

اسلامی دانشجویان، جبهه مشارکت ایران اسلامی، حزب کارگزاران سازندگی، حزب اعتماد ملی و ... تشکل‌های شاخص و گفتمان‌ساز جریان چپ‌ستی و اصلاح‌طلب هستند که نقادانه مورد بررسی قرار گرفته‌اند.

مبانی فکری و ویژگی‌های عمومی جریان چپ در مؤلفه‌هایی چون دفاع از آزادی و عدالت، حمایت از محروم‌مان، مقابله با سرمایه‌داری و خصوصی‌سازی، مخالفت با ثروت‌اندوزی و انباشت سرمایه، دفاع از حقوق کارگران در برابر کارفرمایان، مخالفت و ضدیت با سلطه‌جوبی و امپریالیسم، حمایت از دولت حداکثری و دخالت همه‌جانبه و روزافزون دولت در عرصه عمومی، خلاصه شده است. جریان چپ بنا به دلایلی چون فقدان پیشینه تاریخی، عدم انسجام نظری و هماهنگی فکری در میان بنیان‌گذاران آن، تأثیرپذیری از جریان روشنفکری، تنوع افکار مخالف و متضاد، دچار تحول نظری و دگردیسی فکری در راهبرد، رویکرد و موضع شده است. جریان چپ روزگاری سردمدار دفاع از ولایت مطلق فقیه بود و در شرایط کنونی از وکالت مطلق فقیه و ولایت مقیده دفاع می‌کند و گروهی از نیروهای آن اعتقادی به ولایت فقیه ندارند. امروزه، دغدغه جمهوریت و تقدم رأی مردم بر اسلامیت نظام از ویژگی‌های اصلی جریان چپ محسوب می‌شود. برخی از اعضای آن به صفت متقدان نظام پیوسته و از انتساب این صفت به خویش ابایی ندارند، زیرا آن را «توهم دشمن» برای پوشش بر روی ناکارآمدی‌ها و احالة مشکلات به خارج از کشور می‌دانند. جریان چپ استکبار جهانی را به سرکردگی امریکا ام‌الفساد می‌نامیدند و از سردمداران تسخیر سفارت امریکا در ایران بودند، ولی امروزه بر این باورند که باید با امریکا به مذاکره پرداخت و مستقیماً رابطه برقرار کرد.

جریان سوم عنوان اشخاص، احزاب و تشکل‌هایی است که فارغ از نگرش، رویکرد و آرمان‌های متفاوت، همه در یک اصل اساسی اشتراک دارند: «دوران حاکمیت دوقطبی و سیطره دو جناح عمدۀ (چپ/اصلاح طلب - راست/اصول‌گرا به سر آمده است)» (دارابی، ۱۳۸۸الف: ۵۴۲)؛ باید طرحی نو برای اداره کشور درافکند. این جریان مدعی تولید گفتمان نوین و روش تازه‌ای برای اداره جامعه است. جریان سوم به شاخه‌های گوناگونی تقسیم می‌شود. مدرسه حقانی، حلقة مصباح یزدی، جمعیت دفاع از ارزش‌های انقلابی اسلامی، حلقة محمدی ری‌شهری و حلقة محسن رضایی و حزب کارآمدی و وفاق مهم‌ترین شاخص‌ها و سخنگویان جریان سوم در دورنظام هستند.

مهم‌ترین عناصر فکری حلقة مصباح یزدی، تأکید بر اسلامیت نظام و برتری آن بر

جمهوریت نظام از سویی و نگاه کم‌اثر به نقش آرای مردم در مقبولیت و مشروعيت نظام از سوی دیگر هستند. این جریان با نگاهی تردیدآمیز به فرهنگ و تمدن و دستاوردهای فکری جهان غرب می‌نگرد و نظام سیاسی – اداری کشور را بدون ولایت مطلقه فقیه، نظامی پوچ معرفی می‌کند. «به بیان شفافتر، نظامی که ماهیت آن اسلامی نیست چه لزومی دارد از آن سخن گفته شود؟ امروزه این جریان از جریان‌های تأثیرگذار و گفتمان‌ساز عرصه سیاست ایران تلقی می‌شود» (همان: ۵۴۲). حاکمیت گفتمان اصول‌گرایی در دهه ۱۳۸۰ حاصل تلاش فکری و عملی آن ارزیابی می‌گردد.

جمعیت دفاع از ارزش‌ها فراز و فرود محدودی داشت و بسی زود به کار خویش خاتمه داد. هدف اصلی آن توسعه ارزش‌های اسلامی در پرتو نظام جمهوری اسلامی بود، اما بخت با آن یار نبود. جریان وفاق و کارآمدی که در حلقه محسن رضایی گرد آمده‌اند، از دو شاخص مهم جریان‌ساز برخوردار است: وفاق نیروهای ارزشی و انقلابی و تلاش برای کارآمدی نظام جمهوری اسلامی ایران. «جریانی که آشکارا قصد دارد ائتلافی از ریش نیروهای راست و چپ را شکل دهد و اداره امور را بر عهده گیرد و مدیریت این جریان را بر دوش نسل سوم انقلاب قرار دهد» (دارابی، ۱۳۸۸الف: ۵۴۲).

جریان سوم علاوه بر نیروهای داخل نظام، سخن‌گویان بیرونی نیز دارد. آنان در پی معرفی اندیشه‌ای بدیل و نظامی جایگزین برای جمهوری اسلامی هستند. نهضت آزادی خواهان جمهوری دموکراتیک اسلامی، حکومتی سکولار، جدایی دین از سیاست و مذهب از حکومت و قانون اساسی ملی است. برخی از افراد و چهره‌های تأثیرگذاری چون شریعتمداری با حزب جمهوری خلق مسلمان، متظری به عنوان قائم مقام معزول رهبری، عبدالله نوری، حسن یوسفی اشکوری، جلال الدین طاهری و محسن کدیور نیز با قرائت خاصی از حکومت اسلامی در قالب نیروی سوم دسته‌بندي شده‌اند، زیرا به‌زعم نگارنده همه آن‌ها به دنبال تأسیس حکومت سکولاری هستند که جدایی دین از سیاست بزرگترین مشخصه آن است. برخی چون شریعتمداری تا جایی پیش رفتند که با شعارهای تجزیه‌طلبانه و تحریکات قوم‌گرایانه، هدف خودمختاری استان آذربایجان تحت فرمانروایی و مرجعیت خویش را پیگیری کردند؛ متظری چنان دچار دگراندیشی شده که نقش ولی‌فقیه را تا حد یک کارشناس دینی تقلیل می‌دهد و می‌گوید جمهوری اسلامی فعلی حکومتی نیست که ما به دنبال آن بودیم.

چهارمین جریان، جریان «دین‌اندیشان» است. مفهوم «دین‌اندیشی» برای معرفی جریان

سنت‌گرایی به رهبری سید حسین نصر، جریان ناقدان سنت و تجدد سید جواد طباطبایی و مصطفی ملکیان و جریان تجدد‌گرایان به رهبری عبدالکریم سروش و محمد مجتبه شیبست‌تری به کارفته است. سنت‌گرایی در پی احیا و ترویج سنت ناب اسلامی است. «جان‌مایه سخن سنت‌گرایان در جریان دین‌اندیشان با محوریت حسین نصر آن بود که برای «حفظ شریعت باید یک نظام» باشد و «سلطنت شیعی» بهترین نظام برای این امر است» (همان: ۵۴). به نظر جریان سنت‌گرایی، ادیان در چارچوب پلورالیسم دینی می‌توانند در هم‌زیستی مسالمت‌آمیز به حیات خود ادامه دهند، زیرا ادیان از وحدت گوهرین برخوردارند و کثرت ادیان از تجلیات الهی است. بدین‌سان، در اسلام متکی بر تصوف سنت‌گرایانه نصر، نشانی از جهاد و شهادت نمی‌توان یافت، زیرا این جریان اصولاً در پی احیا و ترویج سنت‌های اسلامی و شعایر دینی صوفیانه است.

ناقدان سنت و تجدد و تجدد‌گرایان، هر دو از سکولاریسم مبتنی بر جدایی دین و سیاست سخن می‌گویند. در این میان، «ناقدان سنت و تجدد، «خرد‌گرایی را بن‌مایه اصلی روشنفکری دینی دانسته» و اعتقاد به مردم‌سالاری دینی را به مثابه نفی دموکراسی می‌دانند» (همان: ۵۴۵). ایراد بزرگ و عمدۀ این تفکر، عدم ارائه یک مدل نظری و الگوی عملی برای رفع نیاز جوامع اسلامی است. در واقع، مهر تأیید این جریان بر روی دموکراسی‌های مرسوم و رایج در سطح جهان دردی را دوا نمی‌کند.

سروش مبدع و مروّج جریان تجدد‌گرایی بود و در تئوریزه کردن سکولاریسم نقش بسیار مهمی ایفا کرد. او پل مستحکمی میان روشنفکران مذهبی و غیرمذهبی ایجاد کرد. «علم‌گرایی (تجربه‌گرایی)، انسان‌گرایی (ومانسیم)، پلورالیسم (کثرت‌گرایی)، عقلانیت و ستایش از دموکراسی لیبرال شالوده اساسی این تفکر است» (همان: ۵۴۵). جریان تجدد‌گرایی نوعی پروتستانیسم اسلامی را تجویز و ترویج می‌کند که متکی بر اصول «جدایی دین از سیاست، کنارگذاشتن روحانیت از امور، اعتقاد به قرائت‌های متعدد از دین و عدم پذیرش قرائت‌های رسمی و مخالف و تضاد رأی مردم با ولایت فقیه» را دربرمی‌گیرد. این جریان تفسیر بشری، زمینی و عقلانی از پدیده‌های جهان را لازم و جایز می‌پنداشد و در تضاد آشکاری با آموزه‌های دینی قرار می‌گیرد. بدین‌سان، این جریان، اسلام سیاسی و نشانه‌های اصلی گفتمان اسلام سیاسی را به چالش کشیده و متزلزل می‌سازد و طرحی نوین مبتنی بر اندیشه‌های دینی، ولی با رویکردی سکولار درمی‌اندازد. در این طرح، معنویت اسلامی به گونه‌ای با عقل نوین پیوند خورده و با تکیه بر نسبت فهم دینی، حقوق

بشر و دموکراسی مدرن با اسلام سازگاری می‌یابد. به هر حال، در سکولاریسم آنان نشانه‌هایی از معنویت و دینداری وجود دارد، ولی در حوزهٔ سیاست و مدیریت اجتماعی انتظاری از دین نمی‌رود. این رویکرد، همان رویکرد دین اقلی و انتظار رفع نیاز بشر از دین است و باید در باورهای دینی حاملان و سخنگویان آن به پرسش‌های جدی پرداخت.

رابطهٔ معناداری میان تحولات کشور با فراز و فرود جریان‌های سیاسی وجود دارد. گفتمان‌سازی و جریان‌سازی، گویای تأثیرپذیری روند ادارهٔ کشور و تحول جریان‌های سیاسی است. دولت‌سالاری، منع خصوصی‌سازی، حمایت از محرومان و حاکمیت جریان چپ، راهبرد دوران هشت‌ساله دولت موسوی بوده است. در مقابل، سیاست تعديل و خصوصی‌سازی، ایدئولوژی شفابخش توسعهٔ اقتصادی در دولت هاشمی رفسنجانی و مبنای ادارهٔ امور گردید. توسعهٔ سیاسی، جامعهٔ مدنی و گفت‌وگوی تمدن‌ها مبنای دورهٔ خاتمهٔ قرارگرفت. اما، در دولت چهارسالهٔ احمدی‌نژاد و حاکمیت جریان اصول‌گرایی، عدالت‌خواهی، مبارزه با فساد و تمرکز‌زدایی سرلوحةٔ امور کشور واقع شده است.

به طور کلی، همواره جریان‌های سیاسی گفتمان خود را بر روند ادارهٔ جامعه و کشور تحمیل کرده‌اند. برخی احزاب سیاسی تأثیرات مهمی در فضای سیاسی کشور بر جای نهاده‌اند: حزب جمهوری اسلامی ایران، حزب کارگزاران سازندگی و حزب مشارکت ایران اسلامی سه حزب تأثیرگذار پس از انقلاب اسلامی بوده‌اند. این امر ناشی از برخورداری از حمایت حاکمیت از سویی و حضور چهره‌های شاخص روحانی از سوی دیگر و گویای اعتماد افکار عمومی به روحانیت جایگاه شاخص آن است. جریان سیاسی اسلام‌گرا همواره در پرتو هدایت و رهبری روحانیت حاکمیت داشته است. حاکمیت چپ مرهون نقش‌آفرینی مجتمع روحانیون مبارز، حاکمیت ائتلافی راست و چپ مدرن (کارگزاران سازندگی) مدیون نقش‌آفرینی جامعهٔ روحانیت مبارز تهران و هاشمی رفسنجانی است. این وضعیت گویای عدم انفكاك و جدایی دین از سیاست و تأکید بر اسلام سیاسی است. بدین‌سان، «حیات سیاسی، فراز و فرود احزاب و تشکل‌های سیاسی و چرخش قدرت در میان جریان‌های سیاسی در ادوار مختلف گویای آن است که حزب سیاسی در نظام جمهوری اسلامی مبتنی بر ولایت فقیه مورد تأیید امام و رهبری بوده است» (دارابی، ۱۳۸۸: ۵۴۸). سودمندی تشکل‌های سیاسی حتی روحانیت انقلابی را به سوی کار تشكیلاتی رهنمون ساخته و لزوم کار حزبی را عیان ساخته است. برخی مضار و عملکرد منفی احزاب را نمی‌توان نادیده انگاشت؛ جایی که مزاحم آزادی اعضا بوده و مانع پیشرفت جامعه به شمارمی‌روند.

علت اختلافات، انشعابات و چرخش‌های گسترده در رویکرد جریان سیاسی اسلام‌گرا چندسبی است: بخشی از اختلافات محصول اجتهاد مستمر و پویایی فقها و مجتهدان در فقه شیعه است؛ با ضعف نظریه‌پردازی درباره ولایت فقیه، برخی پرسش‌ها و چالش‌ها خودنمایی می‌کند. رابطه ولایت فقیه و مرجعیت، وجود احزاب سیاسی و استقلال عمل آنها و ... که تحول فرهنگی و تنوع شبکه‌های ارتباطی، خبری، رسانه‌ای و سرعت بینظیر حوزه اطلاع‌رسانی به این مباحث چالش‌برانگیز نظری دامن زده است. تأثیرپذیری از اندیشه‌های غربی نیز قابل کتمان نیست. این مسائل شناسایی شبهات و چالش‌ها و ارائه پاسخ‌های مستدل به شبه‌گران را ضروری می‌سازد. گرچه «منشأ برخی تفسیرها و قرائت‌های مختلف، قدرت‌طلبی و جاه‌طلبی است» (همان: ۵۵۱)، اما از افراط و تفریط در حوزه تفکر اسلامی نمی‌توان غفلت کرد: «فقه پویا و سنتی»، «مقتضیات زمان و مکان» و «مصالح نظام»، واژگان مورد استفاده غیر اعتدالیون هستند. در مقابل، «برخی با تفسیرها و استنباط‌های متجرانه و واپس‌گرایانه بهانه تمسک به فقه سنتی را در سر دارند و با نوآوری و اجتهاد به بهانه بدعت در دین مخالفت می‌کنند» (همان: ۵۵۲). خطر این جریان به اندازه جریانی است که با رنگ و لعابی امروزین و عصری‌پسند از دین یکسره با ارزش‌ها و سنت‌ها به سنتیزه برمی‌خizد.

بخشی از ریشه‌های پیدایش و توکین شکاف در میان جریان اسلام‌گرایی ناشی از نهادینه‌نشدن فرهنگ رقابت سیاسی نخبگان، بحران معنا و ناتوانی رهبران جناح‌های سیاسی در تبیین مفهومی گفتمان‌های اصول‌گرایی و اصلاح‌طلبی و تلاش برخی برای مصادره آن به نفع خویش است.

۴. نقد کتاب

نگارش یک مقاله انتقادی گامی در راستای ترویج رویکرد پژوهشی کتاب از سویی و امکان بهبود رهیافت روش‌شناختی اثر و محتوای علمی آن را از سوی دیگر فراهم می‌کند، زیرا با تعاطی افکار و عطف توجه به اهمیت، ضرورت و نقش روش‌شناسی و جایگاه چارچوب نظری در پژوهش، به بهبود کتاب یاری می‌رساند. هدف اساسی این نوشتار ارائه پیشنهادهای سازنده برای بهبود شکلی، روشی و محتوایی این‌گونه آثار است.

۱.۴ نقد شکلی کتاب

کتاب از کاغذ مرغوب، صحافی نسبتاً مطلوب، قلم مناسب، حروف چینی و صفحه‌آرایی

زیبایی برخوردار است. شناسنامه کامل، فهرست مطالب تفصیلی، پیشگفتار، مقدمه، نتیجه‌گیری نهایی، نمایه موضوعی، کتابنامه و فهرست مشخصات احزاب و گروه‌های سیاسی بر مطلوبیت آن افزوده است. با این حال، وجود برخی کاستی‌ها بر کیفیت شکلی کتاب لطمہ زده است.

نخست، فقدان جمع‌بندی مطالب و نتیجه‌گیری منطقی در پایان فصل‌ها و بخش‌ها، بهویژه در فصل گسترده سوم، جذایت‌های شکلی کتاب را خدشه‌دار ساخته است.

دوم، طرح جلد پیچیده و مبهم و رنگ تیره آن نامطلوب است، زیرا طرح جلد تیره، تاریک و پیچیده کتاب با استفاده از طراحی هنرهای سنتی، چون نقاشی مینیاتوری، فرشبافی، نساجی و سایر طرح‌های صنایع دستی ایران ترسیم شده است. در این زمینه تیره، طرح تناسب ندارد. طرح جلد گویای تیرگی فضای فکری و رابطه پیچیده و تعامل گنج در میان جریان‌های سیاسی در ایران معاصر است که البته چندان قرین واقعیت نیست.

سوم، حجم ۶۳۷ صفحه‌ای کتاب در مقایسه با قطع آن زیاد است. هنگامی که این حجم با قطع کتاب سنجیده می‌شود، بی‌تناسبی آن عیان می‌گردد. شایسته است که کتاب در قطع وزیری و یا در دو جلد رقعی چاپ و منتشر گردد. در این میان، شیرازه کتاب ظاهراً محکم و مطلوب به‌نظرمی‌رسد، اما حجم، قطع و شیرازه هماهنگ نیست؛ پس از مدتی شیرازه کتاب از هم فرومی‌پاشد. برای استفاده مطلوب از کتاب در کتابخانه‌های عمومی و مراکز علمی و پژوهشی، جلد شومیز پاسخگو نیست و باید از جلد و شیرازه گالینگور استفاده شود تا استحکام لازم برای مطالعه مستمر کتاب فراهم گردد.

چهارم، بهره‌گیری کتاب از جداول‌های توضیحی و تکمیلی بر مطلوبیت آن افزوده است؛ با این حال، کتاب فاقد فهرست جداول برای راهنمایی خوانندگان کتاب است. نمونه این نمودارها را در صفحات ۱۱۵، ۱۴۴-۱۴۵، ۲۸۶-۲۸۷، ۳۳۳ و ۵۳۷ کتاب می‌توان دید.

پنجم، ویرایش کتاب نسبتاً خوب و قابل قبول است، با وجود این، برخی غلط‌های تایپی در آن مشاهده می‌شود که ضرورت ویرایش فنی و ادبی آن را گوشزد می‌نماید؛ برخی از این غلط‌ها به شرح زیر است:

در پانوشت صفحه ۲۶۰ واژه «غروب ایدئولوژی‌های هویت‌ساز» به صورت «غرب...» نوشته شده است که معنا و مفهوم را به کلی دگرگون می‌سازد. در پانوشت صفحه ۲۵۰، واژه «ویژگی» به صورت «ویزگی» نوشته شده است. در دو سطر پایانی صفحه ۳۶۱ «احزاب سیاسی» به صورت غلط، یعنی «اجزاب سیاسی» چاپ شده‌اند. در صفحه ۴۸۴ به

۴۰ کندوکاوی روش‌شناختی در کتاب جریان‌شناسی سیاسی در ایران

جای واژهٔ ترکیبی درست «فقه شیعه» از واژهٔ غلط «فقیه شیعه» استفاده شده که معنای دیگری را به ذهن مبتادر می‌سازد. در بسیاری از موارد اصول نگارش و ویرایش فارسی رعایت نشده و از ارادت نشانه‌گذاری استفاده نکرده است؛ بنابراین، در جای مورد انتظار خبری از نقطه، ویرگول یا نقطه- ویرگول نیست.

ششم، اسامی ناظران علمی این طرح پژوهشی حساسیت مخاطبان خاص را برمی‌انگیزد. این ناظران از شهرت علمی لازم برخوردار نبوده و تخصص و آثار علمی را که گواه صلاحیت علمی آن‌ها باشد ندارند؛ بهویژه نام مهندس «مرتضی نبوی» به عنوان ناظر یک طرح پژوهشی در حوزهٔ علوم انسانی و گرایش جامعه‌شناسی سیاسی ایران، این پرسش را برمی‌انگیزد که آیا صرف حضور در عرصهٔ سیاسی یا عضویت در گروه‌های سیاسی صلاحیت علمی لازم و کافی برای نظرات بر یک کار علمی و پژوهشی را فراهم می‌سازد؟ آیا در حوزهٔ علوم سیاسی و جامعه‌شناسی سیاسی کارشناس خبره و ناظر علمی مناسبی نمی‌توان یافت؟ پس توانایی پژوهشی و صلاحیت تخصصی ناظران علمی طرحی چالش‌برانگیز است و تناسی با موضوع کتاب ندارد.

هفتم، فقدان جمع‌بندی، خلاصه و نتیجه‌گیری در پایان هر فصل و بخش‌های فرعی کتاب قابل درک نیست و موجب گستاخی رابطهٔ منطقی میان مطالب و ناهماهنگی و عدم انسجام محتوایی فصول مختلف آن می‌گردد و ورود خواننده به مباحث فصل‌های بعدی را مشکل می‌سازد.

هشتم، تناسب شکلی میان فصول سه‌گانهٔ کتاب وجود ندارد. بخش عمدهٔ کتاب را فصل سوم آن تشکیل می‌دهد. فصل اول حدود ۴۲ صفحه است، در حالی که فصل سوم حدود ۴۰ صفحه را دربرمی‌گیرد که ده برابر فصل نخست است.

نهم، گاهی در نقل مطالب از آثار دیگران رسم امانت‌داری رعایت نشده یا در شیوهٔ ثبت آن اشتباه شده است: در بند آخر صفحه ۵۵ اثر از کتاب گفتگویان سیاسی در اسلام نوشتهٔ محمدرضا حسینی نام برده شده که کتابی با این عنوان و نویسنده در کتابنامهٔ پایانی به چشم نمی‌خورد. احتمالاً منظور نویسنده کتاب اسلام سیاسی در ایران نوشتهٔ سید محمدعلی حسینی‌زاده است که در صفحه ۵۵۹ کتاب و با شماره ۶۲ کتابنامه درج شده است.

دهم، به طور کلی، کتاب از کیفیت شکلی مناسبی برخوردار است و هدف این نقد شکلی آگاهی‌بخشیدن به مخاطب و ناشر و نویسنده است تا آثار مطلوبی به بازار کتاب عرضه نمایند.

۴، نقد روشنی کتاب

علوم انسانی عرصه نقادی، پرسشگری و چالشگری است. در چنین بسته‌ی، پویایی علمی تصمین و شرایط لازم و کافی برای رشد علوم انسانی فراهم می‌گردد. روش‌شناسی نقشه راه پژوهش‌های نظری را مشخص می‌سازد. چارچوب نظری به مثابه نورافکنی در مسیر پژوهش پرتوافکنی می‌کند و پژوهشگران را راهنمایی می‌نماید. چارچوب نظری به مثابه نورافکنی است که مسیر پژوهش را روشن می‌سازد. تنها با انتخاب یک روش مناسب و چارچوب نظری توان به سوی شناخت و تبیین علمی رهنمون شد. معرفت انسان مدیون روش‌شناسی‌های علمی و تحقیق و پژوهش روشنمند است. بر اساس روش «نقد مفهومی هم‌دلانه» پلامناتز، انسجام نظری و منطق درونی هر متن گویای اعتبار علمی آن است. اندیشه ساختاری کلان و منسجم است که بایستی هماهنگی و انسجام درونی آن با روش‌های علمی سنجیده شود. وجود هرگونه تناقض، نظریه را از ارزش علمی تهی می‌سازد (Plamenatz, 1963, ix-xi). به نظر اسپریگنر، انسجام نظری بخش جدنشدنی یک نظریه است (اسپریگنر، ۱۳۷۰: ۳۷). از دیدگاه پلامناتز نظریه‌پردازی، خیال‌پردازی یا تعصب‌ورزی نیست، بلکه یک مشغله فکری جدی، دقیق و بیچیده است. بنابراین، هرگونه نظریه‌پردازی سیاسی، بایستی منسجم و واقع‌بینانه باشد. با گردآوری داده‌های پراکنده نمی‌توان به پرسش‌های موجود پاسخ داد (پلامناتز، ۱۳۷۴: ۶۳). پلامناتز برای درک منطق درونی و انسجام نظری آثار سیاسی، روش‌شناسی و چارچوب نظری مناسبی فراهم می‌کند (همو، ۱۳۶۷: ۵ و ۲۳). اسطوره انسجام اسکینر هم لزوم سازگاری منطقی و انسجام درونی را تأیید می‌کند (Skinner, 1988: 49-45). این اسطوره هنگامی پیش می‌آید که نظریه فاقد انسجام است و نظریه‌پرداز تحلیل و تبیین منظمی از آرای خود ارائه نداده است. با تحمیل انسجام، این اسطوره شکل می‌گیرد (Ibid, 32-40)، در حالی که به طور تصنیعی نمی‌توان انسجام نظری و منطق درونی را ایجاد کرد. هر نظریه باید ذاتاً انسجام داشته باشد. به نظر کو亨، اندیشه‌های فراغیر، منسجم، عادلانه و مرتبط با شرایط اجتماعی، از اعتبار لازم برخوردارند و فقدان انسجام نظری، موجب بی‌اعتباری است (کو亨، ۱۳۸۲: ۲۰۷-۲۳۱).

از این دیدگاه، نقدهای روشنی بسیاری قابل طرح است و کتاب باید پاسخگوی پرسش‌های بسیاری باشد. در حوزه روش‌شناسی و چارچوب نظری، قوت روش‌شناسختی چندانی در این کتاب نمی‌توان یافت. فقدان یک روش‌شناسی مشخص و عدم بهره‌گیری از چارچوب نظری توانا در طرح مسئله و تبیین موضوع، مهم‌ترین چالش کتاب است،

به گونه‌ای که ارزش کتاب را تا حد یک اثر توصیفی فروکاسته است. نکات انتقادی زیر در حوزه متداول‌تری کتاب قابل طرح، بررسی و تبیین است:

یک کتاب علمی نیازمند نگارش یک مقدمه نظری است که در آن مفهوم جریان‌شناسی در ادبیات سیاسی به دو صورت دیرینه‌شناسانه و تبارشناختی بررسی و تبیین گردد و اهمیت و جایگاه آن روش شود. غفلت از دیرینه‌شناسی و تبارشناختی این مفهوم در اسلام و ایران توجیه‌پذیر نیست، زیرا این بحث ادبیات نظری جریان‌شناسی را غنی می‌سازد. بدین‌سان، فقدان رویکرد روش‌شناختی و نادیده‌گرفتن رهیافت نظری در فرآیند گردآوری داده‌ها، تجزیه و تحلیل اطلاعات، سازماندهی پژوهش و تحلیل علمی و تبیین نظری و عدم استفاده از چارچوب نظری توانا در مسیر گردآوری مطالب و سازماندهی اثر از مهم‌ترین چالش‌های موجود کتاب است، به گونه‌ای که این پرسش اساسی مطرح می‌شود که ساختار کلان و سامان پژوهشی مورد نظر نویسنده بر اساس کدام الگوی نظری و روش‌شناسی حاصل شده و در سازماندهی کتاب به کار رفته است؟

نویسنده به هیچ روش علمی برای نگارش کتاب باور نداشته و نظریه‌های علمی موجود را نادیده گرفته است. در فصل اول به طور تزئینی از کلیات و مبانی نظری پژوهش سخن گفته است؛ بدون آنکه نخست روایی و پایایی این روش و چارچوب نظری را و دوم تناسب آن را با موضوع پژوهش درنظر گرفته و هماهنگی روشی لازم را ایجاد کرده باشد؛ و سوم وفاداری نسبی خود را حداقل به کلیات نظری و مفهومی مذکور در طول تحقیق نشان‌داده باشد.

در حوزه علوم انسانی، ماهیت هر موضوع پژوهشی، روش‌شناسی خاص و چارچوب نظری ویژه‌ای را می‌طلبد و آن را به پژوهشگر توصیه و حتی تحمیل می‌کند، در حالی که فلسفه نظری و منطق علمی گرینش یک نظریه و پیکربندی چارچوب نظری در طرح پژوهشی حاضر مشخص نیست و این پرسش‌ها باقی است که نظریه شکاف‌های اجتماعی چه نسبتی با موضوع پژوهش دارد؟ چرا و چگونه در مراحل مختلف پژوهش به محقق کمک می‌کند؟ واژگان و مفاهیم ارزشی، چون استقلال یا وابستگی، ایمان یا بسی‌ایمانی، اخلاص یا ناخالصی اعتقادی، و حق و باطل چه نسبتی با نظریه شکاف اجتماعی دارند که در کنار آن طرح شده‌اند؟ نویسنده با طرح آن‌ها چه چارچوب نظری ترکیبی ارائه‌داده است تا توانایی لازم و روایی و پایایی کافی برای پاسخگویی به پرسش‌های این طرح پژوهشی را داشته باشد؟ روش‌شناسی طرح کدام است؟ چارچوب نظری آن چیست؟ چگونه در فرآیند

ساماندهی طرح، گردآوری داده‌ها، تجزیه و تحلیل اطلاعات و نتیجه‌گیری پایانی این پژوهش عمل می‌کند؟

بدین سان، فقدان روش‌شناسی و چارچوب نظری مشخص، مهم‌ترین ضعف کتاب به شمار می‌رود. برخی از واژگان کلیدی و مفاهیم اساسی طرح به رغم داعیه‌داری تعریف‌های گویا در هاله ابهام باقی مانده و بخش مفهوم‌شناسی! کمک چندانی به فهم و درک نظری کتاب نمی‌کند، زیرا فقدان این فصل ضربه‌ای به مطالب کتاب نمی‌زند و حذف آن لطمہ‌ای به کتاب وارد نمی‌سازد. بدین سان، فقدان روش‌شناسی معتبر که پایه نظری کتاب و نقشۀ ساختار پژوهش و تقسیم‌بندی نظری و فهرست مطالب کتاب قرار گیرد، در این اثر محسوس است و موجب فقدان انسجام روش‌شناسی و هماهنگی نظری میان عنوان‌ین فصل‌ها و بخش‌ها و بندهای فرعی آن شده است. منطق نظری روش و انسجام درونی آشکاری میان این ساختار وجود ندارد که موجب درک روشن‌مند و دقیق مطالب کتاب گردد. بنابراین، می‌توان از گردآوری غیر روشن‌مند انبویه‌ی از مطالب سخن گفت که انسجام درون‌منطقی لازم را برای کتاب و رضایت‌مندی استدلالی مخاطبان فراهم نمی‌سازد. بنابراین، بر اساس معیارهای چهارگانه نویسنده که پشتونه نظری پژوهش معرفی شده‌اند، خیزش و رشد هر یک از جریان‌های سیاسی موجود کشور ناشی از کدام معیار نظری هستند؟ کدام معیار نظری نویسنده خیزش، حاکمیت، زوال و افول گفتمانی جریان‌های سیاسی گوناگون کشور را تبیین می‌نماید؟

بنابراین، شایسته است که یکی از این رهیافت‌های نظری به عنوان نظریه بنیادی و مدل تحلیلی پژوهش انتخاب و به کار گرفته شود یا یک چارچوب نظری ترکیبی ارائه گردد که توانایی لازم برای تبیین چیستی، چراًی و چگونگی تحول جریان‌های سیاسی در ایران معاصر را داشته باشد. در این چارچوب، معیار استقلال یا وابستگی به هیچ نظریه علمی متکی نیست و اعتبار لازم برای تحلیل شرایط تحول جریان‌های سیاسی کشور را ندارد، زیرا در عرصه اندیشه و عمل، حتی وابسته‌ترین جریان‌های سیاسی نیز خود را مستقل‌ترین نیروی سیاسی جامعه معرفی می‌کنند. بنابراین، بایستی معیاری مشخص و سنجه‌ای قابل آزمون برای سنجش میزان وابستگی یا استقلال جریان‌های سیاسی از جنبه فکری، ساختاری و عملکردی فراهم کرد که پاسخگوی نیازهای این پژوهش باشد.

البته، معیار ایمان یا بی‌ایمانی / خلوص یا ناخالصی با معیار حق و باطل قابل ادغام است، اما چگونگی کاربرد پژوهشی این چند معیار کیفی و ارزشی مبهم و نامعلوم است و توانایی

تحلیل و تبیین شرایط عینی و تحول جریان‌های سیاسی را ندارد. برخلاف نظر نویسنده در صفحه ۲۸ کتاب، جریان‌های وابسته می‌توانند هم‌زمان هم به دولت نامشروع داخلی و هم به دولت‌های بیگانه وابستگی داشته باشند. در این صورت، از نوع سوم جریان‌های سیاسی وابسته می‌توان سخن گفت: «جریان سیاسی وابسته به دولت داخلی و دولت‌های بیگانه» که نمونه‌های فراوانی در تاریخ معاصر ایران دارد؛ حزب ایران نوین یا کانون مترقبی که هم‌زمان به دولت پهلوی و دولت امریکا وابسته بودند.

فقدان رویکرد تحلیلی و تبیینی و حاکمیت رویکرد توصیفی نیز ناشی از نقصان رویکرد روشنی پیش‌گفته است. اتخاذ یک رویکرد توصیفی و گریز از رویکرد تحلیلی و تبیینی، ناشی از بی‌توجهی به جایگاه، اهمیت و ضرورت روش‌شناسی و چارچوب نظری است. فقدان نتیجه‌گیری نظری و عدم ارائه جمع‌بندی و نتیجه‌گیری پایانی در همین رویکرد توصیفی ریشه دارد.

از دیدگاه روش‌شناختی و نظری، چگونگی اثبات یا تأیید عظمت و عمق نفوذ سیاسی جریان اسلام‌گرایی در صفحه ۳۵ مبهم باقی مانده و نویسنده به تعریف مفاهیم کتاب پرداخته است. به طور مرسوم، مفهوم‌شناسی و تعریف مفاهیم در فصل کلیات بر روش‌شناسی یا چارچوب نظری مقدم است، در حالی که مفهوم‌شناسی و تعریف مفاهیم در پایان این فصل آمده است.

به دلیل فقدان چارچوب نظری، ادعای نویسنده درباره مزیت نسبی کتاب، یک جانبه به نظر می‌رسد، زیرا نقادی در ذات روش علمی نهفته است (پوپر، ۱۳۷۲: ۴۳) و رویکرد انتقادی کتاب بی‌طرفانه نیست و همه جریان‌های سیاسی کشور را دربرنمی‌گیرد، بلکه تبع نقادی آن برای جریان‌های رقیب آخته و برای جریان‌های همسو آویخته است. در فضای گفتمانی کتاب، از تبیین عوامل تاریخی، روان‌شناختی و جامعه‌شناختی تحول گفتمانی جریان سیاسی اسلام‌گرا و ظهور دو جریان سیاسی راست موسوم به اصول‌گرا و جریان چپ موسوم به اصلاح‌طلب، غفلت شده است. به عبارتی، اشکال بنیادین در حوزه روش‌شناسی و چارچوب نظری کتاب این است که هیچ رهیافت مشخص علمی برای تحلیل و تبیین چیستی، چرایی و چگونگی سیر تحول گفتمانی از مرحله خیزش تا مرحله حاکمیت و از افول تا زوال گفتمانی اتخاذ نشده است. بنابراین، روش‌شناسی و رهیافت نظری کتاب بر بنیاد سستی بنا شده است و در پرتو این نقد، سایر نقدها حالت روبنایی دارند.

در تقسیم‌بندی کتاب، دو جریان سیاسی راست و چپ سنتی و اصلاح طلب و اصول گرای نوین، فاقد نمایندگان خاصی هستند و استناد به مبانی نظری، اصول روشنی و عملکرد سیاسی این دو جریان و سایر جریان‌های سیاسی حاشیه‌ای به صورت جسته و گریخته به چهره‌های گوناگونی صورت گرفته است. در حالی که از دیدگاه نظری و روشنی، اصالت از آن نمایندگان فکری و چهره‌های شاخص جریان‌های سیاسی از سویی و اساسنامه و مرامنامه حزبی و عملکرد جناحی آنها است. ولی، در این کتاب معلوم نیست که تحلیل مواضع جریان‌های سیاسی مهم کشور بر اساس اساسنامه احزاب و مرامنامه گروه‌های سیاسی در یک جریان سیاسی صورت گرفته یا مواضع اشخاص، نیروهای سیاسی و گروه‌های متفرقه مبنای این رویکرد تحلیلی قرار گرفته است. به همین دلیل، کتاب به فقدان یک رهیافت روشنی و رویکرد تحلیلی مناسب دچار است و باید مبنای تحلیلی روشنی برای نیل به اهداف پژوهشی اتخاذ گردد.

در یک اثر جریان‌شناختی که تعریف خاصی از جریان‌های سیاسی و آثار آن ارائه داده است، نمی‌توان فردی را مترادف حزب، جمعیت، گروه و جریان سیاسی معرفی کرد. یک نفر هرگز نمی‌تواند به مثابه یک جریان سیاسی جریان‌ساز گردد. معرفی کسانی چون محسن رضایی، منتظری، شریعتمداری و ... به عنوان نماد یک جریان سیاسی غیرقابل قبول است، مگر آنکه ویژگی‌های خاص جریان سیاسی بودن آن را تبیین کرد.

۳.۴ نقد محتوایی کتاب

به رغم انبوه داده‌های ارزشمندی که کتاب عرضه کرده است، همانند حوزه روشنی و نظری، برخی انتقادات علمی بر آن وارد است:

نخست، دسته‌بندی مطالب و ارائه جدول‌های متعدد از مزایای کتاب است. این مزیت با پانوشت‌های توضیحی تقویت می‌شود. البته، کاربرد پانوشت گاه به افراط می‌گراید و سیر منطقی و تسلیسل فکری مباحث را از هم می‌گسلد. اگر این پانوشت‌ها به متن اصلی افروده می‌شد، حجم کتاب قابل توجه می‌شد؟ کمتر فصل، بخش و بندی را می‌توان یافت که با چند صفحه از مطالب ریز پانوشت تکمیل نشده باشد: مانند ص ۲۲۱-۲۱۶، ۲۱۱-۲۰۹، ۲۰۲-۱۹۵، ۱۵۲-۱۵۰، ۱۴۸، ۱۱۴-۱۱۲، ۷۸-۷۳، ۷۱-۷۰، ۴۴۵-۴۴۱، ۴۱۸-۴۱۲، ۳۶۷-۳۶۳، ۳۹۳-۳۹۰، ۳۸۰-۳۷۶، ۳۱۵-۳۱۴، ۲۴۶-۲۲۰، ۴۵۳-۴۵۰ و

دوم، تقسیم‌بندی کتاب مبهم است، زیرا گاهی از تقسیم‌بندی دوران تاریخی بهره‌مندی گیرد و گاهی از تقسیم‌بندی موضوعی استفاده می‌کند. در فصل دوم بررسی سیر تحول جریان‌های سیاسی تا یک دهه پس از انقلاب اسلامی ادامه یافته است، در حالی که مبنای تحلیلی کتاب یک دوره تاریخی (۱۳۵۷ تا ۱۳۲۰) معین را دربرمی‌گیرد. بنابراین، تقسیم‌بندی تحلیلی کتاب باید یا تاریخی یا موضوعی باشد.

سوم، تقسیم‌بندی و نمودارهای تحلیلی کتاب روزآمدی لازم را ندارد. همواره مرزبندی نیروهای سیاسی متحول و پویاست و صفات آرایی نیروهای سیاسی نیز سیال است. نمودار شماره ۴ صفحه ۵۳۷ توانایی لازم را برای پاسخگویی به نیازهای نظری برای شناخت صفات آرایی نیروهای سیاسی و سیر تحول آن در ایران ندارد، زیرا پس از روی‌کارآمدن دولت نهم و حاکمیت گفتمان اصول‌گرایی، باید نمودار جدیدی از صفات آرایی نیروهای سیاسی و اجتماعی را ترسیم کرد که با واقعیات موجود تطبیق داشته باشد. افراد شاخص و نمادهای گفتمانی هر جریان سیاسی هم تحول گفتمانی و تغییر مواضع سیاسی بسیاری را تجربه کرده و صفات آرایی جدیدی را رقم زده‌اند که توان تحلیلی نمودار مذکور را به چالش می‌کشد.

چهارم، رویکرد آسیب‌شناسانه و نگرش انتقادی کتاب یکسان توزین نشده است، چون رویکرد تند آسیب‌شناختی در نقد جریان اصلاح‌طلبی و گفتمان‌های معارض در جریان سوم، بیانگر نگرش انتقادی تک‌بعدی است که جریان‌های سیاسی رقیب را دربرمی‌گیرد؛ در حالی که برای جریان‌های همسو کاربردی ندارد یا در قبال آن‌ها حالت نمایشی و ترئینی به خود می‌گیرد و ادعای بی‌طرفی علمی نویسنده را به چالش می‌کشد. بزرگ‌نمایی نقش تشکل‌های اصول‌گرایی چون «جمعیت ایشارگران انقلاب اسلامی» و «آبادگران ایران اسلامی» در مهار و کنترل جریان سیاسی چپ و افول گفتمان اصلاح‌طلبی از سویی و تأکید بر جریان‌سازی جدید و تولید گفتمان اصول‌گرایی، معنای خاصی می‌یابد. در این میان، نقش اختلافات جناحی، مقاومت‌های ساختاری و موانع جامعه‌شناختی در برابر گفتمان اصلاح‌طلبی و نقش مسائل نظری و مشکلات راهبردی این گفتمان در فروکش کردن امواج چپ‌گرایی اصلاح‌طلبانه و به‌حاشیه‌رفتن گفتمان اصلاح‌طلبی، نادیده گرفته می‌شود. نویسنده درباره نقش حزب کارگزاران سازندگی در وقوع حماسه دوم خرداد و حاکمیت گفتمان اصلاح‌طلبی اغراق کرده است (→ دارایی، ۱۳۸۸الف: ۳۶۷). وی علل سیاسی و عوامل جامعه‌شناختی و نارسایی‌های اداری و ناکارآمدی‌های ساختاری را نادیده گرفته و تحلیلی یک‌سویه و مطلوب از آن ارائه داده است. بنابراین، کتاب روایتی رسمی از سیر تحول

جريان‌های سیاسی در ایران معاصر ارائه‌می‌دهد و به‌متابهٔ یک مانیفسیت سیاسی علیه جريان‌های رقیب کاربرد دارد.

كتاب از منابع اصيل و دست او برههٔ چندانی نبرده و البته آثار بسياري در حوزه‌شناسي سياسي و فرهنگي را نadiide گرفته است (← بروجردي، ۱۳۷۷؛ قوچاني، ۱۳۸۴؛ ظريفاني، ۱۳۸۳؛ کاظمي، ۱۳۸۴؛ ميرسليم، ۱۳۸۴ و ...). در موارد متعددی نيز به آثار پيشين نويسنده ارجاع داده است (دارابي، ۱۳۸۲، ۱۳۸۸، ۱۳۸۱ ب و ...). بهره‌گيري فراوان از منابع ژورنالistik، سايته‌هاي سياسي - خبرى و منابع ايديولوژيک و بولتن‌هاي خبرى كه در فهرست منابع كتاب هويداست، اين ادعا را تأييد می‌کند. در نقد آثار جريان‌های رقیب، به آثار انتقادی تمsek جسته که استدلال بسياري ندارد. از اين رو، كتاب در پي اثبات حقانيت ايديولوژيک و حق حاكميت سياسي جريان اصول‌گرایي و باطلان مبانی فكري، اصول ايديولوژيک، روش سياسي و عملکرد اجرائي جريان‌هاي سياسي رقیب است.

پنجم، دسته‌بندی مفهومی و تقسیم‌بندی فكري و روشی جريان‌هاي سياسي به‌خوبی صورت نگرفته است، زира بخش عمده نیروها و چهره‌هاي شاخص جريان سوم هنوز خود را در چارچوب يكى از جريان‌هاي سياسي، يعني چپ / اصلاح طلب يا راست / اصول‌گرا تعریف می‌کنند و اطلاق نیروی سوم به جريان خویش را قبول ندارند. این امر ناشی از فقدان بسترهاي سياسي و شرایط اجتماعي لازم برای ظهور نیروی سوم در سپهر دوگانه سياست ايران است. دوگانگي و يزگى تاریخي جريان‌هاي سياسي ايران است و کشمکش سياسي و اجتماعي همواره در اين بستر دوگانه صورت می‌گيرد. محسن رضائي اطلاق نیروی سوم را به خویش نپذيرفته و حتى خود را اصول‌گرایي واقعی عرصه سياست ايران معرفی می‌کند. وي دایره اصول‌گرایي را چنان گسترده می‌سازد که بخش مهمی از جريان چپ / اصلاح طلب کشور را نيز دربرمی‌گيرد، در حالی که معیار تقسیم‌بندی كتاب چنان تنگ است که بسياري از نیروهاي وفادار به آرمان‌هاي انقلاب و نظام جمهوري اسلامي را در برابر جريان اصول‌گرایي قرارمی‌دهد و تنها اصول‌گرایان را ارزشی، انقلابي و حامی نظام سياسي قلمداد می‌کند.

بخش عمده نیروهاي جريان مخالف در درون جريان سوم که مخالف رسمي نظام معرفی می‌شوند، در جاي ديگري ايفاي نقش می‌کنند: مهدى بازرگان و حسن يوسفي اشکوري در جريان ملي - مذهبى، سيد کاظم شريعتمداري در جريان مشروطه‌خواهی، حسین‌علی منتظرى، عبدالله نوري، جلال الدین طاهرى و محسن کديور در جريان چپ /

اصلاح‌طلبی و بهویژه در نحله نوگرایی دینی قرارمی‌گیرند و بخشی از بن‌مایه فکری و فرهنگی جریان اصلاح‌طلبی را فراهم ساخته‌اند. البته، فقدان نگرش فکری و رویکرد فرهنگی در مواجهه با جریان‌های سیاسی و تمرکز بحث بر مسائل سیاسی و امنیتی، باعث چنین تقسیم‌بندی نارسایی شده است. برخی از چهره‌های شاخص این جریان باید در جریان دین‌اندیشان گنجانده شوند: بازرگان و یوسفی اشکوری، کدیور و نوری چهره بارز جریان نوگرایی دینی به‌شمارمی‌روند. دسته‌بندی برخی از گروه‌های سیاسی چون نهضت آزادی و ... در قالب نیروی سوم وجه علمی ندارد.

بدین‌گونه، افراد و گروه‌های فکری متفاوت و جریان‌های سیاسی و فرهنگی گوناگون در زیر چتر مفهوم نارسایی گردآوری شده‌اند که تنها اشتراک نظر در یک هدف پیونددهنده آنان است. این ضعف همان‌قدر ناپسند است که از تفکیک و معرفی گروه‌های افراطی شانه خالی شود؛ گروه‌هایی که از جریان سیاسی راست انشعاب یافته‌اند.

ششم، برخی از مطالب علمی غیرمنطقی و بی‌ربط وارد کتاب شده و اعتبار علمی آن را به چالش کشیده‌اند. در زیر ده نمونه ارائه‌می‌شود که انتقادات مصدقی بر محتوای کتاب وارد می‌کند:

۱. مقام فرماندهی کل قوا چه نقشی در پیروزی انقلاب داشت که به عنوان یکی از ویژگی‌های پیروزی‌آفرین رهبری انقلاب ذکر شده است؟ (→ دارابی، ۱۳۸۸: ۱۵۶) فرماندهی کل قوا یک سمت ساختاری است که پس از پیروزی انقلاب اسلامی و بنیان‌گذاری نظام جدید به مقام رهبری اختصاص یافت؛ نه پیش از انقلاب اسلامی که نقشی در پیروزی آن ایفا کند.
۲. مقایسه کسانی چون حسن یوسفی اشکوری با افرادی چون میرزا ملک‌خان و سید حسن تقی‌زاده کاربرد علمی ندارد و از باورپذیری مطالب کتاب می‌کاهد و ظن سیاسی‌بودن آن را تقویت می‌کند (→ دارابی، ۱۳۸۸: ۴۵۳-۴۵۴).
۳. اگر با استفاده از منبعی جهت‌دار، مرجع تقلیدی چون شریعتمداری شاخص‌ترین روحانی درباری دوره پهلوی معرفی شود (→ همان: ۴۵۵)، در مورد روحانیون درباری دیگری که همواره به ثناگویی و دعاگویی و تکریم شاه می‌پرداختند، چه باید گفت؟
۴. اگر آیت‌الله جلال‌الدین طاهری گفتمان خاصی نداشت و تأثیر چندانی بر عرصه سیاسی و اجتماعی کشور ندارد، چرا به عنوان شاخص یک جریان مخالف در درون جریان سوم معرفی شده و مورد نقد قرار گرفته است؟ (→ همان: ۴۸۱).

۵. نقد نویسنده بر مسئولیت و عملکرد مدیریتی متظری درباره مشارکت در عزل و نصب‌های مدیریتی، نظارتی و قضایی ایران صرفاً در محدوده دهه اول انقلاب که وی مسئولیت قائم مقامی رهبری را برعهده داشت، نافذ است و اما این نقد برای دو دهه بعدی مسئولیت‌آفرین نیست، چون قانون اساسی فعلی در دوران ریاست وی در مجلس خبرگان رهبری تدوین نشده است. قانون اساسی که در سال ۱۳۵۸ به تصویب رسید، در دوره مسئولیت او تدوین و تصویب شد که «ولایت فقیه» و نه «ولایت مطلق فقیه» در کانون آن قرارداشت. قوه قضائیه کشور ریاستی نبود و شورایی اداره می‌شد و

۶. جریان نوگرایی دینی به نمایندگی کسانی چون سروش و مجتهد شبستری در چارچوب جریان تجدیدگرایی بررسی شده است. اگر این جریان تجدیدگرا نامیده شود، برای تعریف و توصیف روشنگران سکولار و جریان‌های سیاسی تجدددخواه و غربگرای ایران از چه مفاهیم و عناوینی می‌توان بهره جست؟

۷. منظور از عنوان «ناقدان سنت و تجدد» نامفهوم است. آیا منظور نقد رابطه سنت و تجدد است یا هر دو یا یکی از آن‌ها که البته به کارگیری این واژگان مبهم و مفاهیم دو پهلو، ابهام‌های فراوانی بر می‌آفريند و درک مطالب را مشکل می‌سازد.

۸. نخست فقه پویا و سنتی و ... از آثار امام خمینی به شمار می‌رود، اما این مفاهیم امروزه واژگان خاص غیراعتدالیون یا همان جریان‌های سیاسی رقیب و تجدیدنظر طلب شده‌اند. این رویکرد تحلیلی تناقض‌آفرین است و چگونگی آن تبیین نشده و به طور مبهمی رها گردیده است.

۹. در صفحه ۳۱۲، فاصله قدرت‌یابی و افول مجمع روحانیون مبارز را در دوره زمانی ۱۳۶۷ تا ۱۳۶۹ مبهم و اشتباه طرح کرده است. مجمع روحانیون در همان سال انشعاب با پیروزی در انتخابات مجلس سوم، قدرت پیشین خود را گسترش و فرآگیرتر ساخت و البته پس از سال ۱۳۶۹ دوره افول خود را آغاز کرد تا در انتخابات ۱۳۷۱ مجلس چهارم به حاشیه سیاست ایران راند شد. این طرح مبهم و اشتباه دوباره در صفحه ۳۱۸ تکرار شده است: «همان فضای تبلیغاتی دوره سوم برای جناح راست و جامعه روحانیت مبارز به وجود آمده بود؛ این بار «مجلس چهارم» نصیب جناح چپ و مجمع روحانیون مبارز شد» (دارابی، ۱۳۸۸الف: ۳۱۸)، در حالی که مجمع روحانیون مبارز در کوران انتخابات مجلس چهارم از صحنه سیاست کشور حذف گردید.

۱۰. این تحلیل نادرست در مورد جریان سنت‌گرایی نیز تکرار شده است، زیرا نویسنده

جان‌مایه سخن سنت‌گرایان را یا بهدرستی درک نکرده یا آن را تحریف کرده است، به طوری که بدون ارائه سندی یا ارجاع و استنادی می‌گوید: «جان‌مایه سخن سنت‌گرایان در جریان دین‌اندیشان با محوریت حسین نصر آن بود که برای «حفظ شریعت باید یک نظام» باشد و «سلطنت شیعی» بهترین نظام برای این امر است» (همان: ۵۴۴). در حالی که نخست، جریان سنت‌گرایی از ویژگی‌هایی برخوردار است که آن را از جریان‌های دین‌اندیش مورد نظر کتاب متمایز می‌کند؛ دوم، جریان سنت‌گرایی یک جریان فرهنگی— مذهبی جهان‌شمول است و نصر نماینده شاخه شیعی آن در جهان به‌شمار می‌رود؛ سوم، سنت‌گرایی و نصر در آثار خود هیچ‌گاه از نظام سلطنتی و پادشاهی شیعی دفاع نظری نکرده و سنت جهاد و شهادت را زیر سؤال نبرده‌اند که نویسنده کتاب قاطع‌انه مدعی است که در اسلام صوفیانه نصر نشانی از جهاد و شهادت نیست، بلکه جهاد و شهادت یکی از سنت‌های دینی است.

۵. نتیجه‌گیری

پس از چکیده و کلیدوازه‌ها، نخست مقدمه نظری و دوم سرفصل‌های کتاب معرفی شد. در بند سوم فرازهای مهم اثر گرینش و ارائه شد تا آگاهی نسبی از محتوای کتاب حاصل آید. در بند چهارم نقد شکلی، روشی و محتوایی آن سامان گرفت که مهم‌ترین بخش آن در محور انتقادات روشی می‌چرخد. برخی پیشنهادهای سازنده و اصلاحی برای بهبود روشن و محتوای اثر ارائه شد: ضرورت بررسی انتقادی ادبیات موضوع، لزوم بررسی تاریخی و تبارشناختی مفهوم جریان‌شناسی، سودمندی به کارگیری روش‌های تحلیلی و چارچوب نظری و توجه مناسب و پای‌بندی به معیارهای روشنی. هدف مقاله ترویج روحیه نقادی و بهبود رویکرد روشنی در نگارش آثار علمی است. این کتاب به رغم برخورداری از نقاط قوت شکلی و محتوایی، به برخی نقاط ضعف روشنی، محتوایی و رویکرد تحلیلی دچار است:

۱. فقدان چارچوب نظری روشن و کارآمد و روشن‌شناسی پویا و توانایی که توان تبیین موضوع و سامان‌دهی تحقیق را داشته باشد؛

۲. برخی اشتباهات تایپی و محتوایی در متن نیازمند ویرایش فنی و ادبی دوباره است؛

۳. رویکرد ایدئولوژیک و زیرپانه‌اند بی‌طرفی علمی و انصاف پژوهشی و سوگیری به نفع برخی جریان‌های سیاسی و علیه جریان‌های سیاسی رقیب به‌گونه‌ای است که جنبه‌های علمی و مثبت کتاب را تحت الشاعع قرارداده و آن را مانیفستی ایدئولوژیک و سیاسی کرده است؛

۴. فقدان تقسیم‌بندی مفهومی منطقی و ساختار روشمند، موجب محدود کردن دایرۀ نیروهای سیاسی حامی انقلاب اسلامی و بیرون‌راندن بسیاری از جریان‌های سیاسی از دایرۀ انقلاب و حامیان نظام جمهوری اسلامی شده و بیشتر جریان‌های سیاسی را به اردوگاه معاندان انقلاب و مخالفان نظام رانده است؛

۵. عدم کفايت منابع فارسی و فقر منابع خارجی به تأکید نیاز ندارد. منابع کتاب محدود به طور کلی، علت اصلی نارسانی رویکرد روشی، تحلیلی و تبیینی کتاب ناشی از تمستک به نقدهای درون‌گفتمانی درباره گفتمان همسو است، در حالی که برای نقد و حاشیه‌رانی نیروها، جریان‌ها و گفتمان‌های سیاسی رقیب از هر روش و احتجاجی بهره می‌گیرد. رویکرد نظری جریان‌ها و گفتمان‌های سیاسی رقیب، برونو گفتمانی و برونو دینی است، ولی نویسنده با توصل به استدلال‌های درون‌گفتمانی و درون‌دینی به آن‌ها پاسخ می‌گوید. در یک تحقیق علمی، باید به مثابه ناظری بی‌طرف و داوری منصف با جریان‌های سیاسی برخورد کرد و با استفاده از معیارهای روشی و چارچوب‌های نظری معتبر، به واکاوی و نقد آن‌ها پرداخت و بدون درنظرداشتن منافع گروهی و جناحی، نگاهی یکسان به همه جریان‌های سیاسی داشت.

منابع

- اسپریگنر، توماس (۱۳۷۰). *فهم نظریه‌های سیاسی*، ترجمه فرهنگ رجایی، چ ۲، تهران: آگاه.
- بروجردی، مهرزاد (۱۳۷۷). *روشنگریان ایرانی و غرب*، ترجمه جمشید شیرازی، تهران: فرزان روز.
- پلامناتر، جان (۱۳۶۷). *شرح و تقدیم بر فلسفه اجتماعی و سیاسی هگل*، ترجمه حسین بشیریه، تهران: نی.
- پلامناتر، جان (۱۳۷۴). «کاربرد نظریه سیاسی»، *فلسفه سیاسی*، ویراسته آتوونی کوئین، ترجمه مرتضی اسعدی، تهران: بهآور.
- پویر، کارل ریموند (۱۳۷۲). *واقعی‌گرایی و هدف علم*، ترجمه احمد آرام، تهران: سروش.
- تیندر، گلن (۱۳۷۴). *تفکر سیاسی*، ترجمه محمود صدر، تهران: علمی و فرهنگی.
- دارابی، علی (۱۳۸۲). *سیاست‌مداران اهل فیضیه*، بررسی، تقدیم، پیشینه و عملکرد جامعه روحانیت مبارز، تهران: سیاست.
- دارابی، علی (۱۳۸۴، ۱۳۸۴ آبان). «عدالت، فرآگفتمان»، *روزنامه جام جم*.
- دارابی، علی (۱۳۸۸الف). *جریان‌شناسی سیاسی در ایران*، تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.

۵۲ کندوکاوی روش‌شناختی در کتاب جریان‌شناسی سیاسی در ایران

دارابی، علی (۱۳۸۸). *رفتار انتخاباتی در ایران: الگوهای و نظریه‌ها*، تهران: صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران (سروش).

ظریفی‌نیا، حمیدرضا (۱۳۷۸). *کالبدشکافی جناح‌های سیاسی ایران*، تهران: آزادی اندیشه. قوچانی، محمد (۱۳۸۴). *پارخوانده و راست‌های جوان: افول اصلاح طلبان و ظهور اصولگرایان*، تهران: سرایی.

کاظمی، عباس (۱۳۸۳). *جامعه‌شناسی روشنگری دینی در ایران*، تهران: طرح نو. کو亨، جوشو. آ. (۱۳۸۲). «مشورت و مشروعیت دموکراتیک»، *فرهنگ اندیشه، ویژه اسلام، دولت و مشروعیت*، ش. ۵.

میرسلیم، سید مصطفی (۱۳۸۴). *جریان‌شناسی فرهنگی بعد از انقلاب اسلامی ایران (۱۳۵۷ - ۱۳۸۰)*، تهران: مرکز بازشناسی اسلام و ایران (باز).

Plamenatz, Johan (1963). *Man and Society, A critical Examination of Some Important Social and Political Theories from Machiavelli to Marx*, Vol.1, London: Longmans, Green and Co Ltd.

Skinnr, Quentin (1988). *Meaning and Context*, Princeton New Jersey: Princeton University.

<http://www.farsnews.com/newstext.php?nn=8807060340>